

Pin-Up Girl Seaside Postcard Card

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - JOIN CARLEY DUFF FOR AN IMALA SHOW IN THE HTC N STUDIO...



ÜBER DIESES PROJEKT

A fun, cheeky seaside-style card featuring the pin-up girl stamp with hand-painted details in navy, red and yellow. The design captures the vintage postcard aesthetic with dimensional layering and painted facial features and clothing accents.

Aus der Show: Join Carley Duff for an IMALA show in the HTC N studio broadcast 28th Jan 22

Gezeigt: 28. Januar 2022

Das Projekt beginnt: 34:45 nach Showbeginn

In dieser Anleitung: 11 Schritte

[IN DER SHOW ANSEHEN](#)

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

MONTAG, 2. NOVEMBER

10 Uhr UK / 5 Uhr US-OSTKÜSTE / 2 Uhr US-WESTKÜSTE

[KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN](#)

SCHRITT FÜR SCHRITT

1**SCHRITT 1 VON 11**

Create a navy and red background base using repeated stamping and colouring.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 34:45

2**SCHRITT 2 VON 11**

Add a blue embossed panel inside the card using a knit stencil.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 35:15

3**SCHRITT 3 VON 11**

Cut two white circle die-cuts to frame your main image.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 35:45

4**SCHRITT 4 VON 11**

Stamp the pin-up girl slightly offset on the white circle.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 36:15

5**SCHRITT 5 VON 11**

Heat-set the stamped image.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 37:00

6**SCHRITT 6 VON 11**

Paint skin tone onto the face and body using hemlock paints and fine brushes.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 37:30

7**SCHRITT 7 VON 11**

Add darker contour shading around the jawline and cheeks to create dimension.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 38:00

8**SCHRITT 8 VON 11**

Paint the lips with red paint using a fine brush, wiping off excess before application.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 38:30

9

SCHRITT 9 VON 11

Add teal colour to the eyes and around the cheeks.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 39:00

10

SCHRITT 10 VON 11

Layer pre-cut and coloured hair and swimsuit pieces using foam pads.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 39:30

11

SCHRITT 11 VON 11

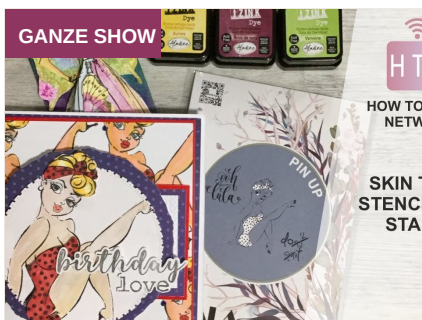
Mount the finished circle onto the blue background panel with foam pads for dimension.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 43:00

TIPPS AUS DER SHOW

- Use fine detail brushes to apply paint precisely to small areas like lips and eyes.
- Wipe off excess paint from your brush before applying to avoid over-saturation.
- Contouring with darker shades around the jawline and cheeks creates realistic dimension on painted faces.

MEHR AUS DIESER SHOW



Ganze Show ansehen: Join Carley Duff for an IMALA show in the...

[JETZT ANSEHEN >](#)

GLEICHE SHOW



Layered Suitcase and Pretty Woman Card

[GRATIS-ANLEITUNG >](#)

GLEICHE SHOW



Embossed Fashion Lady with Layered Dress Card

[GRATIS-ANLEITUNG >](#)

?

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.



Love Story Romantic Umbrella Card with Spray Ink Background

[GRATIS-ANLEITUNG >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[GRATIS-ANLEITUNG >](#)



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

[GRATIS-ANLEITUNG >](#)



WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1,883 projects from our live shows, every step photographed.

[ALLE ANSEHEN](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE



[CLICK HERE
— TO SHARE —](#)