

Fondo con halo hecho con plantilla y arco floral

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - CREATE AND CRAFT - 15 DE MAYO DE 2022



SOBRE ESTE PROYECTO

Build a layered background using stencils with multiple ink spray colours to create a soft halo effect, then add a large floral stamp around the edges. The technique combines stencilling and stamping for a sophisticated, multi-layered look.

Del programa: Create and Craft

Mostrado: 15 de mayo de 2022

El proyecto empieza: 39:45 desde el inicio del programa

En esta guía: 10 pasos

[MÍRALO EN EL PROGRAMA](#)

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNES 2 DE NOVIEMBRE

10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

[MÍRALO GRATIS EN MY TELLY](#)

PASO A PASO

1**PASO 1 DE 10**

Place a stencil on watercolour cardstock and spray purple ink spray through the centre to create a circular base.

[VER ESTE PASO - 40:00](#)**2****PASO 2 DE 10**

Spray blue ink spray around the outer edges of the stencilled area to create a colour gradient and halo effect.

[VER ESTE PASO - 40:15](#)**3****PASO 3 DE 10**

Mist the stencilled area lightly with water to allow the colours to blend and soften.

[VER ESTE PASO - 40:30](#)**4****PASO 4 DE 10**

Dry the background with a heat tool or allow it to air dry.

[VER ESTE PASO - 40:45](#)**5****PASO 5 DE 10**

Reposition the stencil over the dried background and ink through it using black ink spray to create a shadow effect.

[VER ESTE PASO - 41:00](#)**6****PASO 6 DE 10**

Ink the large floral flourish stamp with sticky ink pad and stamp around the edges of your stencilled background, positioning it to frame the design.

[VER ESTE PASO - 42:00](#)**7****PASO 7 DE 10**

Apply rose gold embossing powder over the stamped floral image.

[VER ESTE PASO - 43:00](#)

8

PASO 8 DE 10

Heat set the embossing powder with a heat gun.

[VER ESTE PASO - 43:15](#)

9

PASO 9 DE 10

Add a sentiment stamp using black ink in the remaining space on the card.

[VER ESTE PASO - 45:00](#)

10

PASO 10 DE 10

Mount the finished background onto a black card base to make the design pop.

[VER ESTE PASO - 49:00](#)

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Experiment with different embossing powder colours to see how they interact with your ink spray base colours.
- You can use the same stencil multiple times with different colours to build up layers of depth.

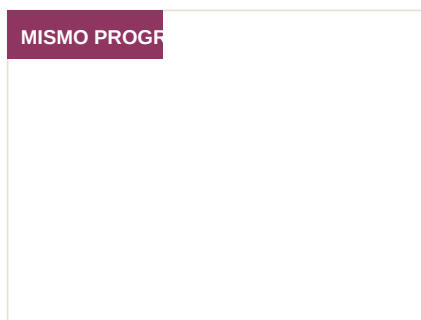
MÁS DE ESTE PROGRAMA



Mira el programa completo: Create and Craft

[MÍRALO AHORA >](#)

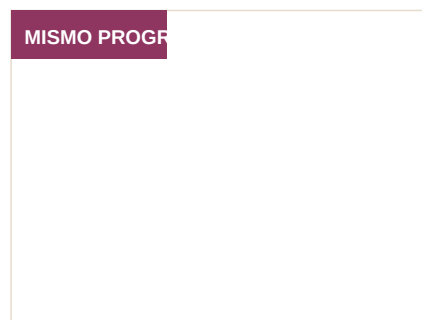
MISMO PROGR



Stencilled Background with Ink Sprays Card

[GUÍA GRATUITA >](#)

MISMO PROGR



Heat Embossed Diagonal Split Card

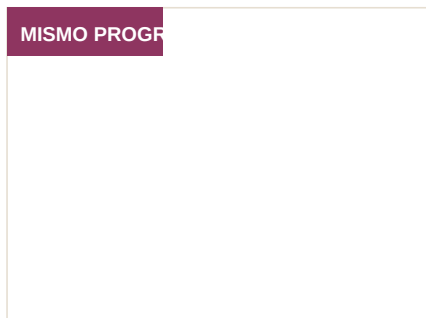
[GUÍA GRATUITA >](#)

?

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

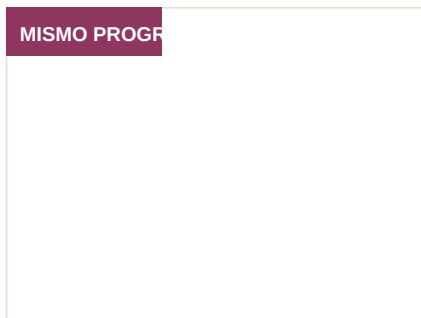
MISMO PROGR



Adornos de mariposas en acuarela

[GUÍA GRATUITA >](#)

MISMO PROGR



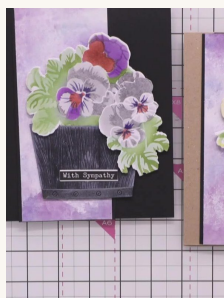
Embossed Sentiment with
Watercolour Accents

[GUÍA GRATUITA >](#)



Woodland Bear Card with Layered
Landscape

[GUÍA GRATUITA >](#)



MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1,746 projects from our live shows,
every step photographed.

[VERLOS TODOS](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE

