

Stamped Flower Card with Watercolour Shading

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - BRAND SHOWCASE - 8. APRIL 2022



ÜBER DIESES PROJEKT

Create a card by stamping a flower onto a bubble background, then use watercolour and a water brush to add shading and depth to the petals and leaves. The technique creates a hand-painted effect with minimal effort.

Aus der Show: Brand Showcase

Gezeigt: 8. April 2022

Das Projekt beginnt: 22:15 nach Showbeginn

In dieser Anleitung: 8 Schritte

[IN DER SHOW ANSEHEN](#)

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

MONTAG, 2. NOVEMBER

10 Uhr UK / 5 Uhr US-OSTKÜSTE / 2 Uhr US-WESTKÜSTE

[KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN](#)

SCHRITT FÜR SCHRITT

1**SCHRITT 1 VON 8**

Stamp a flower head design onto your bubble background using pigment ink.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 22:15

2**SCHRITT 2 VON 8**

Ink up only the flower head portion of the stamp, leaving the stem and leaves uncoloured.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 22:45

3**SCHRITT 3 VON 8**

Use a water brush to pull the ink out from the stamped flower, creating a watercolour wash effect.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 23:00

4**SCHRITT 4 VON 8**

Add watercolour to the flower petals to create shading and depth.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 23:30

5**SCHRITT 5 VON 8**

Use background stamps to add texture and shadow around the flower design.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 24:00

6**SCHRITT 6 VON 8**

Add additional stamped elements such as leaves or foliage around the main flower.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 24:30

7**SCHRITT 7 VON 8**

Once dry, add white highlights using a white gel pen to make the design pop.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 25:00

8**SCHRITT 8 VON 8**

Cut the finished design down to size and mount onto black card to complete the card.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 25:30

TIPPS AUS DER SHOW

- You can pull ink out with a water brush to create a watercolour effect without pre-mixing paint.
- Adding white highlights with a gel pen makes the design stand out more.
- You don't have to colour in the entire design—leaving some areas with just the background creates a nice effect.

MEHR AUS DIESER SHOW



Ganze Show ansehen: Brand Showcase

[JETZT ANSEHEN >](#)



Bubble Mixture Background with Pigment Ink

[GRATIS-ANLEITUNG >](#)



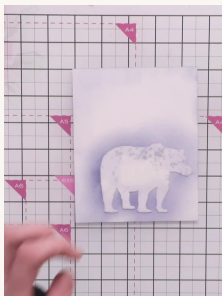
Interactive Journal Page with Stamped Tags and Fabric

[GRATIS-ANLEITUNG >](#)



HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.



WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1,746 projects from our live shows, every step photographed.

[ALLE ANSEHEN](#)

HOW-TO-GUIDE

