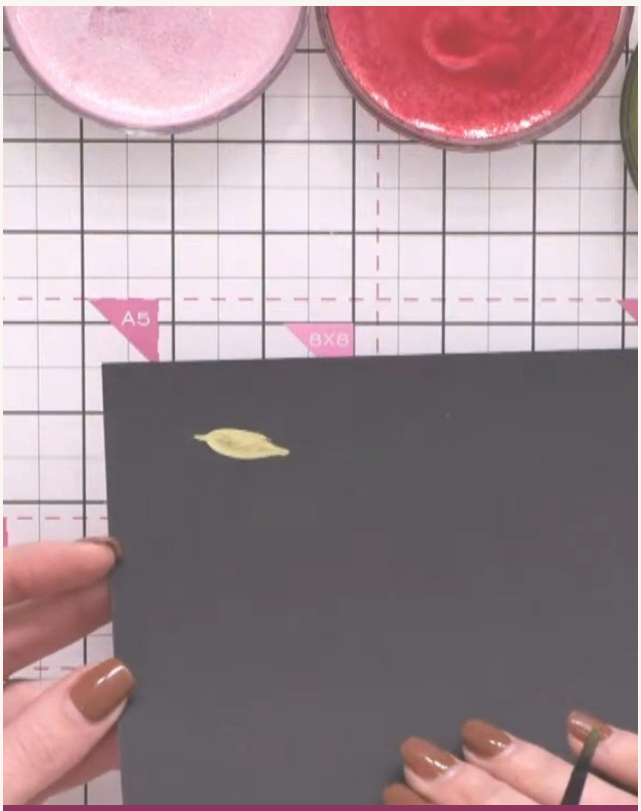
Estudio de hojas pintadas sobre cartulina de acuarela

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - CYBER DEALS - 1 DE DICIEMBRE DE 2023



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea un precioso estudio de hojas sobre cartulina de acuarela con pinturas metalizadas en dorado y otros colores. Este proyecto te enseña la técnica de pincel imprescindible punta-panza-punta (toe-belly-toe), para que puedas pintar hojas elegantes con formas variadas. Ideal para afianzar las bases de la acuarela y el control del pincel.

Del programa: Cyber Deals
Mostrado: 1 de diciembre de 2023
El proyecto empieza: 30:15 into the show...
En esta guía: 5 pasos, todos con foto

MÍRALO EN EL PROGRAMA

NECESITARÁS

- Stamps By Me Confetti Ink - Lagoon - 180822L

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNES 2 DE NOVIEMBRE

10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

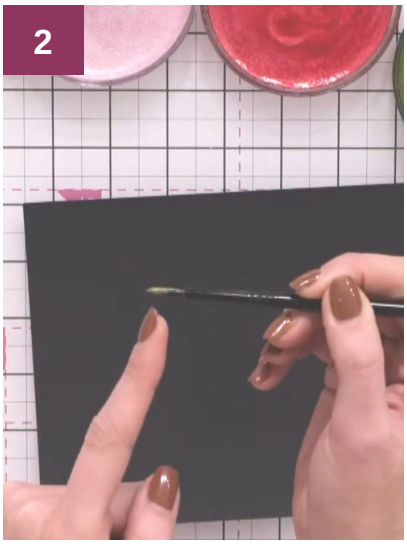
Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

PASO A PASO

PASO 1 DE 5

Mezcla la tinta confetti dorada con agua hasta conseguir una consistencia media. Usa un pincel para mezclar bien la tinta y el agua en una paleta o un platito.

VER ESTE PASO - 30:15



PASO 2 DE 5

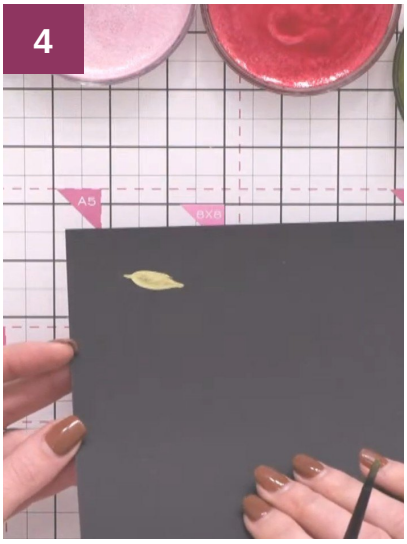
Carga el pincel de acuarela con tinta confetti en el color Lagoon. Apoya el pincel sobre la punta de las cerdas y pinta una forma de hoja sencilla sobre la cartulina de acuarela negra.

VER ESTE PASO - 30:30

PASO 3 DE 5

Presiona toda la panza del pincel cargado con tinta verde sobre la cartulina negra para crear la parte más ancha de la hoja.

VER ESTE PASO - 30:45



PASO 4 DE 5

Vuelve a levantar el pincel hasta la punta para afinar el extremo de la hoja. Pinta las hojas con el movimiento punta-panza-punta: empieza con la punta, presiona en el centro y vuelve a levantar hasta la punta.

VER ESTE PASO - 31:00

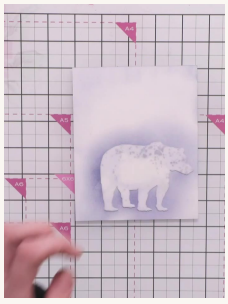
PASO 5 DE 5

Sigue pintando hojas con el movimiento punta-panza-punta usando la pintura verde oliva. Crea varias hojas de distintos tamaños y en distintas direcciones por toda la cartulina de acuarela negra para ir construyendo tu composición de hojas.

VER ESTE PASO - 31:15

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Empieza por las hojas, porque son las formas más fáciles de dominar antes de pasar a las flores.
- Ve girando tu trabajo mientras pintas para que la dirección de las hojas varíe de forma natural.
- Cuando ya te sientas segura con esta técnica básica, podrás partir de ella para crear diseños florales más complejos.



MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

VERLOS TODOS

COMPRA EL PROYECTO

Stamps By Me Confetti Ink - Lagoon - 180822L

COMPRAR AHORA >

MÁS DE ESTE PROGRAMA

Mira el programa completo: Cyber Deals

MÍRALO AHORA >

Christmas Wreath Card with Confetti Inks

GUÍA GRATUITA >

Wet-on-Wet Blended Flower Card

GUÍA GRATUITA >

UTILIZADO EN ESTE PROYECTO

Stamps By Me Confetti Ink - Lagoon - 180822L

COMPRAR AHORA

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —