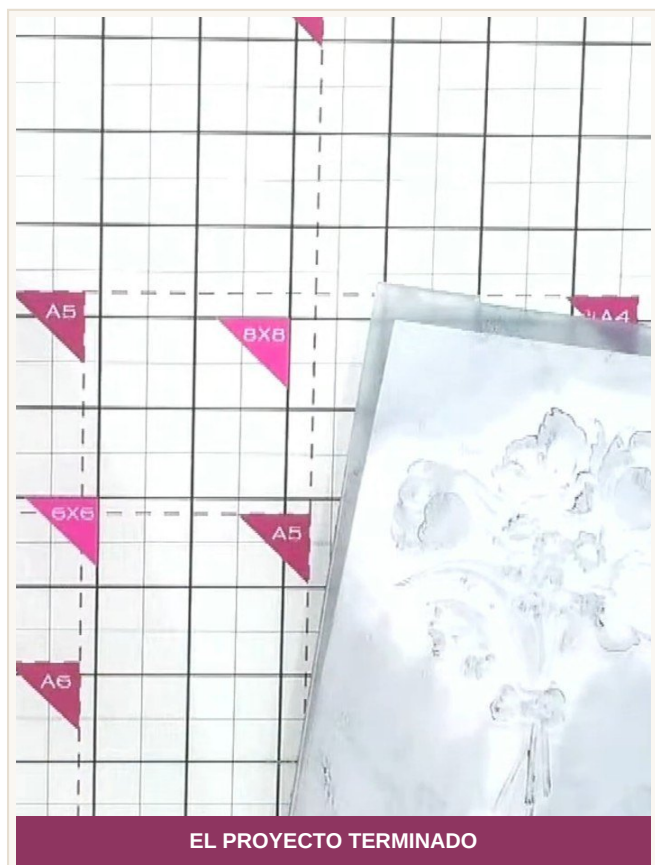


Tarjeta con carpeta de embossing entintada en Weathered Wood

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - CREATE AND CRAFT TV - 23 DE OCTUBRE DE 2023



SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta con una textura preciosa y delicadas flores en suaves tonos azules y blancos. En este proyecto usamos la técnica de entintado con Weathered Wood: aplicas tinta en los dos lados de una carpeta de embossing antes de pasar la cartulina y consigues un relieve con muchísimo detalle y volumen. El resultado es una tarjeta elegante, con encanto vintage y una profundidad de lo más sofisticada.

Del programa: Create and Craft TV

Mostrado: 23 de octubre de 2023

El proyecto empieza: 15:00 into the show...

En esta guía: 7 pasos, todos con foto

[MÍRALO EN EL PROGRAMA](#)

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNES 2 DE NOVIEMBRE

10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

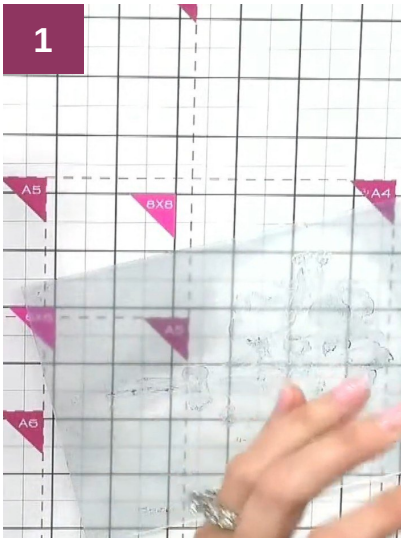
[MÍRALO GRATIS EN MY TELLY](#)



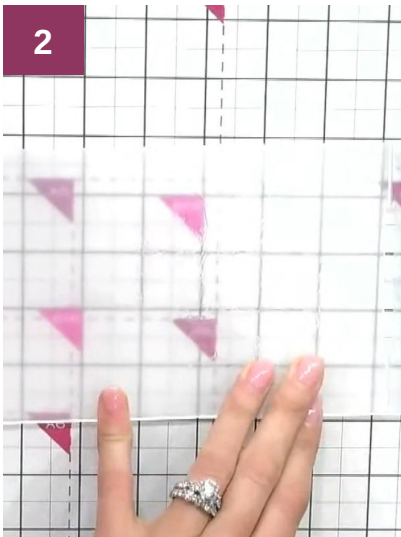
¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

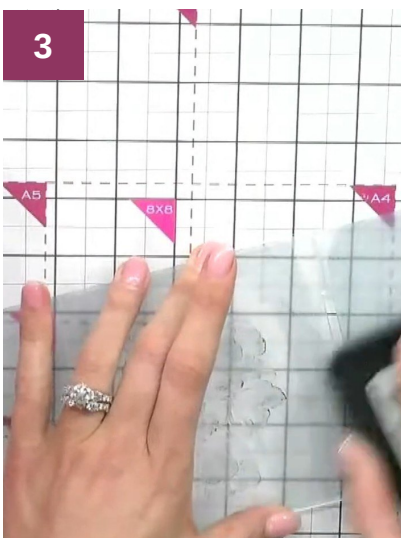
PASO A PASO

1**PASO 1 DE 7**

Prepara tu carpeta de embossing y tu tampón de tinta Weathered Wood. Tenlos a mano en tu mesa de trabajo para los siguientes pasos.

[VER ESTE PASO - 15:15](#)**2****PASO 2 DE 7**

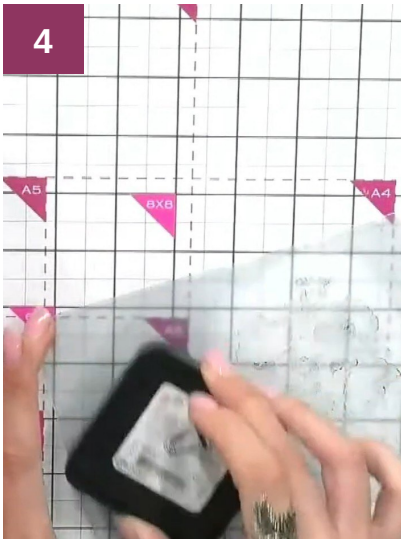
Entinta bien los dos lados de la carpeta de embossing con el tampón Withered Wood y usa la esquina del tampón para que el color llegue a todos los huecos.

[VER ESTE PASO - 15:30](#)**3****PASO 3 DE 7**

Mete un trozo de cartulina dentro de la carpeta de embossing y asegúrate de que queda bien colocada en el pliegue de la carpeta.

[VER ESTE PASO - 15:45](#)

4

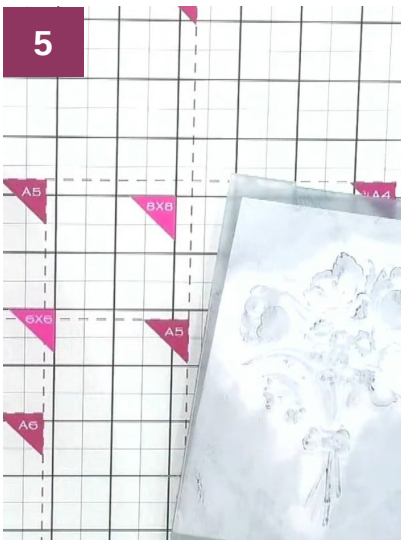


PASO 4 DE 7

Pasa la carpeta de embossing por tu máquina de troquelar siguiendo las indicaciones del fabricante para estampar el relieve en la cartulina.

[VER ESTE PASO - 16:00](#)

5

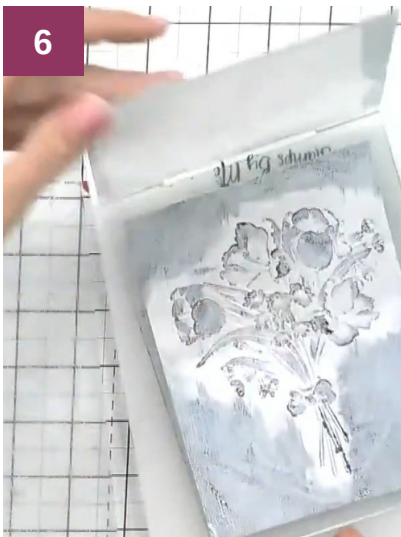


PASO 5 DE 7

Saca la cartulina de la carpeta de embossing y mira bien los dos lados. Elige el que más te guste: el relieve blanco sobre blanco o el lado entintado.

[VER ESTE PASO - 16:15](#)

6



PASO 6 DE 7

Para un detalle más marcado, dale la vuelta a la tarjeta y vuelve a pasarla por la carpeta de embossing con tinta negra en la carpeta. Así recuperarás volumen y realzarás el diseño en relieve.

[VER ESTE PASO - 16:30](#)

7



PASO 7 DE 7

Usa un tampón de tinta blanca para dar toquecitos suaves y resaltar las zonas en relieve de la imagen. Así recuperarás los detalles finos y le darás contraste al diseño.

[VER ESTE PASO - 17:00](#)

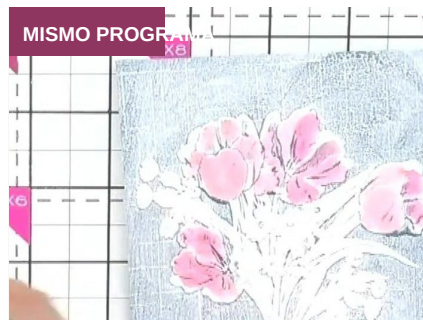
CONSEJOS DEL PROGRAMA

- No hace falta que limpies la carpeta de embossing entre usos: los restos de tinta crean efectos de color por capas muy chulos.
- Entinta siempre los dos lados de la carpeta, porque hasta que no veas el resultado no sabrás qué lado te gustará más como parte delantera.
- Puedes pasar la misma pieza entintada por la carpeta varias veces con colores distintos para ir dándole más riqueza.

MÁS DE ESTE PROGRAMA



Mira el programa completo: Create and Craft TV

[MÍRALO AHORA >](#)


Watercolour and Embossing Folder Layered Card

[GUÍA GRATUITA >](#)


Gold Metallic Highlight on Embossed Design

[GUÍA GRATUITA >](#)


MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

[VERLOS TODOS](#)



White Ink Restoration on Coloured Embossed Card

[GUÍA GRATUITA >](#)



Holographic Paper Embossing with White Ink

[GUÍA GRATUITA >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[GUÍA GRATUITA >](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE

