

Two-Colour Watercolour Floral Card

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - CREATE TOGETHER CLUB - 5. APRIL 2022



ÜBER DIESES PROJEKT

Create a beautiful watercolour card using only two colours (pink and teal) to paint stamped floral images. The technique demonstrates how to layer colours, create depth through mixing, and soften harsh white lines in the background.

Aus der Show: Create Together Club

Gezeigt: 5. April 2022

Das Projekt beginnt: 28:00 nach Showbeginn

In dieser Anleitung: 12 Schritte

[IN DER SHOW ANSEHEN](#)

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

MONTAG, 2. NOVEMBER

10 Uhr UK / 5 Uhr US-OSTKÜSTE / 2 Uhr US-WESTKÜSTE

[KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN](#)

SCHRITT FÜR SCHRITT

1**SCHRITT 1 VON 12**

Stamp your floral design twice onto watercolour card using black ink.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 28:00

2**SCHRITT 2 VON 12**

Fussy cut around the stamped images, leaving a small border and rounding off intricate areas where scissors cannot reach.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 31:00

3**SCHRITT 3 VON 12**

Wet a piece of watercolour card with clean water using a wet brush.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 39:00

4**SCHRITT 4 VON 12**

Drop pink watercolour paint onto the wet card and let the water carry the colour across the surface.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 40:00

5**SCHRITT 5 VON 12**

Add splats of the same pink colour to create texture and interest in the background.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 40:30

6**SCHRITT 6 VON 12**

Allow the background to dry completely.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 41:00

7**SCHRITT 7 VON 12**

Paint the flower heads with pink watercolour, following the stamped outlines.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 46:00

8

SCHRITT 8 VON 12

Paint the leaves and stems with teal watercolour to make them pop against the pink flowers.

[DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 47:00](#)

9

SCHRITT 9 VON 12

Use a very pale or muted version of your second colour to soften harsh white lines around the fussy-cut edges.

[DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 50:00](#)

10

SCHRITT 10 VON 12

Add additional splats of teal to the background for cohesion.

[DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 50:30](#)

11

SCHRITT 11 VON 12

Mount your painted floral images onto the watercolour background using foam pads or glue.

[DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 54:00](#)

12

SCHRITT 12 VON 12

Add a washi tape sentiment to the card to complete the design.

[DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 1:00:00](#)

TIPPS AUS DER SHOW

- When fussy cutting intricate areas, round off the edges rather than trying to cut into tight spaces.
- Mixing two colours together creates a third colour, so you can achieve more colour variation than you might think.
- Use a very pale or muted version of your colours to push back harsh white lines in the background and draw attention to your focal point.



HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.

MEHR AUS DIESER SHOW



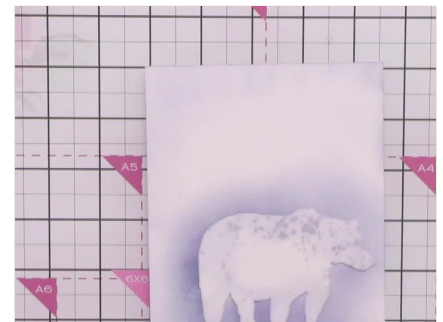
Ganze Show ansehen: Create Together Club

[JETZT ANSEHEN >](#)



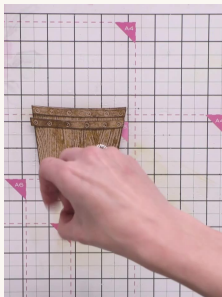
Gold Embossed Wax Seal Effect Mini Card

[GRATIS-ANLEITUNG >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[GRATIS-ANLEITUNG >](#)



WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

[ALLE ANSEHEN](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE



[CLICK HERE](#)
— TO SHARE —