

Dálmata coloreado con detalles de bolígrafo de gel

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - CREATE AND CRAFT - 29 DE JULIO DE 2022



SOBRE ESTE PROYECTO

Estampa y colorea un personaje dalmata con rotuladores de alcohol, añadiendo un sombreado sutil y toques de luz con bolígrafo de gel blanco. Con esta técnica de coloreado rápida verás cómo dar profundidad a los sellos de animales con muy poco esfuerzo.

Del programa: Create and Craft

Mostrado: 29 de julio de 2022

El proyecto empieza: 55:30 desde el inicio del programa

En esta guía: 9 pasos

[MÍRALO EN EL PROGRAMA](#)

PASO A PASO

1**PASO 1 DE 9**

Estampa el dálmata sobre cartulina negra con el set de sellos.

[VER ESTE PASO - 55:30](#)**2****PASO 2 DE 9**

Elige un rotulador de alcohol en tono sand castle o tostado claro como color base.

[VER ESTE PASO - 55:45](#)**3****PASO 3 DE 9**

Colorea por encima de las zonas sombreadas que ya trae el diseño del sello, dando un tono suave a las manchas y alrededor de los rasgos.

[VER ESTE PASO - 56:00](#)**4****PASO 4 DE 9**

Aplica rotulador de alcohol rojo en el collar o el arnés, coloreando por encima del sombreado oscuro para que se funda de forma natural.

[VER ESTE PASO - 56:15](#)**5****PASO 5 DE 9**

Difumina el rojo desde las zonas más oscuras hacia fuera para crear una transición gradual.

[VER ESTE PASO - 56:30](#)**6****PASO 6 DE 9**

Usa un bolígrafo de gel blanco para añadir toques de luz en la cara, sobre todo alrededor de los ojos y la nariz.

[VER ESTE PASO - 56:45](#)**7****PASO 7 DE 9**

Troquele formas de cartulina a juego para combinarlas por capas con el personaje coloreado.

[VER ESTE PASO - 57:00](#)

8

PASO 8 DE 9

Pega el personaje coloreado en tu tarjeta base con cuadraditos de espuma 3D (foam pads).

[VER ESTE PASO - 57:30](#)

9

PASO 9 DE 9

Añade la frase del set de sellos, un poco desplazada por debajo del personaje para equilibrar el diseño.

[VER ESTE PASO - 57:45](#)

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Colorea por encima de las zonas sombreadas del sello en lugar de alrededor y conseguirás una mezcla más natural.
- Los toques de luz con bolígrafo de gel blanco quedan preciosos sobre cartulina oscura: aportan volumen y reflejos de luz.

MÁS DE ESTE PROGRAMA



Mira el programa completo: Create and Craft

[MÍRALO AHORA >](#)

MISMO PROGRAMA

Naughty or Nice Character Card with Texture Paste

[GUÍA GRATUITA >](#)

MISMO PROGRAMA

Stencilled Background with White Gel Pen Technique

[GUÍA GRATUITA >](#)

MISMO PROGRAMA

Embossed Stencil Background with Die-Cutting Machine

[GUÍA GRATUITA >](#)

MISMO PROGRAMA

Ink-Blended Stencil Background

[GUÍA GRATUITA >](#)

MISMO PROGRAMA

Triple Print Stencil Spray Technique

[GUÍA GRATUITA >](#)

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNES 2 DE NOVIEMBRE

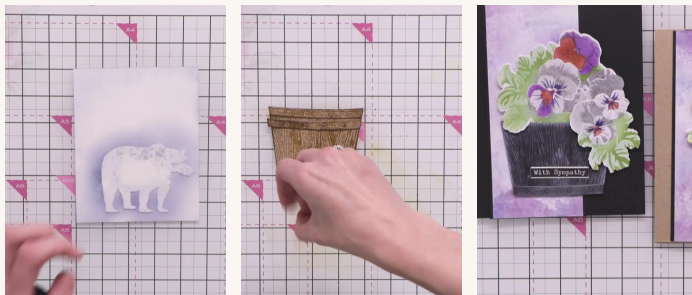
10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

?

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.



MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

VERLOS TODOS

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —