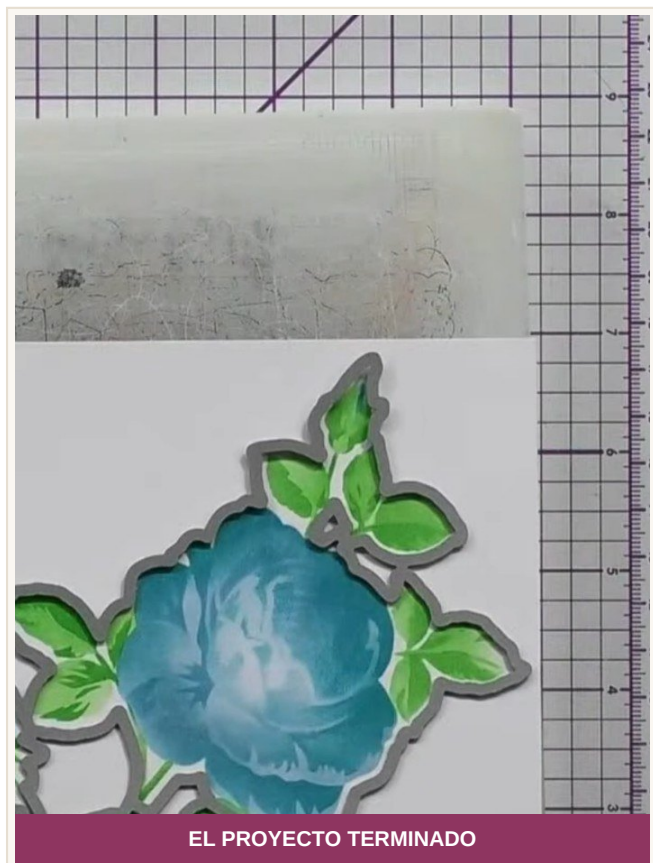


## Tarjeta floral con plantillas por capas y difuminado de tinta

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - HOBBYMAKER TV - 3 DE ABRIL DE 2026



### SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta floral preciosa con varias capas, con unas bonitas rosas azules y hojas de un verde intenso. Con plantillas por capas y técnicas de difuminado de tinta, irás dando profundidad y volumen aplicando los colores con cuidado y por fases. El resultado es un diseño botánico con acabado profesional, una paleta de colores llamativa y un elegante acabado troquelado.

**Del programa:** Hobbymaker TV

**Mostrado:** 3 de abril de 2026

**El proyecto empieza:** 22:00 into the show...

**En esta guía:** 8 pasos, todos con foto

[MÍRALO EN EL PROGRAMA](#)

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

### Community Showcase

LUNES 2 DE NOVIEMBRE

10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

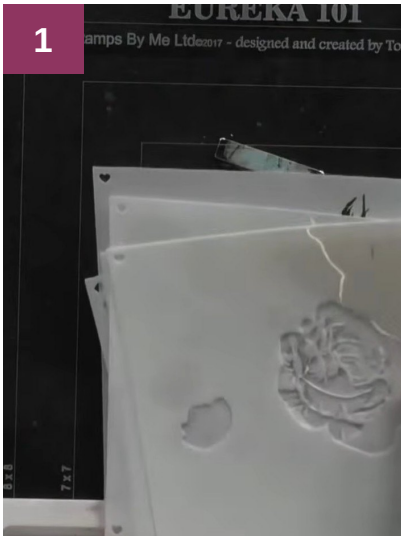
[MÍRALO GRATIS EN MY TELLY](#)



### ¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

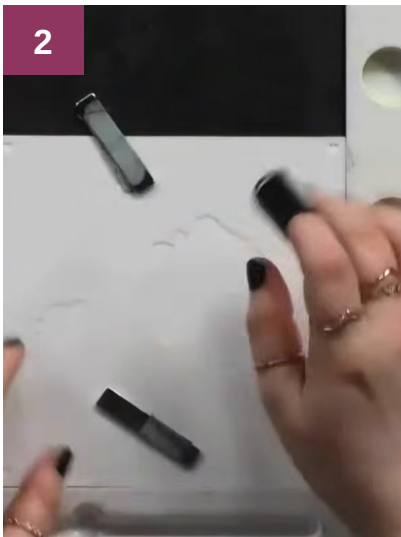
## PASO A PASO



### PASO 1 DE 8

Fija la primera plantilla por capas (la que lleva el número 1) a tu cartulina blanca con los imanes de tu plataforma de estampado, alineando las marcas de registro en forma de corazón de las esquinas.

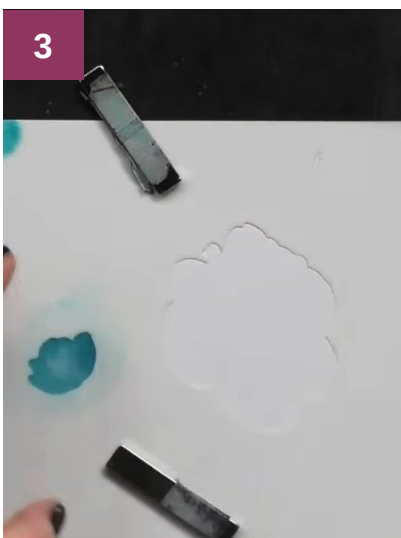
[VER ESTE PASO - 25:00](#)



### PASO 2 DE 8

**Aplica el primer color de tinta sobre la plantilla con un dabber, trabajando desde los bordes hacia dentro.** Da toquecitos suaves para ir creando el color poco a poco y evitar que la tinta se cuele por debajo de la plantilla.

[VER ESTE PASO - 26:00](#)

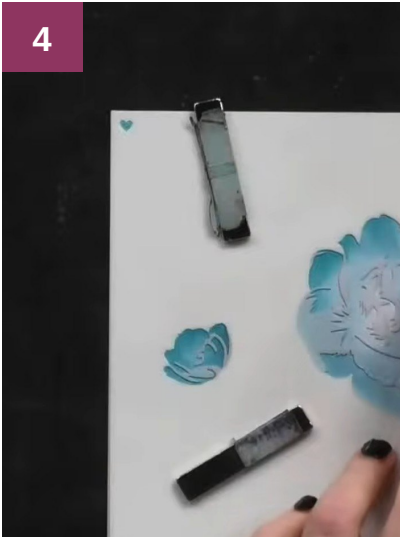


### PASO 3 DE 8

**Levanta la primera plantilla con cuidado.** Coloca la segunda (la del número 2) sobre la tinta difuminada, usando los pequeños corazones de las esquinas para alinearla con precisión con la primera capa.

[VER ESTE PASO - 26:30](#)

4

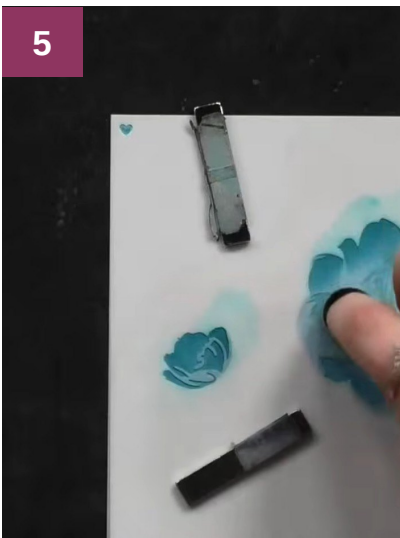


## PASO 4 DE 8

**Aplica un tono más oscuro de tinta azul con la misma plantilla de la rosa, centrándote en dar profundidad y volumen.** Difumina el color oscuro poco a poco para crear un efecto de capas en los pétalos.

[VER ESTE PASO - 27:00](#)

5

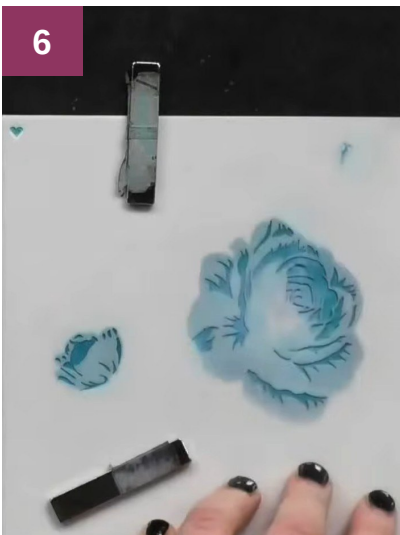


## PASO 5 DE 8

**Coloca la tercera capa de plantilla sobre la cartulina.** Aplica tinta verde azulado a través de la plantilla con una herramienta de difuminar para crear las hojas.

[VER ESTE PASO - 27:45](#)

6

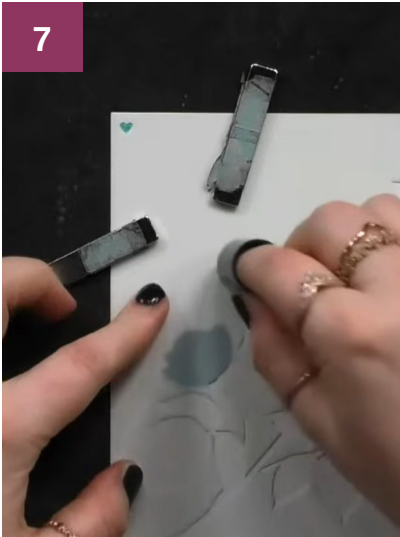


## PASO 6 DE 8

Aplica la cuarta capa de plantilla con una tinta verde más oscura, variando la presión y la cantidad para conseguir unas sombras naturales en la rosa. Ve creando el color poco a poco para dar profundidad y volumen.

[VER ESTE PASO - 28:30](#)

7

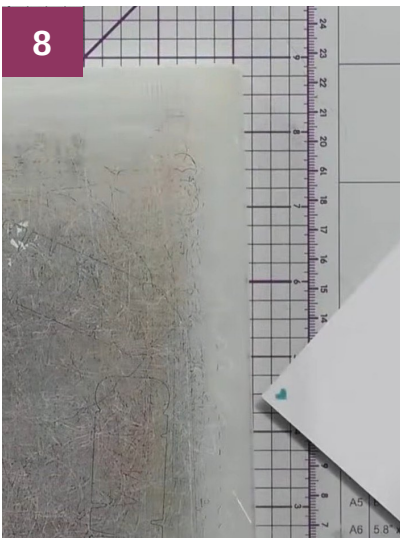


## PASO 7 DE 8

Coloca la última plantilla de detalles sobre el diseño de la flor y difumina un tono de tinta más oscuro para definir los centros de las flores y los detalles de las hojas.

[VER ESTE PASO - 29:00](#)

8



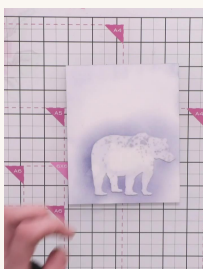
## PASO 8 DE 8

**Troquela la imagen terminada con el troquel a juego del pack Classic Rose.** Alinea el troquel con cuidado sobre la imagen coloreada y sujétalo con cinta de baja adherencia si hace falta para que el corte quede preciso.

[VER ESTE PASO - 31:30](#)

## CONSEJOS DEL PROGRAMA

- No necesitas muchos colores de tinta: puedes oscurecer el mismo color aplicándolo varias veces.
- Si la plantilla se mueve un poquito mientras aplicas la tinta, no te preocupes: esas pequeñas variaciones le dan un aspecto aún más realista.
- Limpia las plantillas entre color y color con una toallita húmeda de bebé o un paño de microfibra; se pueden limpiar y reutilizar.



## MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1,816 projects from our live shows,  
every step photographed.

[VERLOS TODOS](#)

## MÁS DE ESTE PROGRAMA



Mira el programa completo:  
HobbyMaker TV

[MÍRALO AHORA >](#)



Embossed Card with Brush Ink  
Technique

[GUÍA GRATUITA >](#)



Metallic Card Emboss with Nail File  
Reveal

[GUÍA GRATUITA >](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



# HOW-TO-GUIDE

