Tarjeta de flores por capas Beautiful Buttercups con troquel ovalado

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - MY PODCAST - 16 DE FEBRERO DE 2026

EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta de flores por capas preciosa con ranúnculos en amarillos vibrantes y follaje verde. El diseño va enmarcado con un borde de purpurina en dorado envejecido y rematado con un detalle de cinta amarilla y un banderín con una frase. Esta tarjeta botánica con volumen combina estampación, troquelado y técnicas de difuminado de tinta para un acabado de lo más profesional.

Del programa: My Podcast
Mostrado: 16 de febrero de 2026
El proyecto empieza: 25:00 into the show...
En esta guía: 16 pasos, todos con foto

MÍRALO EN EL PROGRAMA

NECESITARÁS

- Lote De Ruedas De Perlas X 5 - 010126A
- Stamps By Me - Set De Plantillas Y Troqueles...

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNES 2 DE NOVIEMBRE

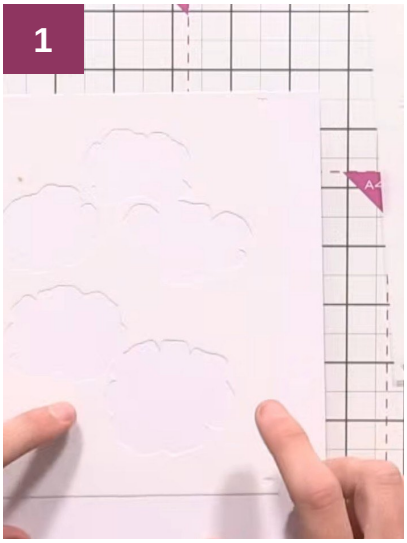
10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

PASO A PASO



PASO 1 DE 16

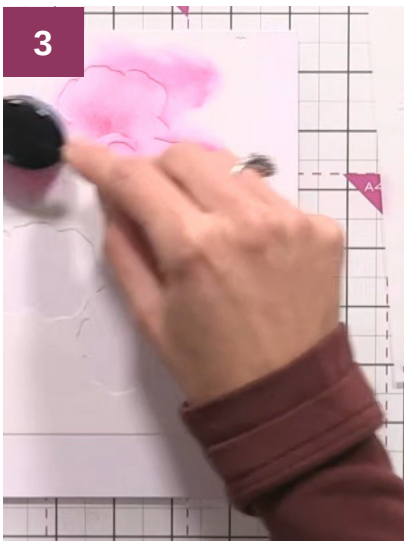
Pon la cartulina blanca sobre tu tapete de manualidades. Coloca encima la primera plantilla por capas del set Beautiful Buttercups.

VER ESTE PASO - 25:00

PASO 2 DE 16

Entinta la primera capa de la plantilla con tinta rosa claro, presionando el tampón de tinta con suavidad y de forma uniforme por toda la plantilla para pasar el diseño floral a la cartulina blanca.

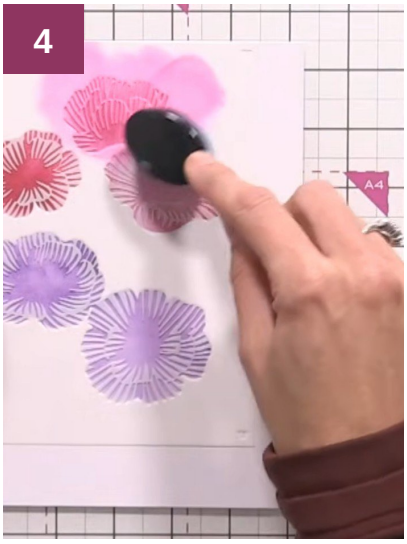
VER ESTE PASO - 28:45



PASO 3 DE 16

Coloca la segunda capa de la plantilla sobre la imagen y aplica tinta rosa oscuro con una herramienta de difuminar. Presiona un poquito más fuerte para dar profundidad al color y volumen a los pétalos.

VER ESTE PASO - 29:30



PASO 4 DE 16

Aplica tinta morada a través de la tercera capa de la plantilla, fundiéndola un poco con las zonas rosas para conseguir un tono rojizo donde se juntan los colores.

VER ESTE PASO - 31:00

PASO 5 DE 16

Aplica la tinta verde a través de la cuarta capa de la plantilla para añadir los detalles del follaje a tus flores. Mantén el verde suave y delicado en general.

VER ESTE PASO - 34:30

PASO 6 DE 16

Con un pincel más pequeño, añade sombras en un verde más oscuro a las hojas. Arrastra el color desde la plantilla hacia fuera para crear un efecto ombré en cada hoja.

VER ESTE PASO - 36:15

7

PASO 7 DE 16

Troquela el marco floral en cartulina negra. Pon un trozo de cartulina debajo para proteger la placa de tu máquina de troquelar.

VER ESTE PASO - 39:00

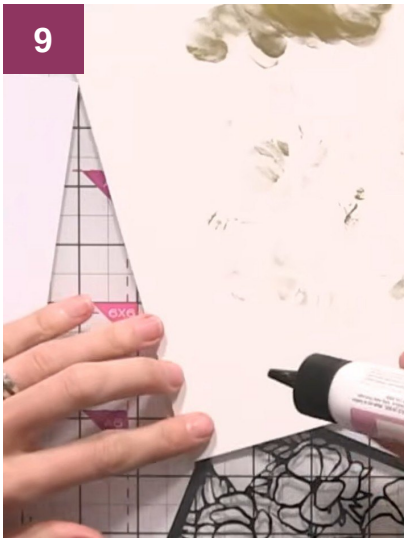
8

PASO 8 DE 16

Aplica cera para dedos (finger wax) en dorado envejecido sobre el marco negro troquelado. Frótala solo en algunas zonas para crear un efecto vintage de metal cepillado, dejando que se vea parte del negro.

VER ESTE PASO - 39:45

9



PASO 9 DE 16

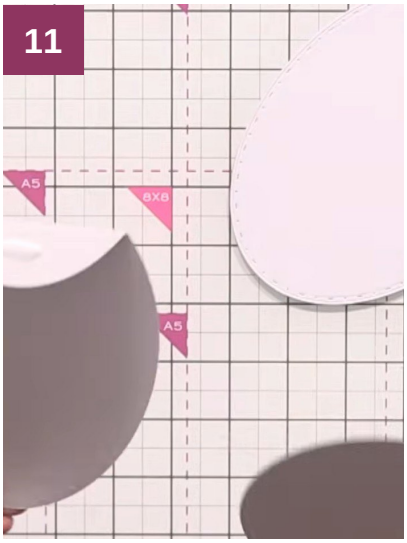
Pon pegamento en la parte de atrás del marco floral negro. Colócalo y pégalo sobre tu panel de flores por capas, asegurándote de que queda centrado sobre las flores de color.

VER ESTE PASO - 42:00

PASO 10 DE 16

Recorta con cuidado las flores troqueladas con unas tijeras para separarlas del formato placa. Quita las hojas y los tallos que no quieras para dejar cada grupo de flores por separado.

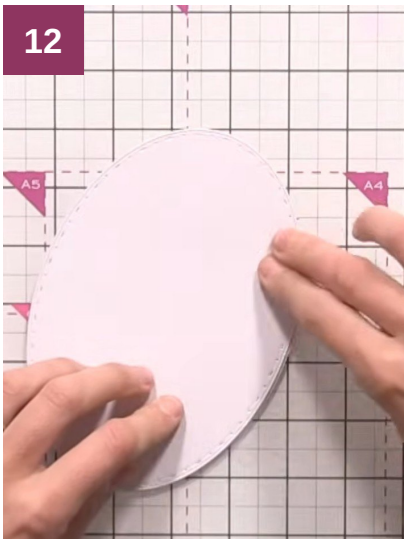
VER ESTE PASO - 44:00



PASO 11 DE 16

Troquela dos óvalos grandes en cartulina gris con el troquel ovalado sin desperdicio. Marca un pliegue en el borde superior de uno de los óvalos para crear la bisagra de la tarjeta base con forma.

VER ESTE PASO - 51:00

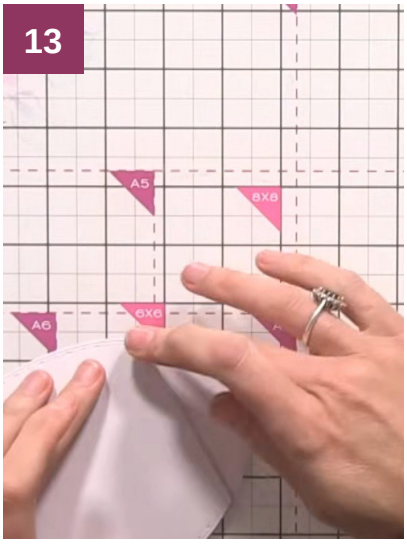


PASO 12 DE 16

Marca un pliegue en la parte de arriba de uno de los óvalos para crear la bisagra. Así la tarjeta se podrá abrir y cerrar.

VER ESTE PASO - 51:15

13

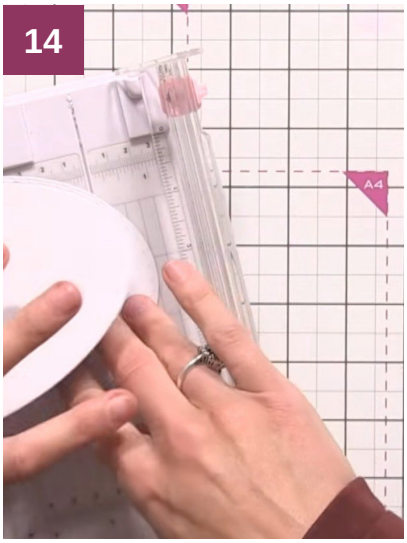


PASO 13 DE 16

Pon pegamento a lo largo de la línea de la bisagra en la parte de atrás del segundo óvalo. Pégalo a la parte trasera del primer óvalo, alineando bien los bordes para crear una tarjeta que se pliega.

VER ESTE PASO - 51:30

14

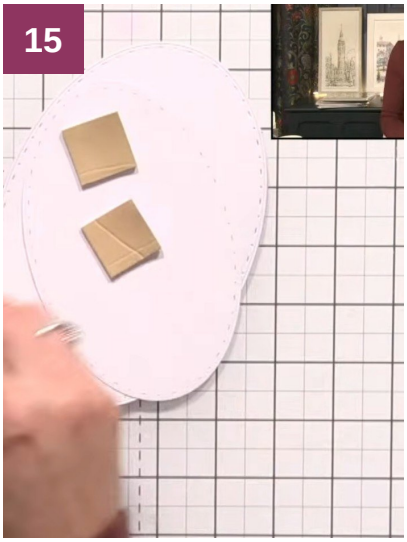


PASO 14 DE 16

Con tu cizalla, recorta una pequeña muesca en el borde inferior del óvalo trasero. Así la tarjeta sobresale un poquito y luce bien cuando está cerrada.

VER ESTE PASO - 52:30

15



PASO 15 DE 16

Pon cuadraditos de espuma 3D (foam pads) de 2mm en la parte de atrás de las flores que has separado. Se doblan con facilidad y tienen un grosor perfecto para dar volumen.

VER ESTE PASO - 53:30

PASO 16 DE 16

Coloca y pega las flores con espuma en la parte delantera de tu tarjeta ovalada, montando un ramo floral con mucho volumen con las flores moradas y rosas.

VER ESTE PASO - 54:00

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Cuando uses plantillas por capas, alinéalas con el borde del papel o usa el sistema de registro con forma de corazón de la esquina para que encajen.
- Si un troquel no corta bien la cartulina oscura o blanca, pon un trozo de cartulina debajo al pasarlo por la máquina para no cortar directamente sobre la placa.
- Usa una cartulina más gruesa (no de 200 gsm) para las tarjetas con forma, así se sostienen bien de pie sin tambalearse.

COMPRA EL PROYECTO

Lote De Ruedas De Perlas X 5 - 010126A

COMPRAR AHORA >

Stamps By Me - Set De Plantillas Y Troqueles - Beautiful Buttercups -...

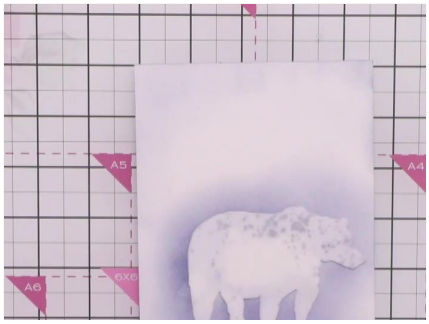
COMPRAR AHORA >

FREE PROJECT DOWNLOADS

MÁS DE NUESTROS PROGRAMAS

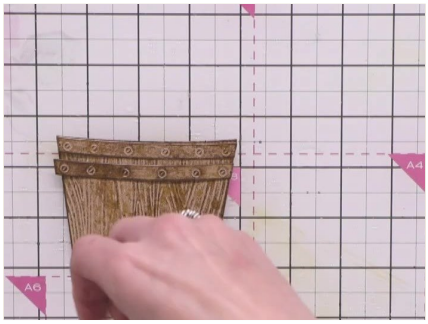
Mira el programa completo: My Podcast

MÍRALO AHORA >



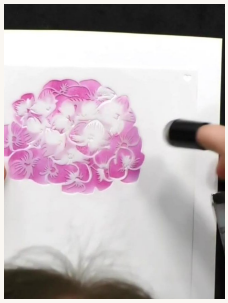
Woodland Bear Card with Layered Landscape

GUÍA GRATUITA >



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

GUÍA GRATUITA >



MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

VERLOS TODOS

UTILIZADO EN ESTE PROYECTO

Lote De Ruedas De Perlas X 5 - 010126A

COMPRAR AHORA

UTILIZADO EN ESTE PROYECTO

Stamps By Me - Set De Plantillas Y Troqueles...

COMPRAR AHORA

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —