Blue Embossed Typewriter Card with Peony and Butterfly Border

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - CATCH UP WITH THE CREATE TOGETHER CLUB - 27. OKTOBER 2021



ÜBER DIESES PROJEKT

A beautiful card featuring a typewriter stamp embossed in bright blue with watercolour shading, decorated with a peony flower and a butterfly border pattern. The design combines bold embossing with delicate floral elements for an elegant, layered look.

Aus der Show: CATCH UP with the Create Together Club
Gezeigt: 27. Oktober 2021
Das Projekt beginnt: 6:45 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 9 Schritte

IN DER SHOW ANSEHEN

DU BRAUCHST

- Versafine Stempelkissen - Onyx Black - 300921C

SCHRITT FÜR SCHRITT

1

SCHRITT 1 VON 9

Stamp the typewriter image onto white cardstock using a clear embossing ink pad.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 6:45

2

SCHRITT 2 VON 9

Apply blue embossing powder to the stamped image and heat set with a heat gun until the powder melts and becomes glossy.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 8:45

3

SCHRITT 3 VON 9

Use a mini distress ink pad in Faded Jeans to add shading around the typewriter, creating depth and dimension.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 12:30

4

SCHRITT 4 VON 9

Apply watercolour in blue tones to enhance the typewriter further, using a feathering technique to blend the colour.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 13:00

5

SCHRITT 5 VON 9

Stamp the butterfly image repeatedly around the edges of the card to create a decorative border.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 16:30

6

SCHRITT 6 VON 9

Stamp and die-cut the peony flower from the Pretty Penny set three times, colouring them in matching blue tones.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 18:30

7

SCHRITT 7 VON 9

Arrange the peony flowers on the card, positioning one as a focal point and layering with die-cut foliage.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 22:30

8

SCHRITT 8 VON 9

Add decorative elements such as twigs and glass beads around the typewriter and flowers to create a cohesive composition.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 24:00

9

SCHRITT 9 VON 9

Adhere all elements to the card base, ensuring the typewriter remains the focal point with supporting florals and embellishments.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 26:00

TIPPS AUS DER SHOW

• If you connect the butterfly wings when stamping, you can create an exterior border that you can paint in a coordinating colour for a 3D effect.
• This design works beautifully in autumn tones such as oranges and browns with raw twigs instead of the blue used here.
• You can use any flowers or foliage from your stash to build composition and break up the pattern on your card.

PRODUKTE ZUM PROJEKT



Versafine Stempelkissen - Onyx Black - 300921C

JETZT KAUFEN >

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

HSN Inspiration

DIENSTAG, 3. NOVEMBER

18 Uhr UK / 13 Uhr US-OSTKÜSTE / 10 Uhr...

KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

MEHR AUS DIESER SHOW

GANZE SHOW



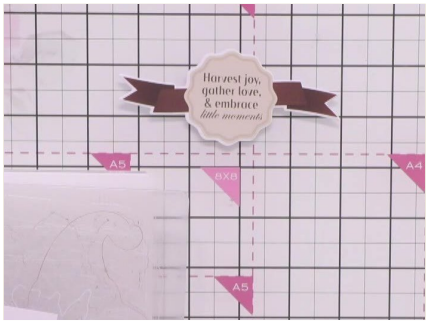
Ganze Show ansehen: CATCH UP with the Create Together Club

JETZT ANSEHEN >

GLEICHE SHOW

Kaleidoscope Spotlight Stamping Card with Watercolour

GRATIS-ANLEITUNG >



Golden Harvest Tischkärtchen

GRATIS-ANLEITUNG >

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.







WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

1.964 Projekte aus unseren Live-Shows,
jeder Schritt fotografiert.

ALLE ANSEHEN



IN DIESEM PROJEKT VERWENDET

Versafine Stempelkissen - Onyx Black - 300921C

JETZT KAUFEN

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —