

Striped Stencil Background with Ombre Ink Technique

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - BRAND SHOWCASE IN THE HTC� STUDIOS - 25. FEBRUAR 2022



ÜBER DIESES PROJEKT

A simple background technique using the sailor stripe stencil with two complementary ink colours applied in layers. You create an ombre effect by moving the stencil down slightly and adding a darker shade, building depth and visual interest without covering the entire stencil.

Aus der Show: Brand Showcase in the HTC� studios

Gezeigt: 25. Februar 2022

Das Projekt beginnt: 19:45 nach Showbeginn

In dieser Anleitung: 6 Schritte

[IN DER SHOW ANSEHEN](#)

DU BRAUCHST

- 100362 - HTC� - Glitzcraft Hintergrund-schablonen-bundle - 250222L

SCHRITT FÜR SCHRITT

1**SCHRITT 1 VON 6**

Secure the sailor stripe stencil to your card base using the paste tape or magnets, ensuring it is held firmly in place.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 20:15**2****SCHRITT 2 VON 6**

Using a fine brush and ink pad, apply the first colour (pale pink) halfway across the stencil, working through the stripes.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 20:45**3****SCHRITT 3 VON 6**

Move the stencil down slightly, aligning it carefully with the stripes you have already created underneath.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 22:30**4****SCHRITT 4 VON 6**

Apply a complementary darker colour (such as a deeper pink or purple) through the stencil, again only halfway across to create the ombre effect.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 22:45**5****SCHRITT 5 VON 6**

Remove the stencil carefully and allow the ink to dry completely.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 23:00**6****SCHRITT 6 VON 6**

View the finished background, which now shows a gradient effect with the stripes creating a sophisticated layered look.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 23:15**?****HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI**

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.

TIPPS AUS DER SHOW

- Do not apply the stencil tape to a glass surface; use a wooden craft desk instead.
- You do not need to use the entire stencil—add colour as small accents rather than covering the whole design.
- Stencils can be used in multiple ways: embossed, run through machines, stamped through, or layered with texture paste.

PRODUKTE ZUM PROJEKT



100362 - HTCN - Glitzcraft
Hintergrund-schablonen-bundle -...

[JETZT KAUFEN >](#)

MEHR AUS DIESER SHOW



Ganze Show ansehen: Brand
Showcase in the HTCN studios

[JETZT ANSEHEN >](#)



Rose Watch Watercolour Card with
Stamped Focal Point

[GRATIS-ANLEITUNG >](#)



Glitter Paste Stencilled Background
with Aqua and Lavender

[GRATIS-ANLEITUNG >](#)

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

MONTAG, 2. NOVEMBER

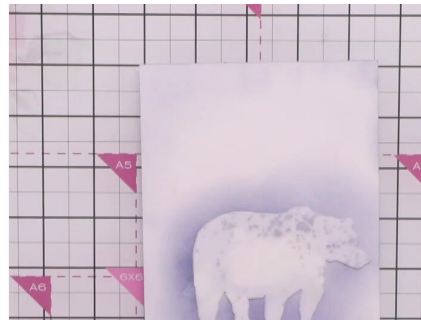
10 Uhr UK / 5 Uhr US-OSTKÜSTE / 2 Uhr US-WESTKÜSTE

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN



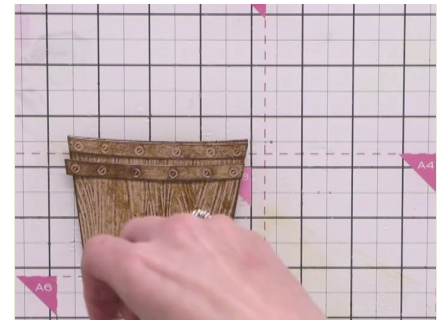
**Gnome Wedding Card with Layered
MDF and Markers**

[GRATIS-ANLEITUNG >](#)



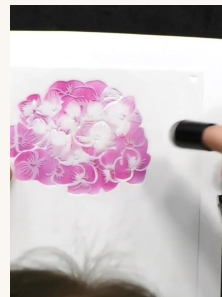
**Woodland Bear Card with Layered
Landscape**

[GRATIS-ANLEITUNG >](#)



**Distressed Wooden Crate with
Finger Wax and White Ink**

[GRATIS-ANLEITUNG >](#)



WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

[ALLE ANSEHEN](#)



IN DIESEM PROJEKT VERWENDET

100362 - HTCN - Glitzcraft...

[JETZT KAUFEN](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE



[CLICK HERE
— TO SHARE —](#)