

Tarjeta multicolor con tarta en técnica de laminación y detalle de sombra

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - ONE DAY SPECIAL - 29 DE AGOSTO DE 2025



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea preciosas tarjetas de felicitación con una tetera decorativa y un elegante soporte para tartas de estilo vintage. Con la técnica de estampado por laminación, mezcla varios colores de tinta para conseguir una profundidad intensa, con efecto acuarela, en tus imágenes. El método en dos capas añade sombra y volumen, y da a tus diseños estampados un acabado de lo más profesional.

Del programa: One Day Special

Mostrado: 29 de agosto de 2025

El proyecto empieza: 39:00 into the show...

En esta guía: 12 pasos, todos con foto

[MÍRALO EN EL PROGRAMA](#)

NECESITARÁS

- Carta - Papel Para Acuarela Tradicional - A5...
- Stamps By Me - Tarjetas Base Craft Y Sobres 5 X 7...
- Set De Sellos Lamination Stamps By Me - Slice of...

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNES 2 DE NOVIEMBRE

10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

[MÍRALO GRATIS EN MY TELLY](#)



¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

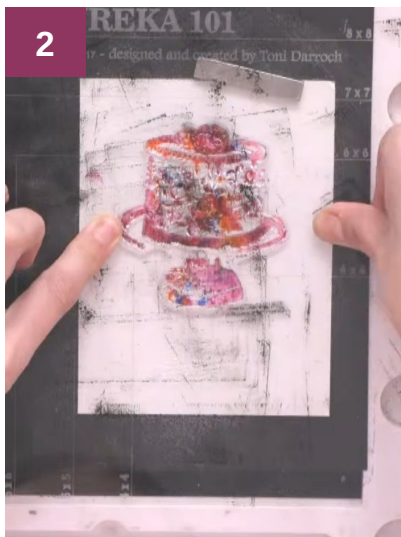
PASO A PASO



PASO 1 DE 12

Coge un trozo nuevo de cartulina de acuarela A5. Si ya has estampado por un lado, dale la vuelta y usa el reverso.

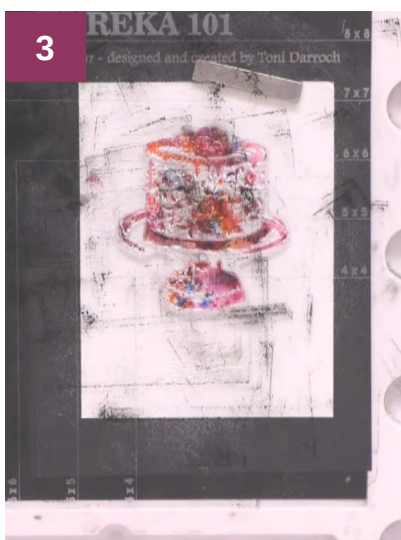
[VER ESTE PASO - 39:00](#)



PASO 2 DE 12

Aplica varios colores de tinta directamente sobre el sello macizo de la tarta con la esquina de los tampones de tinta. Usa turquesa, rosa, naranja y morado para crear un efecto multicolor en la superficie del sello.

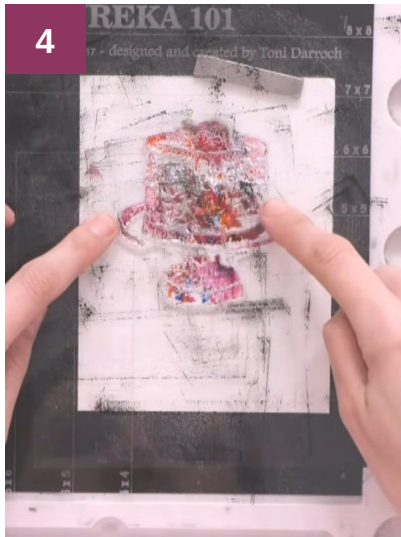
[VER ESTE PASO - 40:00](#)



PASO 3 DE 12

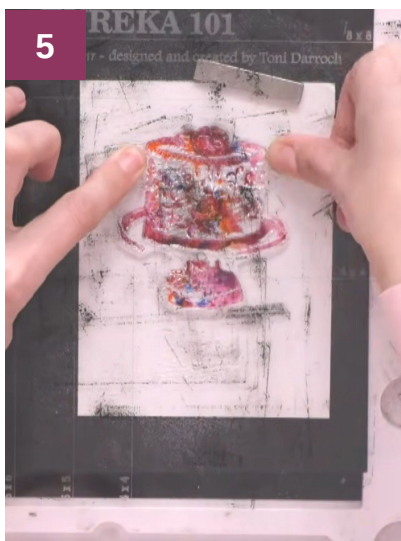
Aplica la tinta al azar sobre el sello, asegurándote de cubrirlo por completo. Usa varios colores, como el turquesa, para conseguir un efecto multicolor variado en todo el sello.

[VER ESTE PASO - 40:30](#)



PASO 4 DE 12

Pulveriza agua tres veces sobre la imagen estampada para activar las tintas y que los colores se fundan. Deja que el agua repose un momento sobre la cartulina para ayudar a que se mezclen.

[VER ESTE PASO - 40:45](#)

PASO 5 DE 12

Deja reposar la cartulina de acuarela un momento. Con una toallita o un paño seco, retira con suavidad los charquitos de agua que queden en la superficie.

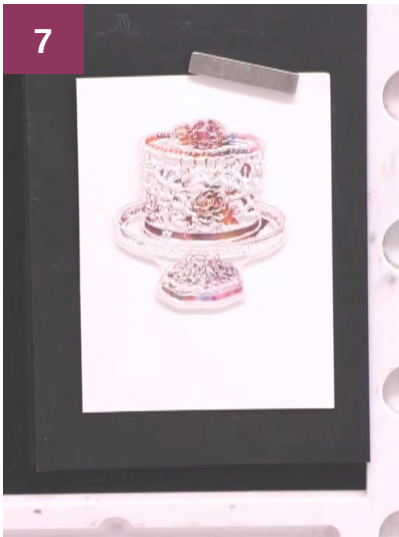
[VER ESTE PASO - 41:00](#)

PASO 6 DE 12

Coloca el sello de detalle sobre la imagen maciza de la tarta en tu cartulina, usando el envoltorio como guía para alinearlo bien. Asegúrate de que la primera parte está bien alineada antes de estampar.

[VER ESTE PASO - 42:30](#)

7



PASO 7 DE 12

Estampa la imagen de la tarta sobre cartulina blanca con tinta turquesa. Presiona con firmeza y de forma uniforme para que todos los detalles decorativos (las flores, las perlititas y los adornos alrededor de la tarta) se transfieran con claridad.

[VER ESTE PASO - 43:15](#)

8

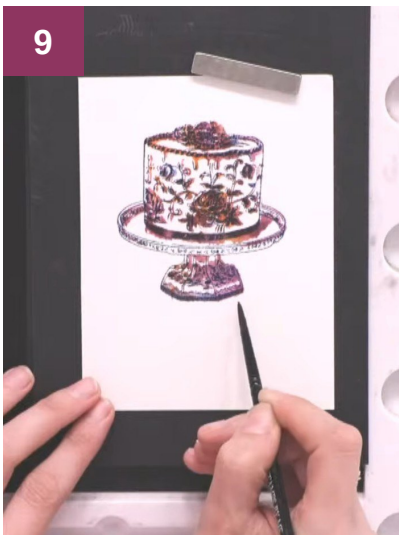


PASO 8 DE 12

Si el detalle estampado no se ve lo suficiente, estampa la capa de detalle una segunda vez con una tinta más oscura para aumentar el contraste y que el diseño destaque más.

[VER ESTE PASO - 44:00](#)

9



PASO 9 DE 12

Con un pincel, aplica pintura color brezo para crear una sombra alrededor de la base del soporte de la tarta. Alarga la sombra hacia fuera para asentar la imagen y evitar que parezca inclinada.

[VER ESTE PASO - 44:30](#)

10



PASO 10 DE 12

Recorta la cartulina a medida, quitando el papel que sobre por el borde inferior para un acabado limpio.

[VER ESTE PASO - 46:00](#)

11



PASO 11 DE 12

Inclina el tampón de tinta y entinta suavemente los bordes de la cartulina para crear una línea de borde sutil. Es el toque final perfecto, sin dejar marcas demasiado fuertes.

[VER ESTE PASO - 47:00](#)

12



PASO 12 DE 12

Pega el panel estampado en la tarjeta base kraft con pegamento o cinta de doble cara, asegurándote de que queda centrado en la parte delantera.

[VER ESTE PASO - 47:45](#)

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- La cartulina de acuarela te permite fundir varios colores de tinta mucho mejor que una cartulina normal.
- Si la primera capa no da suficiente contraste, puedes estampar la capa de detalle dos veces en colores distintos.
- Alarga la sombra alrededor de la base del objeto, no solo justo debajo, para que parezca bien asentado y no dé la sensación de estar inclinado.

COMPRA EL PROYECTO



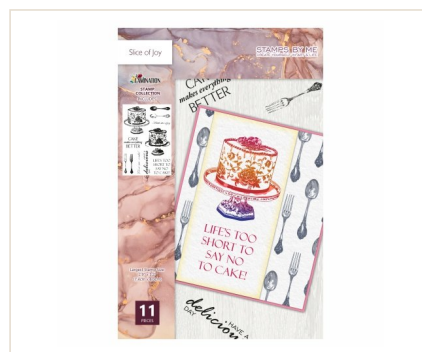
Carta - Papel Para Acuarela Tradicional - A5 - WCPA501

[COMPRAR AHORA >](#)



Stamps By Me - Tarjetas Base Craft Y Sobres 5 X 7 - 110425C

[COMPRAR AHORA >](#)



Set De Sellos Lamination Stamps By Me - Slice of Joy - 270125E

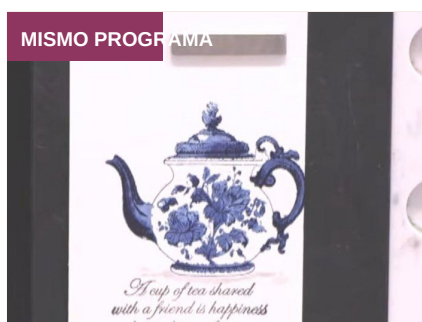
[COMPRAR AHORA >](#)

MÁS DE ESTE PROGRAMA



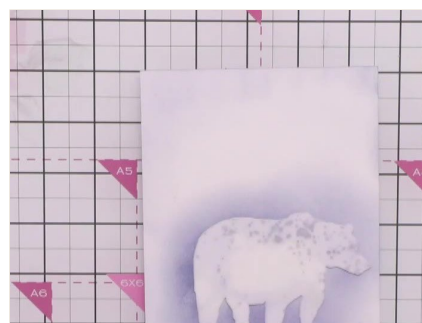
Mira el programa completo: One Day Special

[MÍRALO AHORA >](#)



Teapot Lamination Card with Watercolour Effect

[GUÍA GRATUITA >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[GUÍA GRATUITA >](#)

HOW-TO-GUIDE



**CLICK HERE
— TO SHARE —**