

Paper Pieced Pig Scene Card with Nesting Dies

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - BRAND SHOWCASE - 8. APRIL 2022



ÜBER DIESES PROJEKT

Create a vibrant layered card using a large background stamp as a template. Cut sections from coloured paper to build up a scenic landscape, then layer it onto a card blank shaped with a nesting die to create a coordinating card front.

Aus der Show: Brand Showcase

Gezeigt: 8. April 2022

Das Projekt beginnt: 14:45 nach Showbeginn

In dieser Anleitung: 10 Schritte

[IN DER SHOW ANSEHEN](#)

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

MONTAG, 2. NOVEMBER

10 Uhr UK / 5 Uhr US-OSTKÜSTE / 2 Uhr US-WESTKÜSTE

[KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN](#)

SCHRITT FÜR SCHRITT

1**SCHRITT 1 VON 10**

Stamp the large background scene stamp (hills and trees) onto blue paper using black ink.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 15:15

2**SCHRITT 2 VON 10**

Use the stamped image as a template to cut out different coloured paper sections for each landscape layer.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 16:30

3**SCHRITT 3 VON 10**

Glue the coloured paper pieces onto your base card, layering them to build up the scene with hills in different shades.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 17:30

4**SCHRITT 4 VON 10**

Add cloud shapes on top of the landscape, keeping them flat rather than dimensional.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 18:45

5**SCHRITT 5 VON 10**

Fold a piece of black card in half and position a nesting die so it overlaps the fold line, then die-cut to create a coordinating card blank.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 22:00

6**SCHRITT 6 VON 10**

Die-cut a plain black card with the same nesting die to create a template for the card front.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 23:00

7**SCHRITT 7 VON 10**

Glue the scenic panel onto the card front, positioning it within the nesting die shape.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 24:15

8

SCHRITT 8 VON 10

Die-cut an arch shape from the nesting die and glue it to the top of the card to create a sentiment area.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 25:00

9

SCHRITT 9 VON 10

Stamp a sentiment onto white card and glue it into the arch area.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 27:30

10

SCHRITT 10 VON 10

Attach pig stamps to foam pads and position them on the card, with one pig appearing to walk off the edge.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 28:15

TIPPS AUS DER SHOW

- You can use scrap papers and patterned papers for the layered sections to create quirky effects.
- Overlapping the nesting die over the card fold creates conjoined shapes rather than two separate pieces.
- You can make the clouds three-dimensional by using foam pads if you prefer.

MEHR AUS DIESER SHOW



Ganze Show ansehen: Brand Showcase

JETZT ANSEHEN >



Embossed Floral Card with Ink Pad Colour Accents

GRATIS-ANLEITUNG >



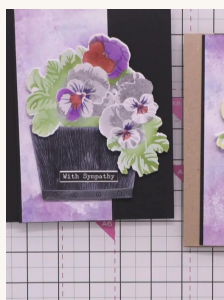
Woodland Bear Card with Layered Landscape

GRATIS-ANLEITUNG >



HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.



WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1,746 projects from our live shows,
every step photographed.

[ALLE ANSEHEN](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —