

Textured Wood Grain Background with Stencilled Glitter Paste

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - CREATE AND CRAFT - 1. MAI 2022



ÜBER DIESES PROJEKT

Build a sophisticated card using a distressed wood grain background stamp with layered ink tones, then add dimension with a stencilled glitter paste design. The result looks professionally textured and dimensional.

Aus der Show: Create and Craft

Gezeigt: 1. Mai 2022

Das Projekt beginnt: 41:00 nach Showbeginn

In dieser Anleitung: 12 Schritte

[IN DER SHOW ANSEHEN](#)



HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.

SCHRITT FÜR SCHRITT

1**SCHRITT 1 VON 12**

Start with white cardstock and select the wood grain stamp from the set.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 41:00

2**SCHRITT 2 VON 12**

Ink the stamp with brown ink, using craft-tone colouring for a monochromatic look.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 41:15

3**SCHRITT 3 VON 12**

Add touches of mahogany ink to some areas of the stamp for depth and variation.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 41:30

4**SCHRITT 4 VON 12**

Spray the inked stamp with water to soften the colours and create a natural texture.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 41:45

5**SCHRITT 5 VON 12**

Press the stamp firmly onto your cardstock.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 42:00

6**SCHRITT 6 VON 12**

Once dry, place the stamped piece on the eureka platform and drag an ink pad across it on its side to add extra texture and dimension.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 42:15

7**SCHRITT 7 VON 12**

Add a touch of blue ink to enhance the driftwood effect.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 42:30

8

SCHRITT 8 VON 12

Select the 7x7 stencil from the set and position it over a corner of your background.

[DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 42:45](#)

9

SCHRITT 9 VON 12

Using a palette knife, apply glitter paste through the stencil, starting with a small amount.

[DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 43:00](#)

10

SCHRITT 10 VON 12

Carefully lift the stencil away to reveal the stencilled design.

[DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 43:15](#)

11

SCHRITT 11 VON 12

Allow the glitter paste to dry (approximately five minutes) or heat set it with a heat gun for speed.

[DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 43:30](#)

12

SCHRITT 12 VON 12

Mount the finished background onto a coloured card base to complete the card.

[DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 43:45](#)

TIPPS AUS DER SHOW

- A little glitter paste goes a long way – start frugal and add more if needed rather than trying to remove excess.
- Wrap your stencil in a baby wipe or place it in water to keep it moist between uses.
- The eureka platform allows you to add extra texture by dragging ink pads across the stamped surface.

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

MONTAG, 2. NOVEMBER

10 Uhr UK / 5 Uhr US-OSTKÜSTE / 2 Uhr US-WESTKÜSTE

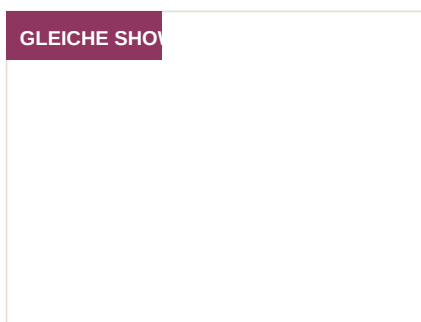
[KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN](#)

MEHR AUS DIESER SHOW



Ganze Show ansehen: Create and Craft

[JETZT ANSEHEN >](#)



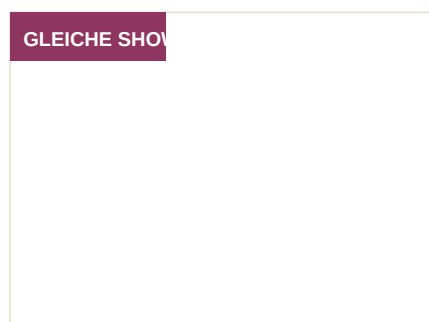
Layered Lamination Floral Card with Watercolour Effect

[GRATIS-ANLEITUNG >](#)



Sentiment Heat Embossed Wreath Card

[GRATIS-ANLEITUNG >](#)



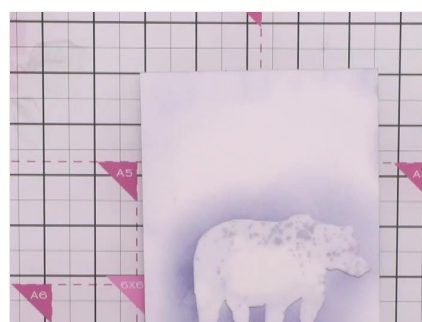
Watercolour Bleed Floral Card with Black Outline

[GRATIS-ANLEITUNG >](#)



Stamped MDF Home Décor Piece

[GRATIS-ANLEITUNG >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[GRATIS-ANLEITUNG >](#)



WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1,746 projects from our live shows, every step photographed.

[ALLE ANSEHEN](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE

