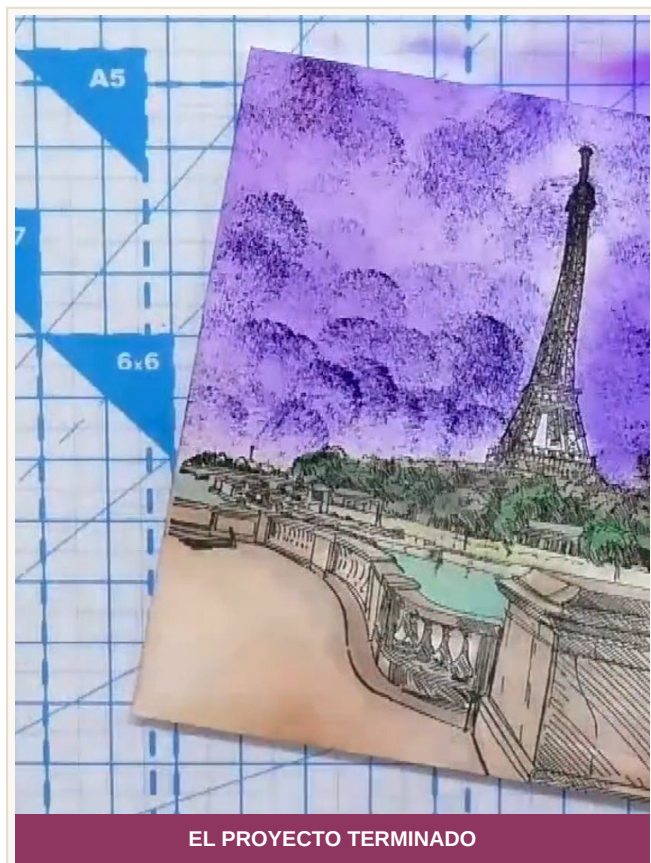


Tarjeta con fondo entintado dramático y efecto goteo

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - IMALA COLLECTION 25 - 1 DE FEBRERO DE 2023



SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta artística y llena de dramatismo con una escena parisina en la que la Torre Eiffel es la protagonista. Con rotuladores de alcohol y tampones de tinta aplicados directamente sobre los sellos, irás acumulando intensos tonos morados, verdes y beige para conseguir un fondo con mucha atmósfera, como pintado, y un llamativo efecto goteo. Esta técnica tan impactante combina el estampado con salpicaduras de tinta controladas para lograr un acabado moderno, como de galería de arte.

Del programa: Imala Collection 25

Mostrado: 1 de febrero de 2023

El proyecto empieza: 31:30 into the show...

En esta guía: 8 pasos, todos con foto

[MÍRALO EN EL PROGRAMA](#)

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNES 2 DE NOVIEMBRE

10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

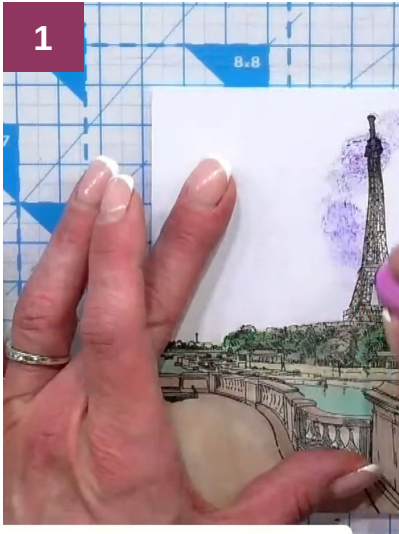
[MÍRALO GRATIS EN MY TELLY](#)



¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

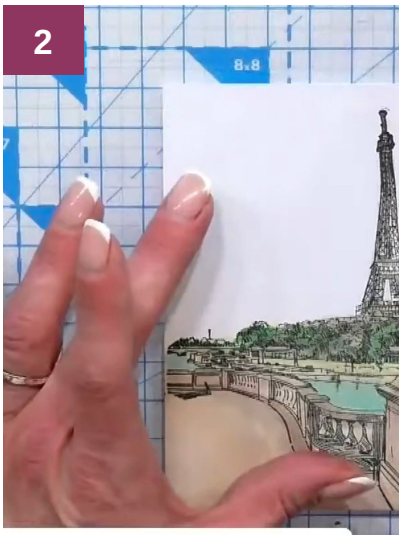
PASO A PASO



PASO 1 DE 8

Mezcla rotuladores de alcohol morado, azul y rojo en una paleta o directamente sobre el sello para crear un efecto de color fundido.

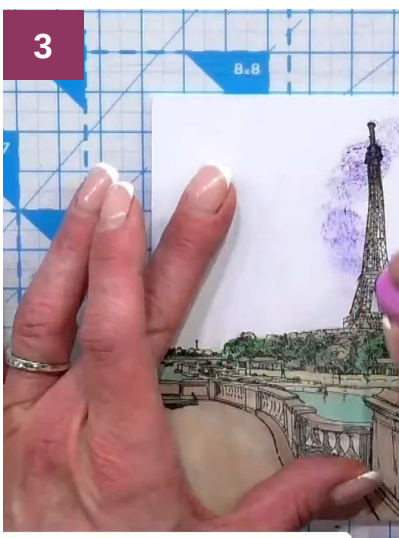
[VER ESTE PASO - 31:45](#)



PASO 2 DE 8

Con un pincel de punteado, dando toquecitos, aplica los colores mezclados sobre la imagen del sello. Ve acumulando el color poco a poco en lugar de difuminarlo de forma uniforme, trabajando por toda la escena de París.

[VER ESTE PASO - 32:00](#)



PASO 3 DE 8

Con un tampón de tinta confetti morado, moja la tapa en la tinta y da toquecitos suaves alrededor de los bordes de la imagen para crear un efecto halo. Ve acumulando el color poco a poco repitiendo los toquecitos.

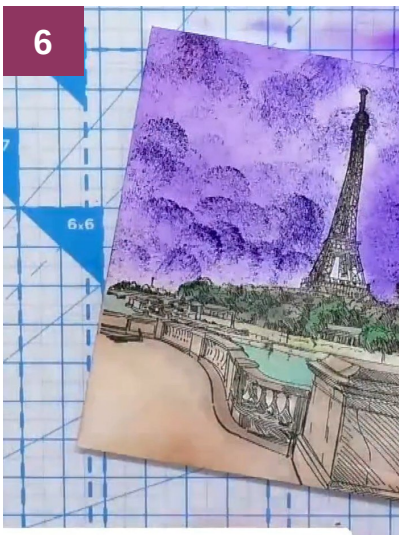
[VER ESTE PASO - 32:15](#)

**PASO 4 DE 8**

Da toquecitos de tinta confetti morada por encima de la tinta goteada para añadir más capas de color y dar profundidad a la zona del cielo.

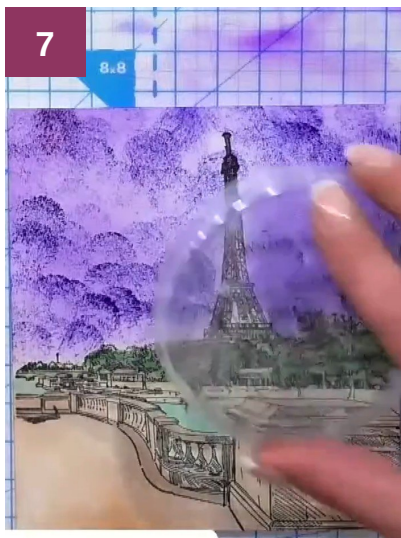
[VER ESTE PASO - 32:30](#)**PASO 5 DE 8**

Estampa el sello de la Torre Eiffel ya preparado sobre cartulina blanca, presionando con firmeza y de forma uniforme para transferir todas las capas de morado, verde y beige del sello y obtener la imagen final.

[VER ESTE PASO - 32:45](#)**PASO 6 DE 8**

Deja que la tinta se seque por completo antes de pasar al siguiente paso.

[VER ESTE PASO - 33:00](#)

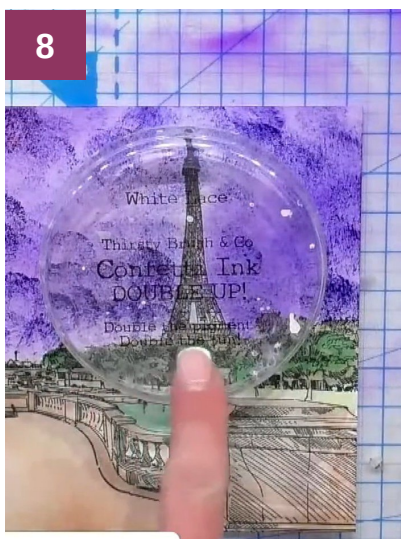


PASO 7 DE 8

Con los mismos tonos de tinta morada, añade una viñeta cálida alrededor de los bordes del fondo para darle unidad al diseño.

Aplica la tinta con movimientos circulares suaves para conseguir un efecto suave y difuminado.

[VER ESTE PASO - 33:15](#)



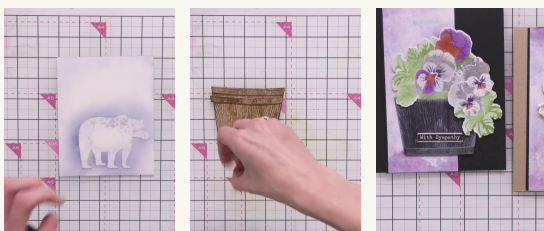
PASO 8 DE 8

Monta la pieza estampada sobre cartulina blanca y después colócala sobre una tarjeta base de cartulina kraft para terminar tu tarjeta.

[VER ESTE PASO - 33:30](#)

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Usa un pincel de punteado en lugar de difuminar: así acumulas color y el resultado se ve artístico e intencionado, no suave y difuminado.
- No te preocupes si los goteos no quedan perfectos; precisamente aportan ese toque dramático y artístico a la tarjeta terminada.
- Es importante ir ganando confianza para llevar las técnicas al siguiente nivel; ¡no te cortes a la hora de añadir capas y detalles extra!



MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

[VERLOS TODOS](#)

MÁS DE ESTE PROGRAMA



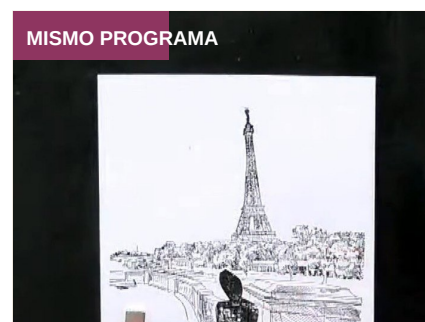
Mira el programa completo: Imala
Collection 25

MÍRALO AHORA >



Ombré Roller Skates Card with
Splatter Detail

GUÍA GRATUITA >



Paris Skyline Scene Card with
Masked Figure

GUÍA GRATUITA >

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE

