

Tarjeta con panel de madera y flor envejecida

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - CREATE TOGETHER CLUB - 12 DE FEBRERO DE 2025



SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta de felicitación rústica con un efecto de panel de madera tipo valla y, encima, una flor envejecida en acuarela. Las tiras de madera por capas en tonos oro rosa dan volumen, y la flor azul se envejece con agua y tinta blanca para conseguir un aire desgastado y marinero. Esta tarjeta combina técnicas de sellado, plantillas y envejecido para lograr un acabado de inspiración vintage.

Del programa: Create Together Club

Mostrado: 12 de febrero de 2025

El proyecto empieza: 11:00 into the show...

En esta guía: 16 pasos, todos con foto

[MÍRALO EN EL PROGRAMA](#)

PASO A PASO

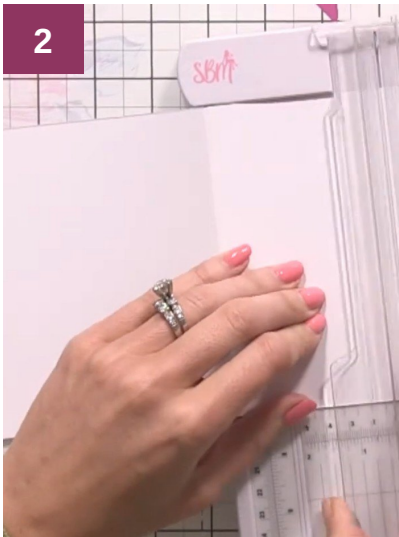


1

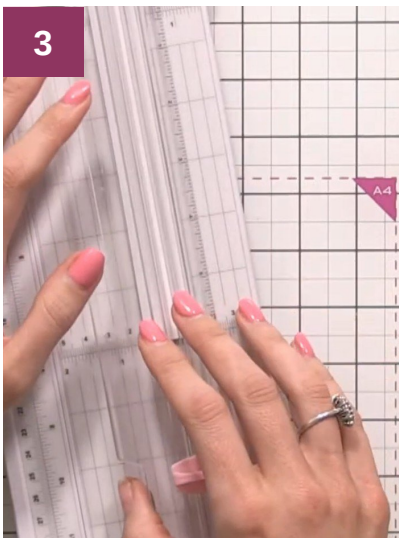
PASO 1 DE 16

Corta por la mitad una tarjeta base de apertura lateral y márcala para obtener una tarjetita de apertura superior. Pega con cinta la pieza cortada por dentro, en la parte de arriba, para disimular la bisagra y reforzar el pliegue.

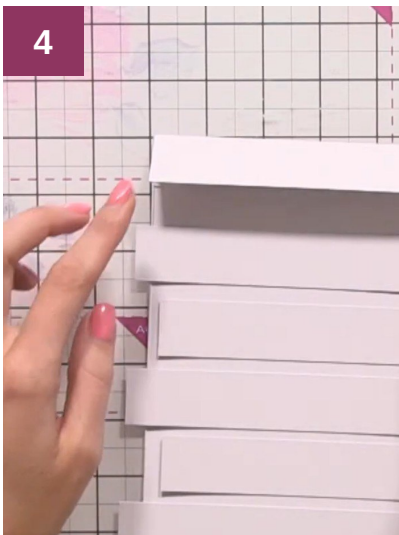
[VER ESTE PASO - 11:30](#)

**PASO 2 DE 16**

Con una guillotina, corta la parte delantera de la tarjeta base en tiras de 1 pulgada, dejando entera una pequeña franja en la parte superior para que las tiras sigan unidas.

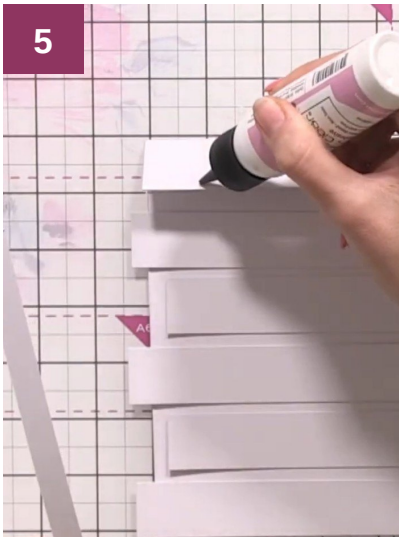
[VER ESTE PASO - 13:45](#)**PASO 3 DE 16**

Corta la cartulina blanca por la mitad para hacer las tiras del efecto panel de madera.

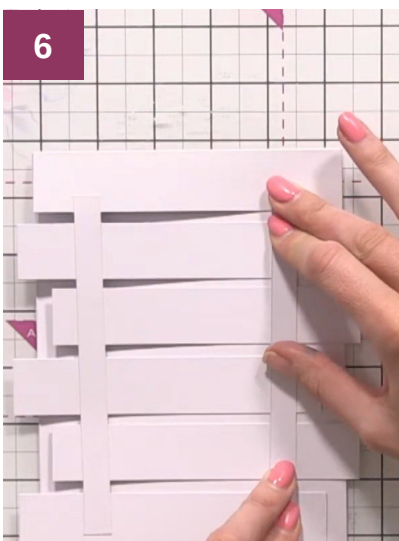
[VER ESTE PASO - 15:00](#)**PASO 4 DE 16**

Vuelve a colocar las tiras cortadas sobre la parte delantera de la tarjeta dejando huecos entre ellas para crear el efecto de panel de madera. Sepáralas de forma irregular para que parezca madera natural.

[VER ESTE PASO - 15:30](#)

**PASO 5 DE 16**

Pon pegamento a lo largo de una tira larga de cartulina blanca y colócala en horizontal por detrás de todas las tiras verticales para unir las.

[VER ESTE PASO - 17:30](#)**PASO 6 DE 16**

Corta a medida el papel estampado con veta de madera y colócalo por detrás de las tiras del panel, asegurándote de que el papel se vea entre cada tira.

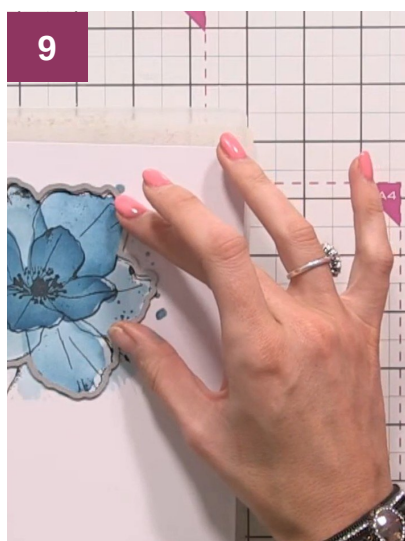
[VER ESTE PASO - 19:00](#)**PASO 7 DE 16**

Usa el sistema de plantillas por capas para ir construyendo la flor. Aplica tinta con un pincel a través de la plantilla número uno y luego cambia de pincel y de color para las plantillas dos, tres, cuatro y cinco, creando un efecto acuarela en el panel.

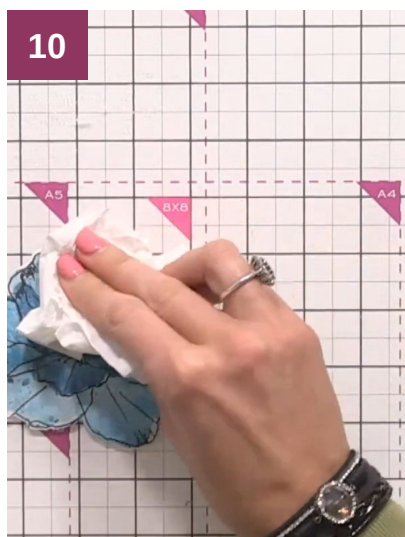
[VER ESTE PASO - 27:45](#)

**PASO 8 DE 16**

Con el sello a juego del set Forever Lilies y un tampón de tinta negra, sella el contorno de la flor sobre la imagen para dar detalle y definición a los pétalos.

[VER ESTE PASO - 35:15](#)**PASO 9 DE 16**

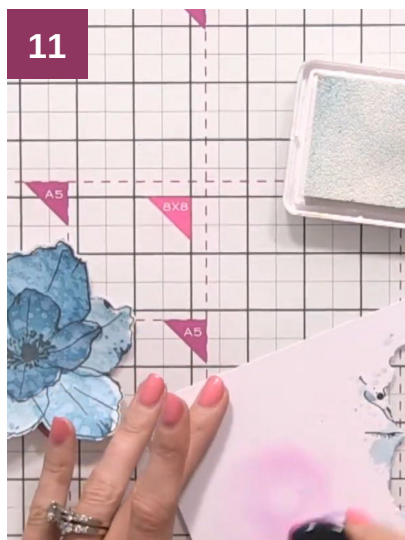
Troquela la flor azul sellada y pintada con plantilla con tu máquina de troquelar.

[VER ESTE PASO - 38:30](#)**PASO 10 DE 16**

Pulveriza la flor azul con agua para activar la tinta. Da toquecitos con un pañuelo de papel para retirar el agua y crear un efecto envejecido y desgastado en los pétalos.

[VER ESTE PASO - 40:00](#)

11

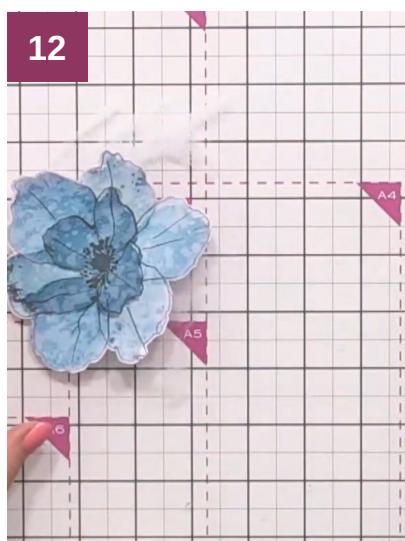


PASO 11 DE 16

Con un pincel o una esponja, aplica tinta blanca por los bordes de la flor azul para crear brillos y realzar el aspecto desgastado.

[VER ESTE PASO - 42:15](#)

12

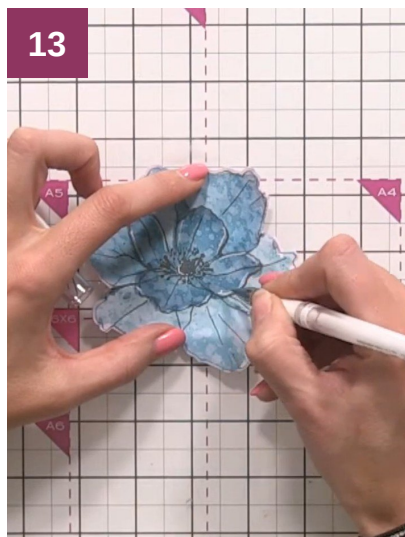


PASO 12 DE 16

Desliza un tampón de tinta oscura sobre la flor azul en una sola dirección para crear un efecto de madera cepillada y envejecer aún más los pétalos.

[VER ESTE PASO - 44:00](#)

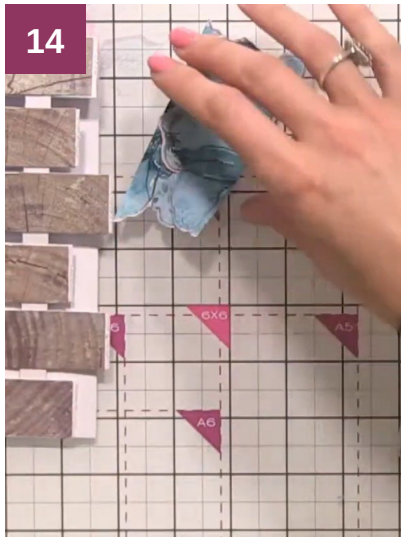
13



PASO 13 DE 16

Con un bolígrafo de gel blanco, añade brillos a lo largo de las líneas de los pétalos para recuperar detalle y definición donde haga falta.

[VER ESTE PASO - 45:00](#)



PASO 14 DE 16

Monta la flor azul sobre cartulina blanca y colócala en la parte delantera del panel de madera con cuadraditos de espuma 3D (foam pads) para darle volumen.

[VER ESTE PASO - 52:00](#)

PASO 15 DE 16

Sella la frase que hayas elegido en cartulina blanca. Difumina tinta por los bordes del panel de la frase. Móntala en la parte delantera de la tarjeta, sobre las capas del panel de madera y la flor azul.

[VER ESTE PASO - 56:00](#)

PASO 16 DE 16

Salpica pintura acrílica blanca por toda la tarjeta terminada con un pincel mojado para darle el último toque de textura envejecida. Deja que la tarjeta se seque al aire.

[VER ESTE PASO - 59:00](#)

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- No te preocupes si las tiras de madera no quedan perfectamente iguales: una colocación irregular y desigual queda mucho más auténtica para un efecto de madera natural.
- Si la tarjeta te parece demasiado ligera y se vence hacia delante, refuerza las tiras de madera pegando varias piezas juntas para conseguir paneles más gruesos y resistentes.
- La pintura acrílica blanca se aclara al secarse, así que atrévete con el color; siempre puedes salpicar un poco más para darle textura envejecida.

MÁS DE NUESTROS PROGRAMAS



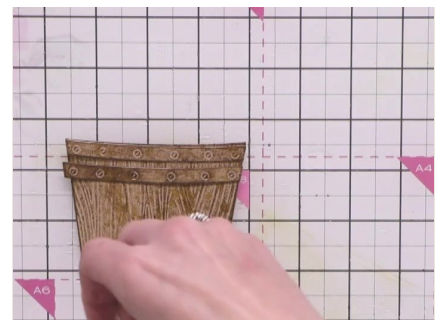
Mira el programa completo: Create Together Club

MÍRALO AHORA >



Woodland Bear Card with Layered Landscape

GUÍA GRATUITA >



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

GUÍA GRATUITA >

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNES 2 DE NOVIEMBRE

10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

?

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —