

Tarjeta de paisaje con sellos de laminación por capas

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - STUDIO 3 - 12 DE JUNIO DE 2022



SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una preciosa tarjeta de paisaje con la técnica de laminación, con edificios y flores. Superpón tintas de colores y pulveriza con agua para conseguir un efecto pintado muy realista, y después añade el sello de contorno detallado para completar la composición.

Del programa: Studio 3

Mostrado: 12 de junio de 2022

El proyecto empieza: 43:00 desde el inicio del programa

En esta guía: 12 pasos

[MÍRALO EN EL PROGRAMA](#)

NECESITARÁS

- TV - Sello A5 - Lamination - Love Beyond Words - 150622B

PASO A PASO

1**PASO 1 DE 12**

Prepara una cartulina de acuarela como base.

[VER ESTE PASO - 43:00](#)**2****PASO 2 DE 12**

Estampa en tu cartulina la parte de color sólido del sello de laminación de paisaje.

[VER ESTE PASO - 43:30](#)**3****PASO 3 DE 12**

Elige una paleta de tintas que combinen bien entre sí (los verdes azulados, azules y morados quedan genial juntos).

[VER ESTE PASO - 44:00](#)**4****PASO 4 DE 12**

Aplica el primer color en la parte superior del paisaje, donde irá el cielo o el fondo.

[VER ESTE PASO - 44:30](#)**5****PASO 5 DE 12**

Aplica un segundo color para dar profundidad y variedad al paisaje.

[VER ESTE PASO - 45:00](#)**6****PASO 6 DE 12**

Pulveriza un poco de agua sobre el sello entintado para que los colores se difuminen y se mezclen de forma natural.

[VER ESTE PASO - 45:30](#)**7****PASO 7 DE 12**

Presiona el sello sobre la cartulina de acuarela y mantenlo unos segundos para transferir los colores mezclados.

[VER ESTE PASO - 46:00](#)

8

PASO 8 DE 12

Levanta el sello y descubre el efecto acuarela.

[VER ESTE PASO - 46:30](#)

9

PASO 9 DE 12

Limpiamos el sello y dejamos que la cartulina se seque un poco.

[VER ESTE PASO - 47:00](#)

10

PASO 10 DE 12

Estampa la parte del contorno detallado con tinta negra sobre la zona de color para definir los elementos del paisaje.

[VER ESTE PASO - 47:30](#)

11

PASO 11 DE 12

Si hace falta, puedes estampar el contorno varias veces para conseguir líneas negras bien sólidas sobre la textura de la cartulina de acuarela.

[VER ESTE PASO - 48:00](#)

12

PASO 12 DE 12

Añade un sello de frase si te apetece, o déjala como un diseño solo de paisaje.

[VER ESTE PASO - 48:30](#)

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Elige colores de la misma familia para que, al mezclarse, no salgan tonos sucios o apagados.
- No hace falta pulverizar con agua si prefieres líneas limpias y nítidas en lugar del efecto difuminado de acuarela.
- Por la textura de la cartulina de acuarela, puede que tengas que estampar el contorno varias veces para que el negro quede bien cubriendo.

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

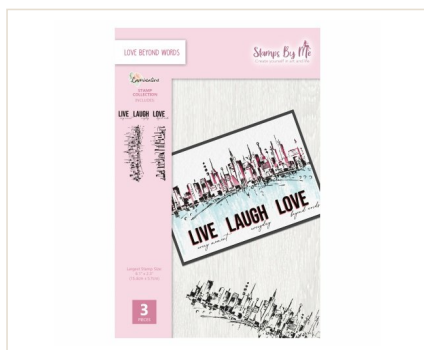
Community Showcase

LUNES 2 DE NOVIEMBRE

10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

[MÍRALO GRATIS EN MY TELLY](#)

COMPRA EL PROYECTO



TV - Sello A5 - Lamination - Love Beyond Words - 150622B

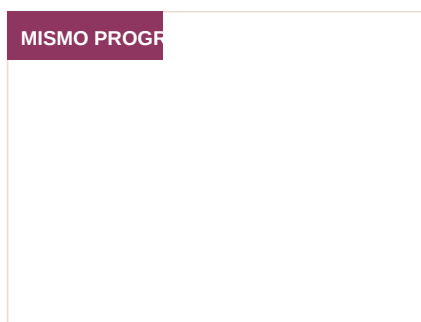
[COMPRAR AHORA >](#)

MÁS DE ESTE PROGRAMA



Mira el programa completo: Studio 3

[MÍRALO AHORA >](#)



Watercolour Floral Card with Lamination Technique

[GUÍA GRATUITA >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[GUÍA GRATUITA >](#)



¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —