

Fondo con textura de vetas de madera y pasta de purpurina con plantilla

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - CREATE AND CRAFT - 1 DE MAYO DE 2022



SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta sofisticada con un sello de fondo de vetas de madera envejecida y tonos de tinta por capas, y después dale volumen con un diseño de pasta de purpurina aplicada con plantilla (stencil). El resultado tiene una textura y un volumen de lo más profesionales.

Del programa: Create and Craft

Mostrado: 1 de mayo de 2022

El proyecto empieza: 41:00 desde el inicio del programa

En esta guía: 12 pasos

[MÍRALO EN EL PROGRAMA](#)

PASO A PASO

1**PASO 1 DE 12**

Empieza con cartulina blanca y elige el sello de vetas de madera del set.

[VER ESTE PASO - 41:00](#)**2****PASO 2 DE 12**

Entinta el sello con tinta marrón, usando tonos kraft para un aspecto monocromático.

[VER ESTE PASO - 41:15](#)**3****PASO 3 DE 12**

Añade toques de tinta caoba en algunas zonas del sello para dar profundidad y variedad.

[VER ESTE PASO - 41:30](#)**4****PASO 4 DE 12**

Pulveriza agua sobre el sello entintado para suavizar los colores y crear una textura natural.

[VER ESTE PASO - 41:45](#)**5****PASO 5 DE 12**

Presiona bien el sello sobre la cartulina.

[VER ESTE PASO - 42:00](#)**6****PASO 6 DE 12**

Cuando esté seco, coloca la pieza estampada en la plataforma eureka y pasa un tampón de tinta de canto por encima para darle más textura y volumen.

[VER ESTE PASO - 42:15](#)**7****PASO 7 DE 12**

Añade un toque de tinta azul para realzar el efecto de madera a la deriva.

[VER ESTE PASO - 42:30](#)

8

PASO 8 DE 12

Elige la plantilla de 7x7 del set y colócala sobre una esquina del fondo.

[VER ESTE PASO - 42:45](#)

9

PASO 9 DE 12

Con una espátula, aplica pasta de purpurina a través de la plantilla, empezando con muy poquita cantidad.

[VER ESTE PASO - 43:00](#)

10

PASO 10 DE 12

Levanta la plantilla con cuidado para descubrir el diseño.

[VER ESTE PASO - 43:15](#)

11

PASO 11 DE 12

Deja secar la pasta de purpurina (unos cinco minutos) o sécala con la pistola de calor para ir más rápido.

[VER ESTE PASO - 43:30](#)

12

PASO 12 DE 12

Monta el fondo terminado sobre una tarjeta base de color y ¡tarjeta lista!

[VER ESTE PASO - 43:45](#)

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Con muy poquita pasta de purpurina cunde muchísimo: empieza con poco y añade más si hace falta, en lugar de intentar quitar lo que sobra.
- Envuelve la plantilla en una toallita húmeda o métela en agua para que no se seque entre usos.
- Con la plataforma eureka puedes dar más textura pasando los tampones de tinta por encima de la superficie estampada.

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNES 2 DE NOVIEMBRE

10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

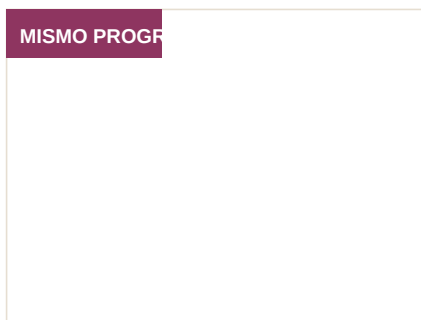
[MÍRALO GRATIS EN MY TELLY](#)

MÁS DE ESTE PROGRAMA



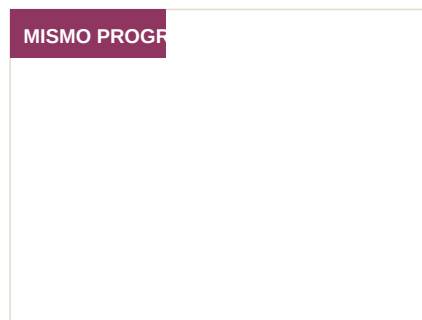
Mira el programa completo: Create and Craft

[MÍRALO AHORA >](#)



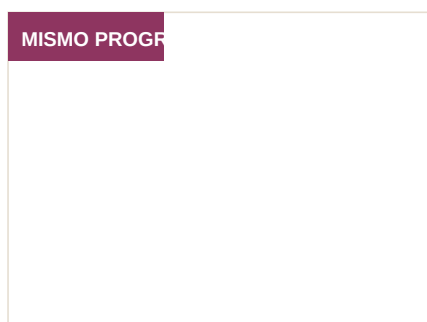
Layered Lamination Floral Card with Watercolour Effect

[GUÍA GRATUITA >](#)



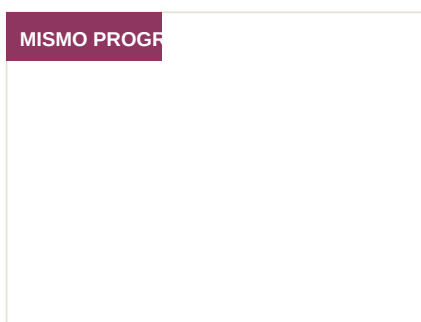
Sentiment Heat Embossed Wreath Card

[GUÍA GRATUITA >](#)



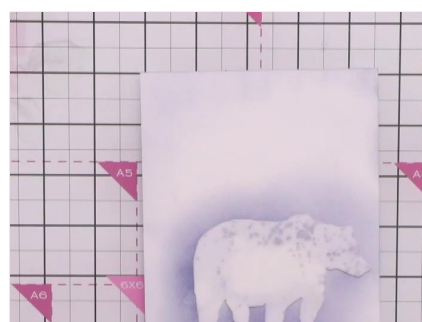
Watercolour Bleed Floral Card with Black Outline

[GUÍA GRATUITA >](#)



Stamped MDF Home Décor Piece

[GUÍA GRATUITA >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[GUÍA GRATUITA >](#)



¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.



MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

[VERLOS TODOS](#)

HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —