Blue Embossed Typewriter Card with Peony and Butterfly Border

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - CATCH UP WITH THE CREATE TOGETHER CLUB - 27...



SOBRE ESTE PROYECTO

A beautiful card featuring a typewriter stamp embossed in bright blue with watercolour shading, decorated with a peony flower and a butterfly border pattern. The design combines bold embossing with delicate floral elements for an elegant, layered look.

Del programa: CATCH UP with the Create Together Club
Mostrado: 27 de octubre de 2021
El proyecto empieza: 6:45 desde el inicio del programa
En esta guía: 9 pasos

MÍRALO EN EL PROGRAMA

NECESITARÁS

- TampÓn De Tinta Versafine - Onyx Black - 300921C

PASO A PASO

1

PASO 1 DE 9

Stamp the typewriter image onto white cardstock using a clear embossing ink pad.

VER ESTE PASO - 6:45

2

PASO 2 DE 9

Apply blue embossing powder to the stamped image and heat set with a heat gun until the powder melts and becomes glossy.

VER ESTE PASO - 8:45

3

PASO 3 DE 9

Use a mini distress ink pad in Faded Jeans to add shading around the typewriter, creating depth and dimension.

VER ESTE PASO - 12:30

4

PASO 4 DE 9

Apply watercolour in blue tones to enhance the typewriter further, using a feathering technique to blend the colour.

VER ESTE PASO - 13:00

5

PASO 5 DE 9

Stamp the butterfly image repeatedly around the edges of the card to create a decorative border.

VER ESTE PASO - 16:30

6

PASO 6 DE 9

Stamp and die-cut the peony flower from the Pretty Penny set three times, colouring them in matching blue tones.

VER ESTE PASO - 18:30

7

PASO 7 DE 9

Arrange the peony flowers on the card, positioning one as a focal point and layering with die-cut foliage.

VER ESTE PASO - 22:30

8

PASO 8 DE 9

Add decorative elements such as twigs and glass beads around the typewriter and flowers to create a cohesive composition.

VER ESTE PASO - 24:00

9

PASO 9 DE 9

Adhere all elements to the card base, ensuring the typewriter remains the focal point with supporting florals and embellishments.

VER ESTE PASO - 26:00

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- If you connect the butterfly wings when stamping, you can create an exterior border that you can paint in a coordinating colour for a 3D effect.
- This design works beautifully in autumn tones such as oranges and browns with raw twigs instead of the blue used here.
- You can use any flowers or foliage from your stash to build composition and break up the pattern on your card.

COMPRA EL PROYECTO



TampÓn De Tinta Versafine - Onyx Black - 300921C

COMPRAR AHORA >

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

HSN Inspiration

MARTES 3 DE NOVIEMBRE

18:00 UK / 13:00 HORA DEL ESTE / 10:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

MÁS DE ESTE PROGRAMA

PROGRAMA COMPLETO



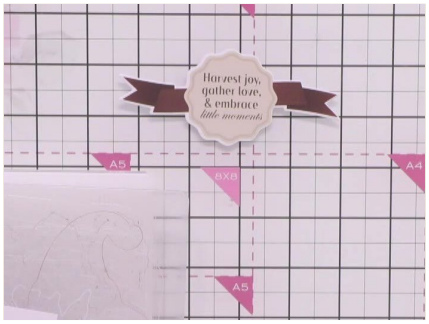
Mira el programa completo: CATCH UP with the Create Together Club

MÍRALO AHORA >

MISMO PROGRAMA

Kaleidoscope Spotlight Stamping Card with Watercolour

GUÍA GRATUITA >



Marcasitio Golden Harvest

GUÍA GRATUITA >

?

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.







MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1.964 proyectos de nuestros programas en directo, cada paso con foto.

VERLOS TODOS



UTILIZADO EN ESTE PROYECTO

TampÓn De Tinta Versafine - Onyx Black - 300921C

COMPRAR AHORA

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —