

Tarjeta con fondo texturizado con plantilla y elementos circulares por capas

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - FUNKY TUESDAY - 6 DE SEPTIEMBRE DE 2022



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea un frontal de tarjeta otoñal mixed media con elementos circulares por capas sobre un fondo texturizado hecho con plantilla. Con naranjas, amarillos y marrones cálidos, combina técnicas de pasta de textura con círculos troquelados estampados con motivos de hojas y palabras de temporada. Este proyecto te enseña a transformar un trabajo con plantilla imperfecto en preciosos puntos focales con volumen, profundidad y mucho interés visual.

Del programa: Funky Tuesday

Mostrado: 6 de septiembre de 2022

El proyecto empieza: 11:45 into the show...

En esta guía: 11 pasos

[MÍRALO EN EL PROGRAMA](#)

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNES 2 DE NOVIEMBRE

10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

[MÍRALO GRATIS EN MY TELLY](#)



¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

PASO A PASO

1



PASO 1 DE 11

Aplica pasta de textura blanca a través de la plantilla Autumn Days sobre cartulina kraft con una espátula de paleta. Extiende la pasta de forma uniforme por toda la plantilla para transferir el diseño de palabras otoñales.

[VER ESTE PASO - 12:15](#)

2



PASO 2 DE 11

Cuando la pasta de textura esté seca, vuelve a colocar la plantilla otoñal encima. Con una herramienta de difuminar, entinta sobre la plantilla con tintas Distress Oxide en Crackling Campfire, Fossilized Amber y Walnut Stain para añadir color y definición al diseño en relieve.

[VER ESTE PASO - 13:00](#)

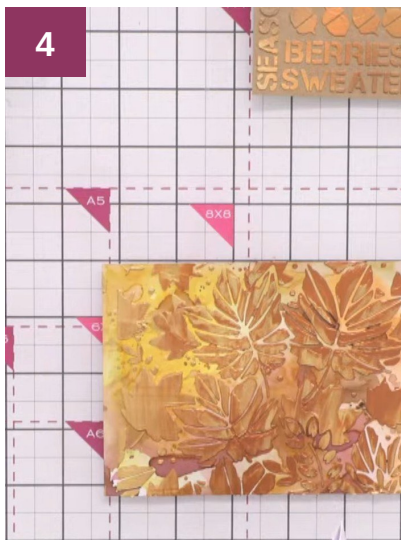
3



PASO 3 DE 11

Aplica pasta de embossing metalizada en cobre y dorado a través de la plantilla Full Foliage sobre el fondo de tinta acuarelada. Sujeta la plantilla con cinta de carroceros mientras extiendes la pasta con una espátula de paleta o una espátula.

[VER ESTE PASO - 17:00](#)



PASO 4 DE 11

Aplica polvo de embossing Mud Pie and Set a través de la plantilla Full Foliage sobre el fondo metalizado. Así resaltas la definición y a la vez dejas que se vean los colores de debajo.

[VER ESTE PASO - 20:45](#)

PASO 5 DE 11

Troqueles ambos fondos con plantilla en círculos con el set de troqueles tree line, eligiendo las mejores zonas de cada fondo para lucir los motivos y textos otoñales.

[VER ESTE PASO - 22:45](#)

PASO 6 DE 11

Troqueles más círculos de distintos tamaños del bloc de papeles Mellow Moments. Elige colores y motivos otoñales a juego que complementen tus círculos con plantilla para ir superponiéndolos en la tarjeta.

[VER ESTE PASO - 23:15](#)



PASO 7 DE 11

Entinta los bordes de cada elemento circular con tinta Distress Oxide Fossilized Amber y un pincel difuminador para dar a las piezas una definición suave y profundidad.

[VER ESTE PASO - 23:45](#)

PASO 8 DE 11

Coloca los elementos circulares sobre tu tarjeta base A5, ya montada sobre cartulina marrón oscuro. Empieza colocando el elemento circular más grande como punto de anclaje y luego superpón el resto de círculos a su alrededor para crear tu diseño.

[VER ESTE PASO - 24:30](#)

PASO 9 DE 11

Monta el círculo focal principal en la tarjeta con cinta de espuma para darle más volumen. Colócalo centrado sobre los círculos del fondo.

[VER ESTE PASO - 26:00](#)

10

PASO 10 DE 11

Coloca los círculos decorados en el frontal de la tarjeta hasta conseguir una composición bonita. Cuando te guste cómo quedan, pégalos con cuadraditos de espuma 3D (foam pads) o con pegamento.

[VER ESTE PASO - 26:30](#)

11

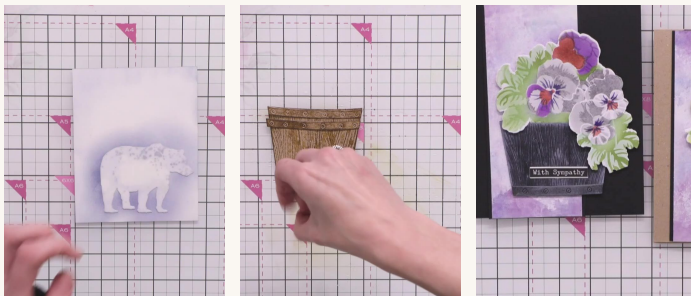
PASO 11 DE 11

Estampa una palabra del set de sellos, como 'Autumn', sobre cartulina negra, recórtala en trozos y colócalos en cascada por la tarjeta hacia la imagen focal, pegándolos con cuadraditos de espuma 3D.

[VER ESTE PASO - 31:00](#)

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Si la pasta de textura queda demasiado transparente o coge tinta que no querías, simplemente entinta por encima con Distress Oxides para conseguir el color y la definición que buscas.
- Aunque un fondo completo con plantilla no salga como esperabas, troquele las mejores zonas en círculos para aprovechar el trabajo y crear puntos focales por capas.
- Puedes usar los recortes sobrantes de tu bloc de papeles para crear más elementos circulares que combinen con tus fondos con plantilla.



MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

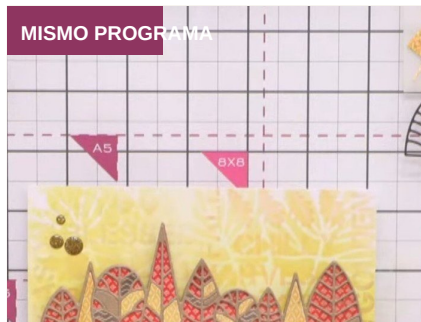
[VERLOS TODOS](#)

MÁS DE ESTE PROGRAMA



Mira el programa completo: Funky Tuesday

[MÍRALO AHORA >](#)



Clean and Simple Layered Tree Die Card

[GUÍA GRATUITA >](#)



Stained MDF Forest Glade Decoration

[GUÍA GRATUITA >](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —