Stencilled Spot Detail Card with Raised Vellum

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - CATCH UP WITH THE CREATE TOGETHER CLUB - 30...



SOBRE ESTE PROYECTO

Create a modern card by adding spot texture details with a stencil and brush, then layer a raised vellum panel with the embossed typewriter. The arched vellum creates dimension and visual interest.

Del programa: CATCH UP with the Create Together Club
Mostrado: 30 de octubre de 2021
El proyecto empieza: 29:30 desde el inicio del programa
En esta guía: 12 pasos

MÍRALO EN EL PROGRAMA

NECESITARÁS

- TampÓn De Tinta Izink a Base De Tinte 5 X 5CM - Grenadine 050821O

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

PASO A PASO

1

PASO 1 DE 12

Position the snow storm stencil on your card base and pick up white ink with the texture brush.

VER ESTE PASO - 29:45

2

PASO 2 DE 12

Dab the brush through the stencil holes to create spot details across the card.

VER ESTE PASO - 30:00

3

PASO 3 DE 12

Alternatively, use the texture brush directly on the card by picking up ink and pressing it down to create spot texture.

VER ESTE PASO - 30:30

4

PASO 4 DE 12

Prepare a black top-folding note card as your base.

VER ESTE PASO - 31:00

5

PASO 5 DE 12

Glue a teal panel onto the front of the black card.

VER ESTE PASO - 31:30

6

PASO 6 DE 12

Trim the embossed vellum panel to size so it acts as an accent rather than covering the whole card.

VER ESTE PASO - 32:00

7

PASO 7 DE 12

Wrap the vellum around the card edge so the teal panel shows from behind, creating a layered effect.

VER ESTE PASO - 32:30

8

PASO 8 DE 12

Glue the vellum panel to the front of the card.

VER ESTE PASO - 33:00

9

PASO 9 DE 12

Arch the vellum by pulling it gently so it steps away from the card, then pinch at the bottom to create a tunnel effect.

VER ESTE PASO - 35:45

10

PASO 10 DE 12

Attach foam pads to the back of the arched vellum to raise it above the card base.

VER ESTE PASO - 36:15

11

PASO 11 DE 12

Glue the raised vellum panel onto the card.

VER ESTE PASO - 37:00

12

PASO 12 DE 12

Add glass gems or beads to complement the spot details and embellish the design.

VER ESTE PASO - 37:15

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- If you don't have a texture brush with spots, you can use a stencil with circles or pencil in circles freehand.
- Arching vellum creates a three-dimensional tunnel effect that adds visual interest to flat card designs.
- Foam pads allow you to raise elements above the card surface for added dimension.

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Deal Hunters

MARTES 3 DE NOVIEMBRE

13:00 UK / 8:00 HORA DEL ESTE / 5:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

COMPRA EL PROYECTO



TampÓn De Tinta Izink a Base De Tinte 5 X 5CM - Grenadine 050821O

COMPRAR AHORA >

MÁS DE ESTE PROGRAMA

PROGRAMA C



Mira el programa completo: CATCH UP with the Create Together Club

MÍRALO AHORA >

MISMO PROGR

Gold Embossed Typewriter Vellum Card

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGR

Teal Embossed Typewriter Vellum Card

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGR

White and Gold Embossed Typewriter on White Card

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGR

Teal Embossed Typewriter on Black Card with Pencil Accent

GUÍA GRATUITA >



Woodland Bear Card with Layered Landscape

GUÍA GRATUITA >





MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1,936 projects from our live shows,
every step photographed.

VERLOS TODOS



UTILIZADO EN ESTE PROYECTO

TampÓn De Tinta Izink a Base De Tinte 5 X 5CM...

COMPRAR AHORA

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —