

Tarjeta de lobo del bosque con plantilla y máscara por capas

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - HOBBYMAKER TV - 13 DE JULIO DE 2026



SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta con un impresionante retrato de lobo usando técnicas de capas con sellos, plantilla y máscara. El diseño se va construyendo con tonos marrones para el lobo y después un fondo azul que contrasta, consiguiendo profundidad e interés visual con muy poco esfuerzo. La tarjeta terminada muestra una cara de lobo llena de detalle con la frase 'Thanks for always being there' («Gracias por estar siempre ahí») sobre una tarjeta base blanca.

Del programa: Hobbymaker TV

Mostrado: 13 de julio de 2026

El proyecto empieza: 37:15 into the show...

En esta guía: 7 pasos, todos con foto

[MÍRALO EN EL PROGRAMA](#)

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNES 2 DE NOVIEMBRE

10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

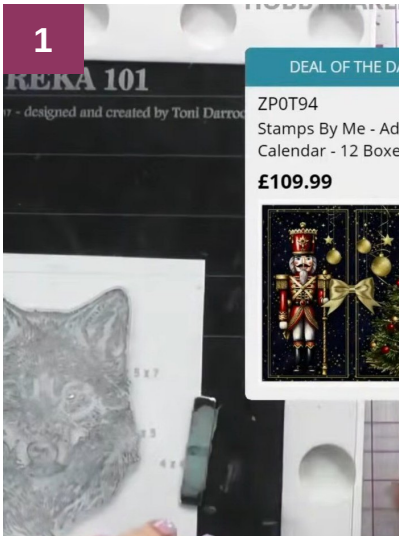
[MÍRALO GRATIS EN MY TELLY](#)



¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

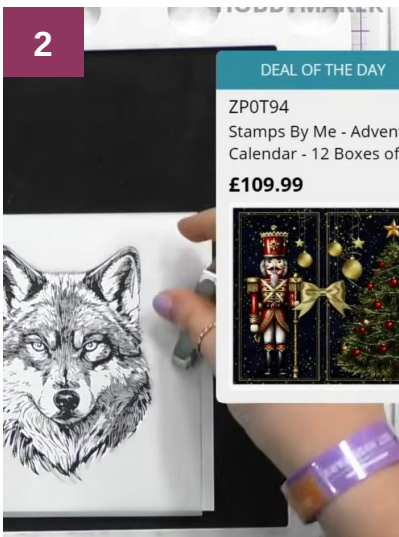
Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

PASO A PASO



PASO 1 DE 7

Estampa la imagen grande de la cabeza de lobo sobre cartulina blanca con la plataforma de estampado Eureka 101. Coloca el sello con cuidado y presiona con firmeza para que se transfiera bien todo el detalle.

[VER ESTE PASO - 37:30](#)

PASO 2 DE 7

Coloca la plantilla del contorno exterior sobre el lobo estampado. Con un pincel, entinta a través de la plantilla con tonos marrones, superponiendo marrones más claros y más oscuros para dar profundidad y volumen.

[VER ESTE PASO - 38:45](#)

PASO 3 DE 7

Coloca la máscara gris del lobo sobre la imagen coloreada para protegerla al seguir entintando. Asegúrate de que la máscara queda perfectamente alineada con la imagen estampada de debajo.

[VER ESTE PASO - 40:45](#)

4



PASO 4 DE 7

Con una herramienta de difuminado y tinta azul, difumina el color alrededor del lobo enmascarado para crear contraste con el fondo. Si la máscara se mueve un poco mientras trabajas, vuelve a colocarla con cuidado y sigue difuminando.

[VER ESTE PASO - 41:00](#)

5

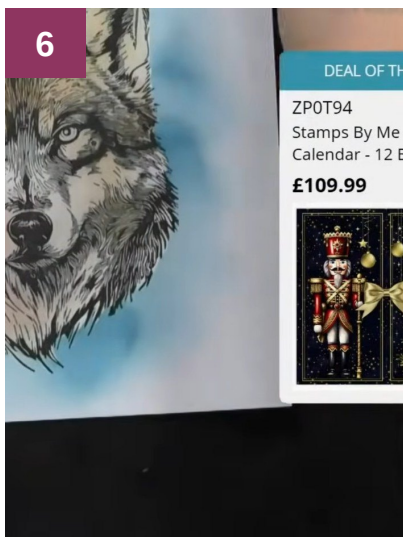


PASO 5 DE 7

Retira con cuidado la máscara del lobo para descubrir el efecto por capas terminado. El lobo destacará claramente sobre el fondo azul difuminado, mostrando todo el detalle de la imagen estampada con su color natural.

[VER ESTE PASO - 41:45](#)

6



PASO 6 DE 7

Estampa una frase del set en la parte inferior de la tarjeta con tinta negra para completar tu diseño de lobo del bosque.

[VER ESTE PASO - 42:15](#)

7



PASO 7 DE 7

Para un efecto de tres lobos, coloca la máscara sobre el lobo estampado y vuelve a estampar para añadir más lobos. Repite el proceso de enmascarar y estampar para ir creando profundidad y formar una manada de lobos en tu tarjeta.

[VER ESTE PASO - 42:30](#)

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Usa una plataforma de estampado para colocar los sellos grandes con precisión.
- Puedes usar el contorno interior o exterior de la plantilla según el efecto que quieras conseguir.
- Si se te escapa la tinta, tápalo con otro elemento, como una frase o una pieza decorativa.

MÁS DE ESTE PROGRAMA



Mira el programa completo:
Hobbymaker TV

[MÍRALO AHORA >](#)

Layered Beer Glass Card with
Quattro D

[GUÍA GRATUITA >](#)

Woodland Bear Card with Layered
Landscape

[GUÍA GRATUITA >](#)

HOW-TO-GUIDE

