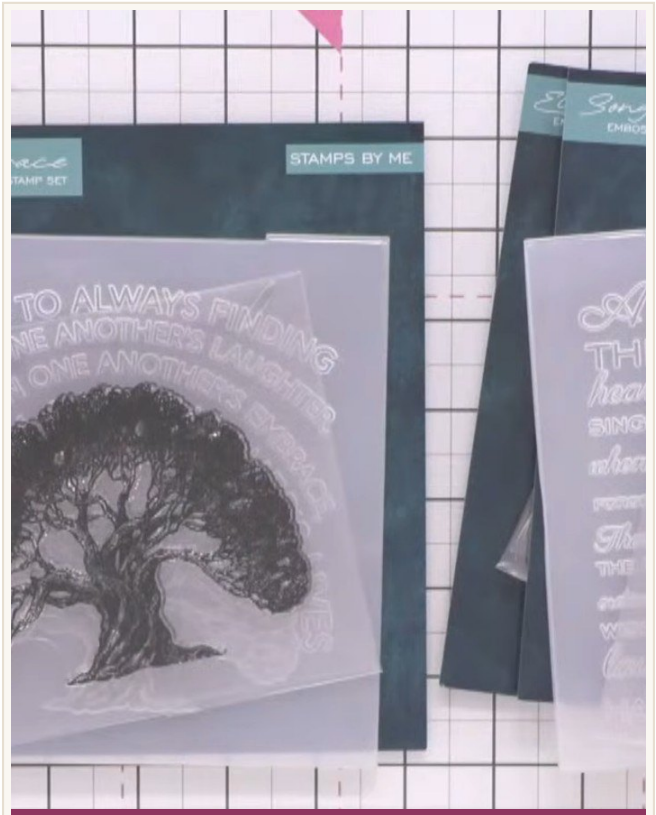
Tarjeta de árbol con embossing y técnica de tinta blanca y negra

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - ONE DAY SPECIAL - 25 DE JULIO DE 2025



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Haz una elegante tarjeta monocromática con un detallado diseño de árbol con embossing y palabras que fluyen como frase. Difumina tintas negra y blanca para crear un fondo suave y envejecido, tipo pizarra, que realza el relieve blanco. Con esta técnica tan llamativa conseguirás una tarjeta sofisticada, con un contraste y una textura preciosos.

Del programa: One Day Special
Mostrado: 25 de julio de 2025
El proyecto empieza: 36:30 into the show...
En esta guía: 6 pasos, todos con foto

MÍRALO EN EL PROGRAMA

NECESITARÁS

- Stamps By Me - Tinta Pigmentada Premium Pure...
- Stamps By Me Lote De Sellos Y Embossing - 230725A

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNES 2 DE NOVIEMBRE

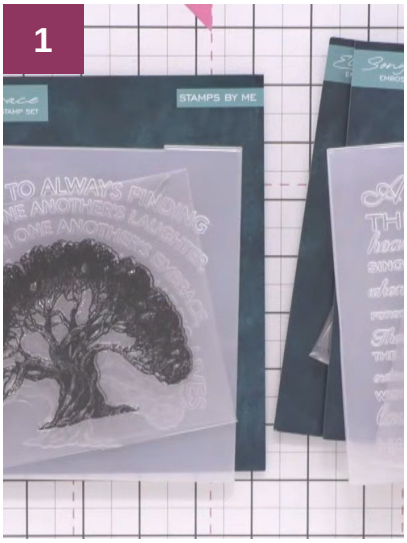
10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

PASO A PASO



PASO 1 DE 6

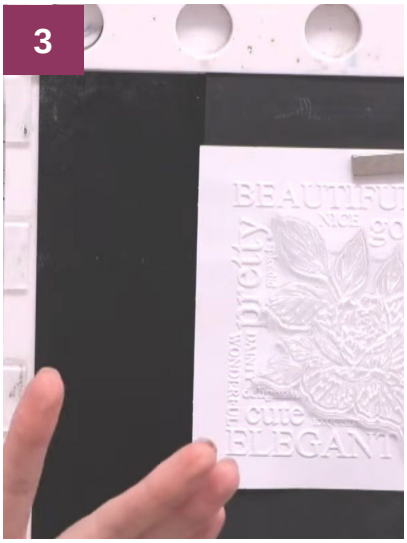
Corta la cartulina a medida y pásala por tu máquina de embossing con la carpeta de embossing del árbol para crear el diseño en relieve.

VER ESTE PASO - 36:30

PASO 2 DE 6

Entinta el sello del árbol con tinta pigmentada negra y estámpalo con firmeza sobre la cartulina rosa con relieve, presionando bien para captar todos los detalles del diseño.

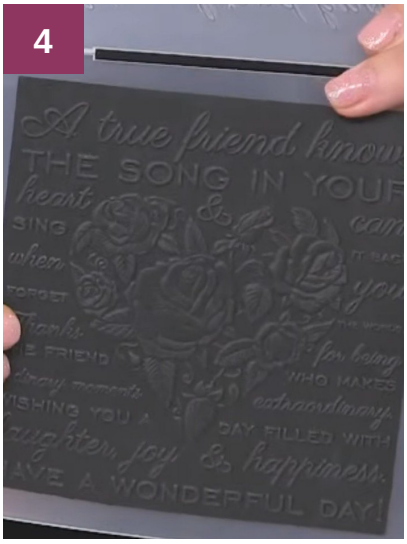
VER ESTE PASO - 40:30



PASO 3 DE 6

Coloca el panel de cartulina blanca con relieve sobre un trozo de cartulina negra. Pasa las dos piezas juntas por tu máquina de troquelar para crear una capa de fondo negra para tu diseño con relieve.

VER ESTE PASO - 46:00



PASO 4 DE 6

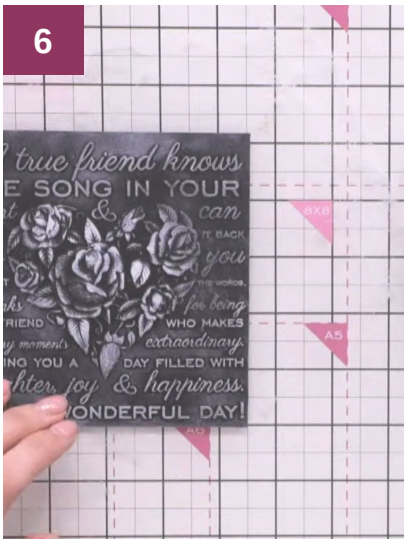
Desliza el tampón de tinta blanca sobre la cartulina negra con relieve para resaltar las palabras y el árbol en relieve. Hazlo con movimientos suaves y amplios para tocar solo las zonas elevadas.

VER ESTE PASO - 55:45

PASO 5 DE 6

Usa el dedo o un pincel de difuminar para suavizar con delicadeza las líneas marcadas donde la tinta blanca se junta con el fondo negro, creando un sutil efecto envejecido en los bordes.

VER ESTE PASO - 57:00



PASO 6 DE 6

Vuelve a pasar el tampón de tinta pigmentada Pure White por las zonas blancas para reforzar las palabras y los detalles del diseño en la imagen estampada.

VER ESTE PASO - 58:00

CONSEJOS DEL PROGRAMA

• Usa tinta pigmentada, porque se difumina de maravilla y lleva aceite, así que es perfecta para envejecer bordes.
• Si no te convence cómo te ha quedado la tarjeta, recuerda que solo es tinta y cartulina: puedes tirarla y volver a probar con otros colores y técnicas.
• Si has usado agua o spray, seca la cartulina con la pistola de calor antes de estampar para que el sello marque bien.

COMPRA EL PROYECTO

Stamps By Me - Tinta Pigmentada Premium Pure White - Cotton -...

COMPRAR AHORA >

Stamps By Me Lote De Sellos Y Embossing - 230725A

COMPRAR AHORA >

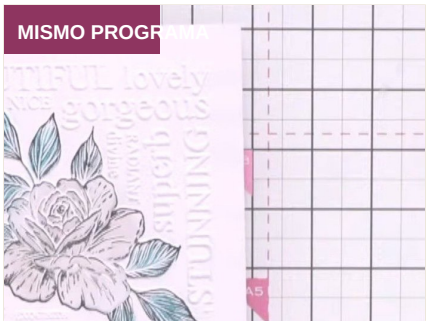
MÁS DE ESTE PROGRAMA

Mira el programa completo: One Day Special

MÍRALO AHORA >

Watercolour Embossed Tree Card with Spray Technique

GUÍA GRATUITA >



Embossed Rose Card with Wax Highlight

GUÍA GRATUITA >

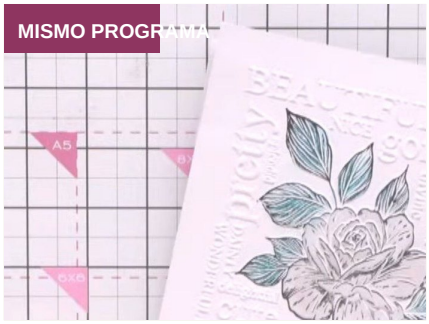
• FREE PROJECT DOWNLOADS •

MISMO PROGRAMA

Embossed Heart Card with Pigment Ink Blending

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGRAMA



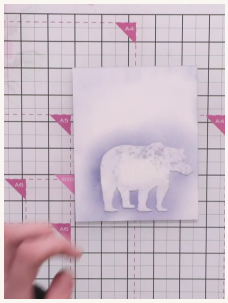
Inked Embossing Folder Card on Coloured Stock

GUÍA GRATUITA >

MISMO PROGRAMA

Multi-Colour Stamped Tree Card with Sponge Daubers

GUÍA GRATUITA >



MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

VERLOS TODOS

UTILIZADO EN ESTE PROYECTO

Stamps By Me - Tinta Pigmentada Premium Pure...

COMPRAR AHORA

UTILIZADO EN ESTE PROYECTO

Stamps By Me Lote De Sellos Y Embossing - 230725A

COMPRAR AHORA