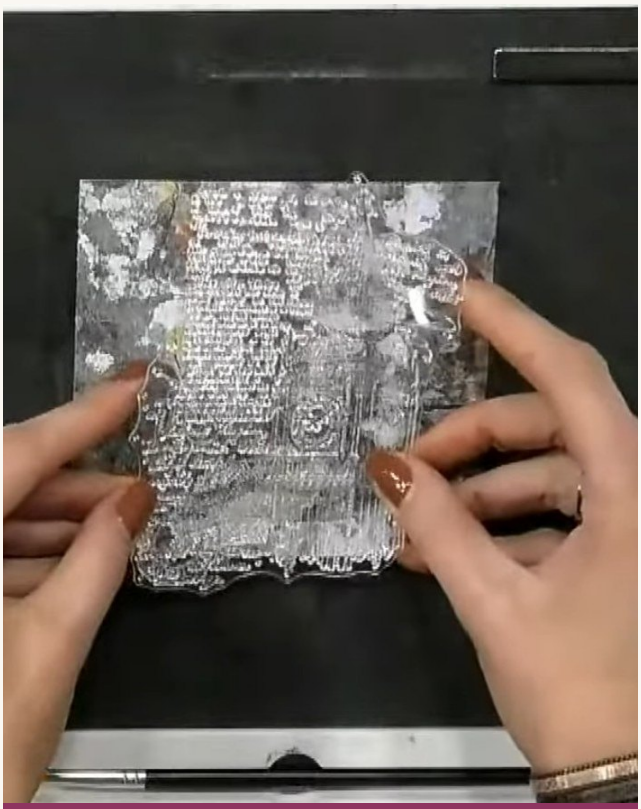
Tarjeta con reloj embosado en dorado sobre fondo estampado

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - CREATE AND CRAFT TV - 28 DE NOVIEMBRE DE 2023



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta espectacular con un sello de reloj en dorado con embossing en caliente sobre un fondo de papel estampado decorativo. El diseño de estilo collage combina detalles en dorado metalizado con tonos grises, blancos y marrones para lograr un aire vintage muy sofisticado. Este proyecto utiliza técnicas sencillas de estampado y embossing en caliente para conseguir un acabado por capas muy elaborado con muy poco esfuerzo.

Del programa: Create and Craft TV
Mostrado: 28 de noviembre de 2023
El proyecto empieza: 11:00 into the show...
En esta guía: 8 pasos, todos con foto

MÍRALO EN EL PROGRAMA

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNES 2 DE NOVIEMBRE

10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

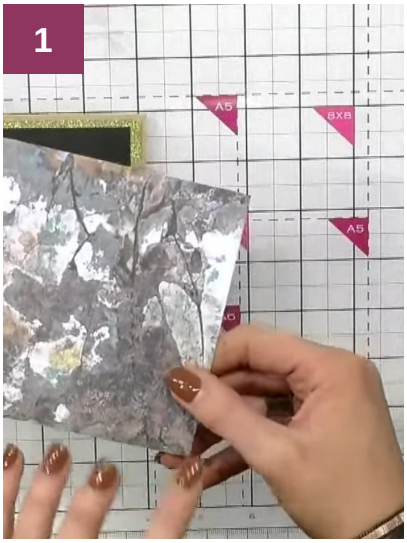
MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

?

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

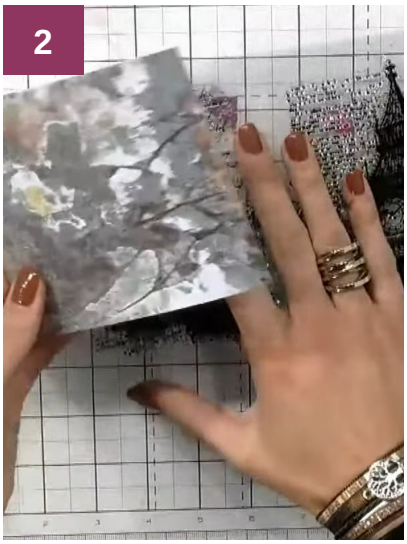
PASO A PASO



PASO 1 DE 8

Elige un papel estampado del sobre de la colección de sellos y troqueles. Colócalo sobre tu superficie de trabajo, listo para usar.

VER ESTE PASO - 11:15



PASO 2 DE 8

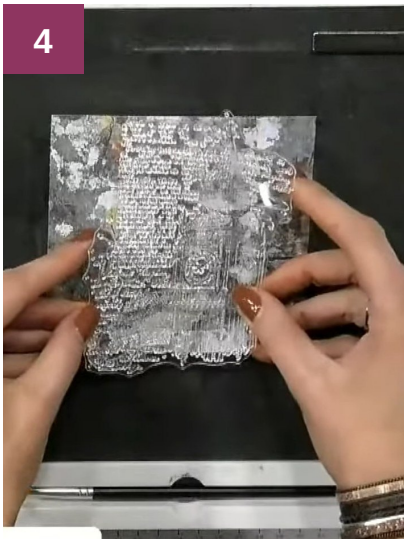
Entinta el sello del reloj del set Timeless con un tampón de tinta dorada adhesiva (sticky), asegurándote de cubrir todo el sello.

VER ESTE PASO - 12:00

PASO 3 DE 8

Estampa el diseño del reloj sobre el papel estampado con tinta negra, presionando con firmeza y de forma uniforme para conseguir una impresión nítida.

VER ESTE PASO - 12:15



PASO 4 DE 8

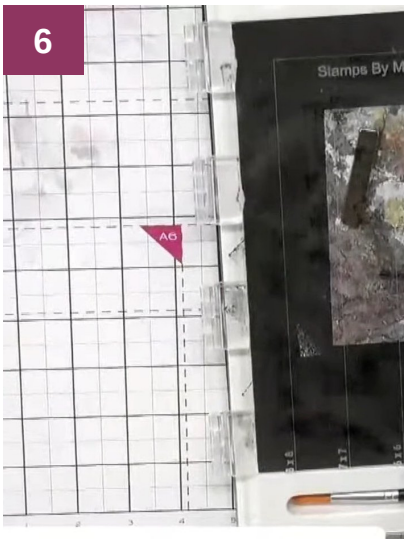
Espolvorea generosamente polvo de embossing dorado sobre la imagen recién estampada, asegurándote de que todas las zonas con tinta quedan bien cubiertas. Da unos golpecitos para retirar el polvo sobrante.

VER ESTE PASO - 13:00

PASO 5 DE 8

Pasa una bolsita antiestática por encima del diseño estampado para quitar el polvo de embossing sobrante antes de fijarlo con calor.

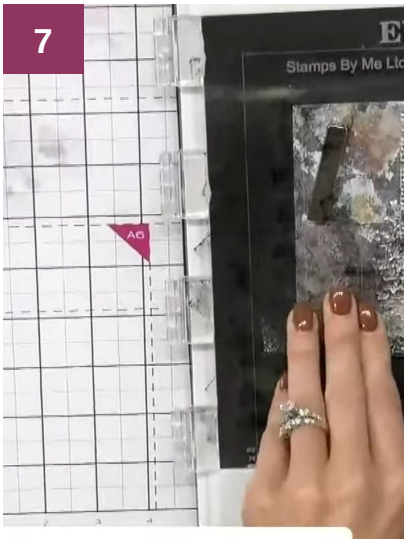
VER ESTE PASO - 13:15



PASO 6 DE 8

Fija el polvo de embossing con la pistola de calor, moviéndola de forma constante por la superficie para fundir el polvo sin quemarlo. No dejes de mover la pistola de calor para conseguir un relieve uniforme.

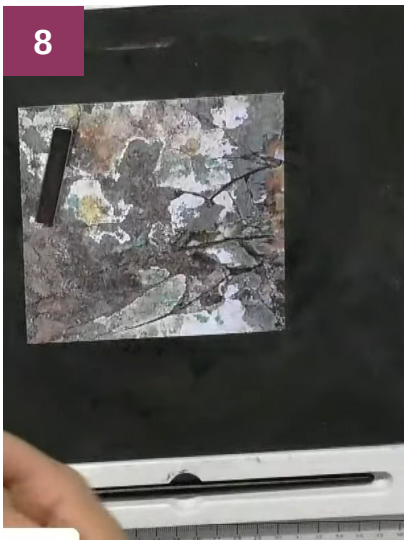
VER ESTE PASO - 13:30



PASO 7 DE 8

Deja que la tarjeta se enfríe del todo antes de tocarla. Así el diseño embosado se asienta bien y evitas manchas o daños en el acabado metalizado.

VER ESTE PASO - 14:00



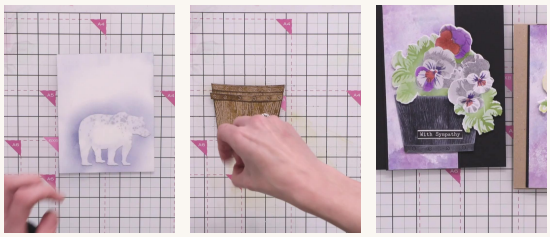
PASO 8 DE 8

Pega el panel estampado y embosado sobre una tarjeta base negra con adhesivo. Asegúrate de que el panel queda centrado en la tarjeta.

VER ESTE PASO - 14:15

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Usa una bolsita antiestática al hacer embossing en caliente para evitar que el polvo se quede pegado por todas partes por la electricidad estática.
- Deja enfriar la pieza embosada un momento antes de pasarla por la máquina de troquelar para que no se pegue.
- Puedes colocar el sello desplazado hacia un lado en lugar de centrarlo para conseguir una composición más dinámica.



MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

VERLOS TODOS

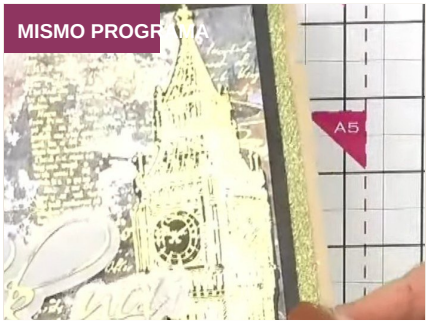
MÁS DE ESTE PROGRAMA

Mira el programa completo: Create and Craft TV

MÍRALO AHORA >

Black Card Clock with Gold Embossing

GUÍA GRATUITA >

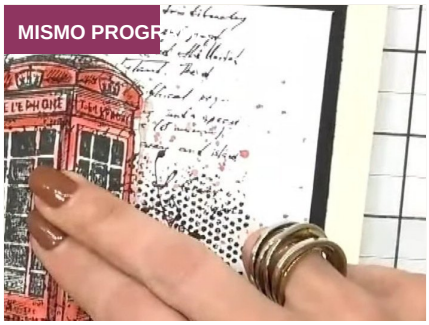


Layered Thank You Card with Collage Stamp

GUÍA GRATUITA >

Embossed Tree Card with White Ink Highlight

GUÍA GRATUITA >



Watercoloured Telephone Box Card

GUÍA GRATUITA >

Mixed Media Embossed Tree with Glossy Accents

GUÍA GRATUITA >