Pigment Ink Colour Mixing and Watercolouring

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - CATCH UP WITH TONI & EMMA FOR A FRIDAY LAUNCH IN THE HTCN STUDIO...

ÜBER DIESES PROJEKT

Discover how to mix custom colours using pigment inks by combining drops of different colours with water. This technique creates unique, vibrant hues that can be watercoloured onto your pages and will crackle as they dry.

Aus der Show: CATCH UP with Toni & Emma for A FRIDAY LAUNCH in the HTCN studio broadcast 14th Jan 22
Gezeigt: 14. Januar 2022
Das Projekt beginnt: 31:45 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 8 Schritte

IN DER SHOW ANSEHEN

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

MONTAG, 2. NOVEMBER
10 Uhr UK / 5 Uhr US-OSTKÜSTE / 2 Uhr US-WESTKÜSTE

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

SCHRITT FÜR SCHRITT

1

SCHRITT 1 VON 8

Pour a small amount of water into a mixing container or palette.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 31:45

2

SCHRITT 2 VON 8

Add three drops of red pigment ink to the water and stir to combine.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 32:00

3

SCHRITT 3 VON 8

Add a couple of drops of blue pigment ink to create a purple tone.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 32:15

4

SCHRITT 4 VON 8

Shake the bottle well if the ink is not flowing smoothly from the bottle.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 32:30

5

SCHRITT 5 VON 8

Optionally add a drop of opal or rose gold pigment ink to create shiny, reflective effects in your colour mix.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 32:45

6

SCHRITT 6 VON 8

Use a water brush or regular brush to apply your mixed pigment ink colour onto your page or textured surface.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 33:00

7

SCHRITT 7 VON 8

Allow the pigment ink to dry completely; it will crackle as it dries, creating a textured, aged appearance.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 33:30

8

SCHRITT 8 VON 8

Once dry, you can layer additional watercolours or pigment inks over the crackled surface without muddying the colours.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 34:00

TIPPS AUS DER SHOW

• You only need a few drops of pigment ink to create strong, vibrant colours; they are very concentrated.
• Pigment inks are permanent and work on multiple surfaces including fabric, metal, glass, and card.
• Because pigment inks are permanent, you can watercolour over them without the colours blending into brown or muddy tones.

MEHR AUS DIESER SHOW

GANZE SHOW

Ganze Show ansehen: CATCH UP with Toni & Emma for A FRIDAY...

JETZT ANSEHEN >

GLEICHE SHOW

Junk Journal with Spine and Nested Pages

GRATIS-ANLEITUNG >

GLEICHE SHOW

Textured Background Page with Crackle Paste and Stencil

GRATIS-ANLEITUNG >

GLEICHE SHOW

Stamped and Watercoloured Floral Card Page

GRATIS-ANLEITUNG >

GLEICHE SHOW

Mixed-Media Journal Page with Stencilled Rainbow Design

GRATIS-ANLEITUNG >

GLEICHE SHOW

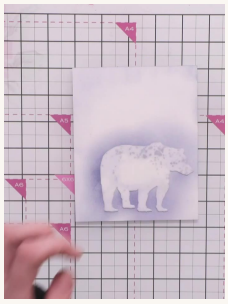
Folded Card Blank from Die-Cut Page

GRATIS-ANLEITUNG >

?

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.



WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1,883 projects from our live shows,
every step photographed.

ALLE ANSEHEN

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —