Classic Rose Layered Stencil Card

EIN PROJEKT AUS UNSERER LIVE-SHOW - CATCH UP WITH CARLEY AND TONI FOR STENCIL HEAVEN - 18. JUNI 2021



ÜBER DIESES PROJEKT

A five-layer stencilled rose card with soft pink, purple and green tones creating a shabby chic, vintage garden rose effect. The layering technique builds realistic depth and dimension to the flower.

Aus der Show: CATCH UP with CARLEY and TONI for Stencil Heaven
Gezeigt: 18. Juni 2021
Das Projekt beginnt: 25:45 nach Showbeginn
In dieser Anleitung: 9 Schritte

IN DER SHOW ANSEHEN

DU BRAUCHST

- Stamps By Me Schablonen- Und Stanzschablonen-set - Classic Rose - 030125A
- Izink Stempelkissen Auf Farbstoffbasis 5 X 5CM - Cassis 050821Q
- Izink Stempelkissen Auf Farbstoffbasis 5 X 5CM - Menthe 050821M
- Izink Stempelkissen Auf Farbstoffbasis 5 X 5CM - Emeraude 050821H
- IZINK Stempelkissen auf Farbstoffbasis 5 X 5CM - AURORE 050821b

SCHRITT FÜR SCHRITT

1

SCHRITT 1 VON 9

Place stencil number one onto your cardstock and mark the registration hearts at the top.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 26:15

2

SCHRITT 2 VON 9

Apply a soft pink ink through the first stencil layer using a brush.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 26:45

3

SCHRITT 3 VON 9

Align stencil number two by matching the hearts and apply a darker shade of pink.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 27:15

4

SCHRITT 4 VON 9

Position stencil number three and apply a purple shade to create shadow and cast depth on the rose petals.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 28:00

5

SCHRITT 5 VON 9

Line up stencil number four using the heart guides and apply green ink for the leaves.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 28:45

6

SCHRITT 6 VON 9

Place stencil number five and apply a darker green to add final dimension to the foliage.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 29:30

7

SCHRITT 7 VON 9

Remove the stencil and place the coordinating outline die around the completed image.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 31:00

8

SCHRITT 8 VON 9

Run the die through your machine to cut out the rose with all intricate details.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 32:00

9

SCHRITT 9 VON 9

Mount onto a pink card base to complete the finished card.

DIESEN SCHRITT ANSEHEN - 33:00

TIPPS AUS DER SHOW

- You can use the stencil as an eyelash design at the base of an eye if you want to adapt it creatively.
- The stencil works beautifully on its own without the die-cut if you prefer to keep it on the paper.
- These designs are perfect for home décor as well as cards and scrapbooking.

PRODUKTE ZUM PROJEKT



Stamps By Me Schablonen- Und Stanzschablonen-set - Classic...

JETZT KAUFEN >



Izink Stempelkissen Auf Farbstoffbasis 5 X 5CM - Cassis...

JETZT KAUFEN >



Izink Stempelkissen Auf Farbstoffbasis 5 X 5CM - Menthe...

JETZT KAUFEN >



Izink Stempelkissen Auf Farbstoffbasis 5 X 5CM - Emeraude...

JETZT KAUFEN >



IZINK Stempelkissen auf Farbstoffbasis 5 X 5CM - AURORE...

JETZT KAUFEN >

MEHR AUS DIESER SHOW

GANZE SHOW



Ganze Show ansehen: CATCH UP with CARLEY and TONI for Stencil...

JETZT ANSEHEN >

GLEICHE SHOW

Abstract Tulips Layered Stencil Card

GRATIS-ANLEITUNG >

GLEICHE SHOW

Glitter Paste Textured Card with Rose Focal Point

GRATIS-ANLEITUNG >

DEMNÄCHST LIVE AUF HOW TO CRAFT NETWORK

Hobbymaker TV

MONTAG, 9. NOVEMBER

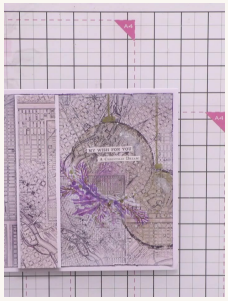
14 Uhr UK / 9 Uhr US-OSTKÜSTE / 6 Uhr US-WESTKÜSTE

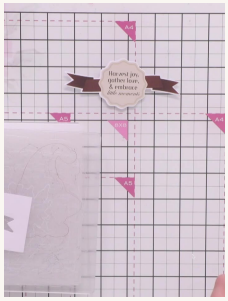
KOSTENLOS AUF MY TELLY ANSEHEN

?

HÄNGST DU BEI EINEM SCHRITT? FRAG TONI

Frag Toni auf unserer Website zu jedem Projekt, Produkt oder jeder Technik aus der Show.





WEITERE KOSTENLOSE ANLEITUNGEN

2.003 Projekte aus unseren Live-Shows, jeder Schritt fotografiert.

ALLE ANSEHEN

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —