# Tarjeta con flor de eléboro por capas y detalles en relieve

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - HSN PRODUCT INSPIRATION - 8 DE SEPTIEMBRE DE 2026

EL PROYECTO TERMINADO

**SOBRE ESTE PROYECTO**

Haz una tarjeta espectacular con flores de eléboro de pétalos rosas y blancos superpuestos, con bordes en tonos burdeos intensos. Con papel preimpreso por las dos caras conseguirás una profundidad realista sin colorear: solo tienes que troquelar, dar forma y superponer los elementos botánicos junto con sus hojas verdes a juego. La técnica consiste en curvar los pétalos para darles volumen y montar las flores con detalles en relieve para un acabado elegante y sofisticado.

**Del programa:** HSN Product Inspiration
**Mostrado:** 8 de septiembre de 2026
**El proyecto empieza:** 22:45 into the show...
**En esta guía:** 8 pasos, todos con foto

MÍRALO EN EL PROGRAMA


PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

**Community Showcase**

**LUNES 2 DE NOVIEMBRE**

10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY


?

## ¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

# PASO A PASO

PASO 1 DE 8

**Elige un papel de color de la colección de eléboros.** Verás que los papeles llevan sombreado y nervaduras preimpresos por ambas caras para crear pétalos de lo más realistas.

VER ESTE PASO - 22:45

PASO 2 DE 8

Coloca el set de troqueles unidos en tu máquina de troquelar, asegurándote de que el papel queda bien colocado con la cara impresa hacia arriba. Cuando termines, guarda los troqueles de nuevo en su envase.

VER ESTE PASO - 23:00

PASO 3 DE 8

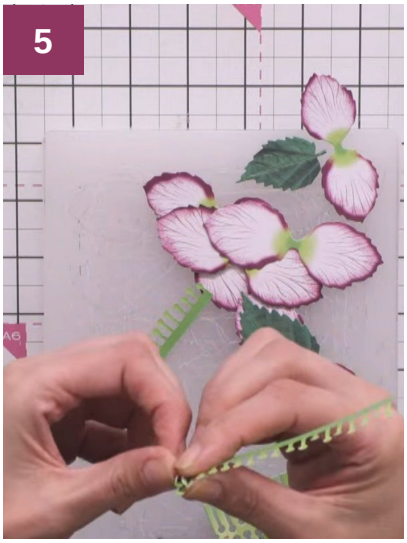
Pasa el set de troqueles por tu máquina de troquelar de una sola vez para cortar a la vez los tres tamaños de flor y las hojas que los acompañan. Guarda las piezas cortadas en el envase para tenerlas bien organizadas.

VER ESTE PASO - 23:15

PASO 4 DE 8

**Saca todas las piezas cortadas de la lámina de soporte.** Retira con cuidado las flores, las hojas y el resto de elementos, y ya tendrás las piezas impresas por las dos caras listas para montar.

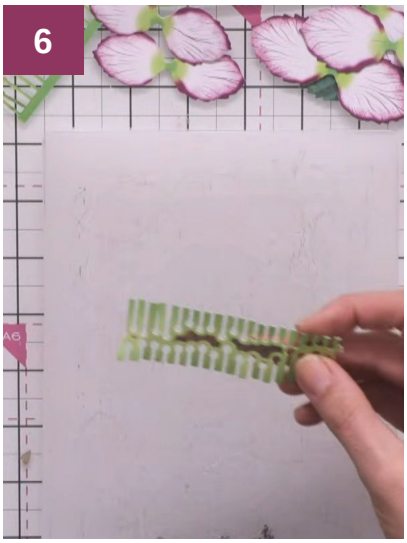
VER ESTE PASO - 27:30




PASO 5 DE 8

**Superpón los tres tamaños de flor, empezando por la más grande abajo, luego la mediana y, por último, la más pequeña arriba.** Pon un puntito de pegamento en el centro para fijar cada capa.

VER ESTE PASO - 28:45




PASO 6 DE 8

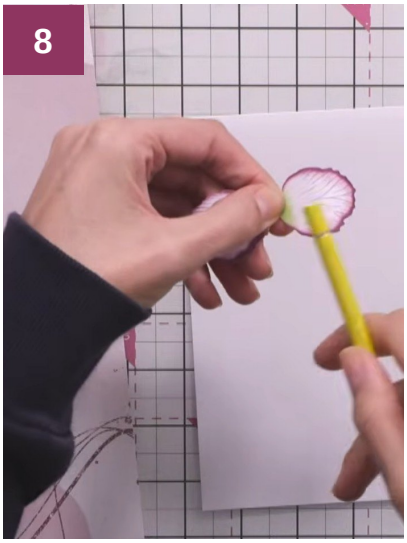
**Coloca las dos hojas verdes debajo de las flores superpuestas, inclinándolas de forma natural para enmarcar la flor.** Pon una hoja a cada lado del arreglo floral.

VER ESTE PASO - 29:00

PASO 7 DE 8

**Coge la pequeña pieza de ramitas y enróllala bien apretada.** Fija la pieza enrollada en el centro de la flor de eléboro con pegamento para crear un centro en 3D.

VER ESTE PASO - 29:15




PASO 8 DE 8

**Pega el conjunto de flores terminado en tu tarjeta base.** Coloca los pétalos con bordes rosas y las hojas como más te guste para crear tu punto focal.

VER ESTE PASO - 32:00

## CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Con el papel impreso por las dos caras no hace falta colorear, ya que el sombreado preimpreso da una profundidad y un volumen muy realistas.
- Como los troqueles van unidos, todas las piezas se mantienen juntas y no pierdes los elementos pequeños.
- Si tienes varias colecciones, puedes intercambiar las hojas de distintos sets de flores para crear diseños variados.

## MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

VERLOS TODOS

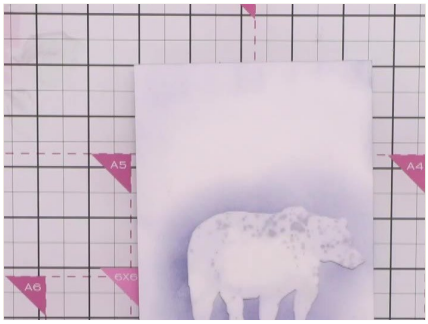
## MÁS DE ESTE PROGRAMA

**Mira el programa completo: HSN Product Inspiration**

MÍRALO AHORA >

**Embossed F with Chrysanthemum Flower Card**

GUÍA GRATUITA >



**Woodland Bear Card with Layered Landscape**

GUÍA GRATUITA >