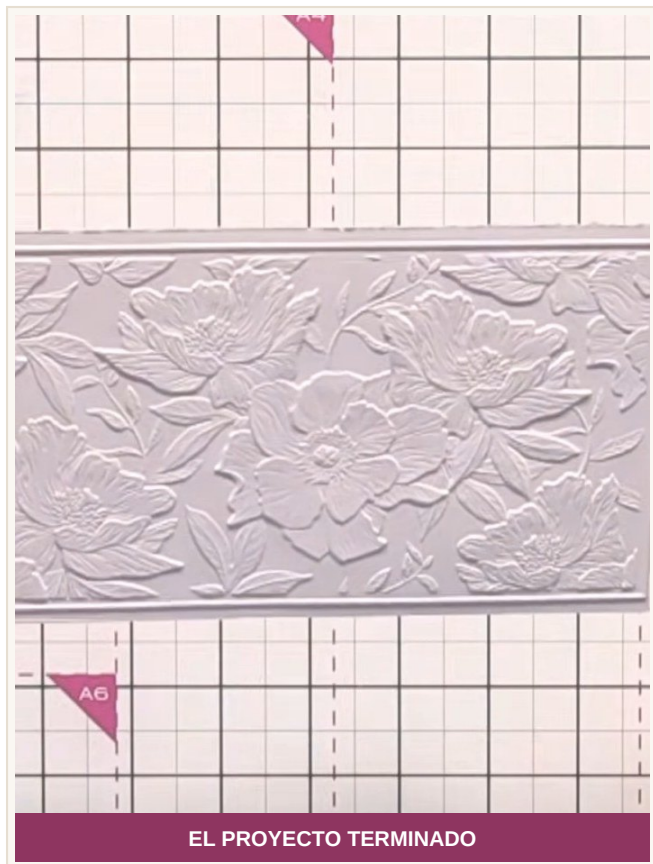


Tarjeta blanca con embossing y cera metálica

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - MY PODCAST - 19 DE AGOSTO DE 2024



SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una elegante tarjeta blanca con embossing y un detallado diseño floral, realizado con cera metálica en tonos dorados y plateados. Aprende a aplicar y fundir la cremosa cera metálica para conseguir preciosos degradados ombré sobre las superficies en relieve. Esta técnica tan sofisticada combina el embossing clásico con toques metálicos brillantes para un acabado realmente espectacular.

Del programa: My Podcast

Mostrado: 19 de agosto de 2024

El proyecto empieza: 42:30 into the show...

En esta guía: 8 pasos, todos con foto

[MÍRALO EN EL PROGRAMA](#)

PASO A PASO

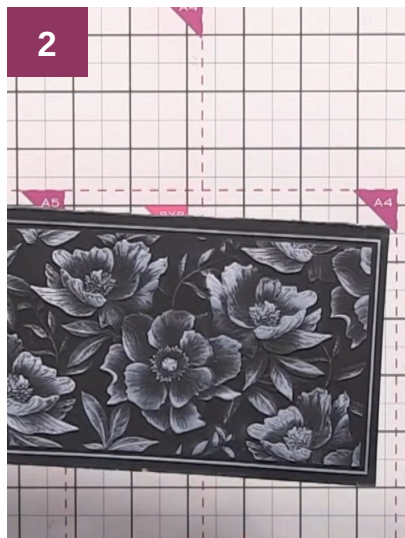


PASO 1 DE 8

Corta la cartulina blanca a medida y colócala dentro de la carpeta de embossing con el diseño floral. Ponla bien centrada dentro de la carpeta.

[VER ESTE PASO - 42:45](#)

2

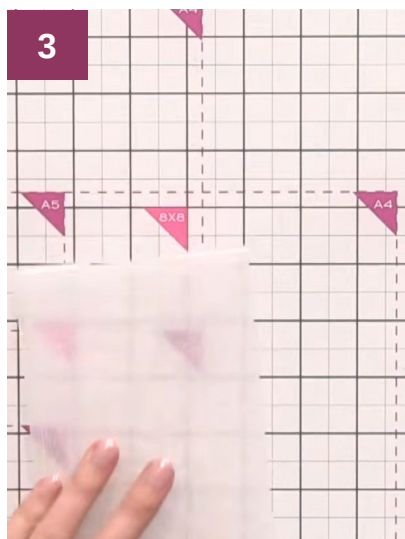


PASO 2 DE 8

Pasa la carpeta de embossing con la tarjeta dentro por tu máquina de troquelar para estampar el diseño floral en relieve sobre la tarjeta negra.

[VER ESTE PASO - 43:00](#)

3



PASO 3 DE 8

Si hace falta, recoloca la hoja de vellum y vuelve a pasarla por la máquina de troquelar para que el diseño en relieve completo quede marcado en los dos extremos de la tarjeta.

[VER ESTE PASO - 43:30](#)

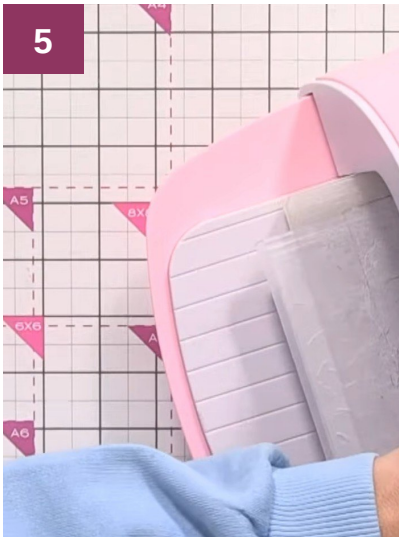
4



PASO 4 DE 8

Aplica cera metálica dorada en la mitad superior de la tarjeta blanca en relieve. Frota la cera con suavidad en todos los huecos del diseño para resaltar los detalles en relieve.

[VER ESTE PASO - 44:00](#)



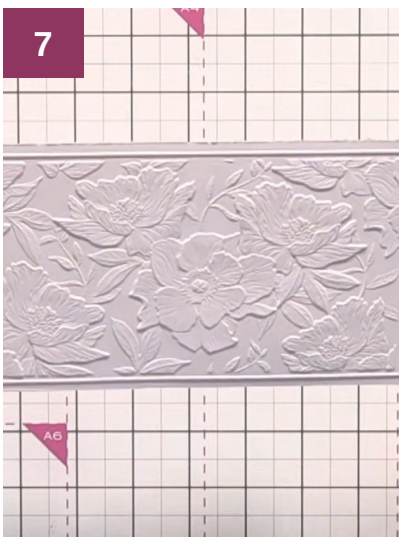
PASO 5 DE 8

Aplica cera metálica plateada en la mitad inferior de la tarjeta en relieve con el dedo o con un paño suave. Frota con delicadeza sobre las zonas en relieve para resaltar la textura.

[VER ESTE PASO - 44:30](#)

PASO 6 DE 8

Con el dedo, funde la cera dorada y la plateada donde se juntan en la tarjeta en relieve, creando una transición ombré suave entre los dos colores.

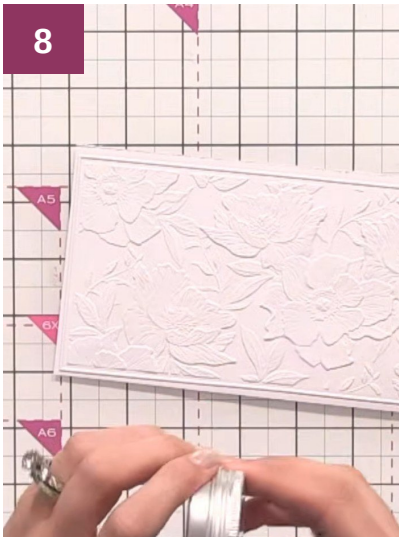
[VER ESTE PASO - 45:00](#)

PASO 7 DE 8

Frota con suavidad la cera metálica sobre el diseño floral en relieve, asegurándote de que llegue a todos los detalles sin dejar líneas marcadas. Trabaja con cuidado para resaltar el relieve de forma uniforme.

[VER ESTE PASO - 45:30](#)

8



PASO 8 DE 8

Limpia el exceso de cera metálica del dedo en un paño o pañuelo de papel para no desperdiciarla antes de aplicarla en tu tarjeta en relieve.

[VER ESTE PASO - 46:00](#)

CONSEJOS DEL PROGRAMA

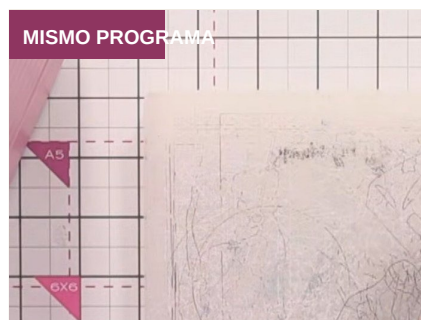
- Las ceras metálicas son cremosas y se funden muy bien, así que puedes superponer colores sin que queden líneas marcadas.
- Puedes dar más textura y volumen aplicando varias capas de cera en distintas zonas del diseño en relieve.
- Estas ceras llevan más aceite que las tradicionales, por eso son más fáciles de fundir y trabajar.

MÁS DE ESTE PROGRAMA



Mira el programa completo: My Podcast

[MÍRALO AHORA >](#)



Embossed Black Card with White Ink

[GUÍA GRATUITA >](#)



Black Embossed Card with Gold Wax

[GUÍA GRATUITA >](#)

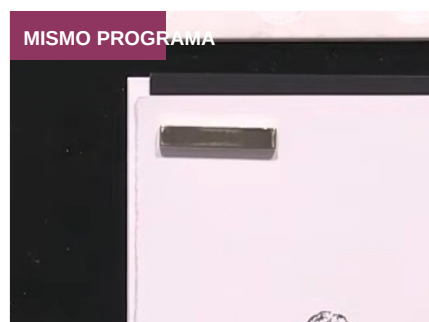
PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNES 2 DE NOVIEMBRE

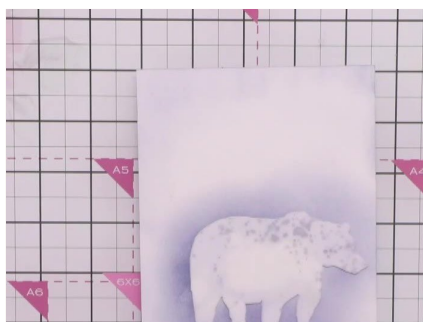
10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

[MÍRALO GRATIS EN MY TELLY](#)



Bird Stamp Die-Cut Card

[GUÍA GRATUITA >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[GUÍA GRATUITA >](#)



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

[GUÍA GRATUITA >](#)

?

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.



MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

[VERLOS TODOS](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —