Fondo de nubes con embossing Sky's the Limit

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - THE ART OF CARDISTRY - 28 DE AGOSTO DE 2023



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

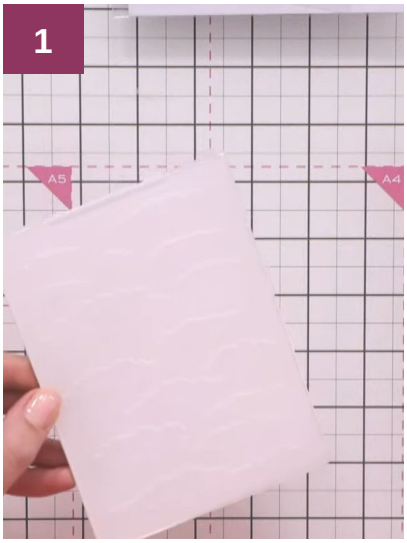
Crea un precioso fondo de cielo con textura y nubes en relieve en suaves tonos morados y azules. Con una carpeta de embossing 3D y su plantilla a juego, conseguirás unas nubes esponjosas y realistas, con mucha profundidad y volumen. Este fondo tan versátil es perfecto para combinarlo por capas con otros diseños estampados o troquelados y crear tarjetas y manualidades de papel preciosas hechas a mano.

Del programa: The Art of Cardistry
Mostrado: 28 de agosto de 2023
El proyecto empieza: 36:45 into the show...
En esta guía: 8 pasos, todos con foto

MÍRALO EN EL PROGRAMA

PASO A PASO

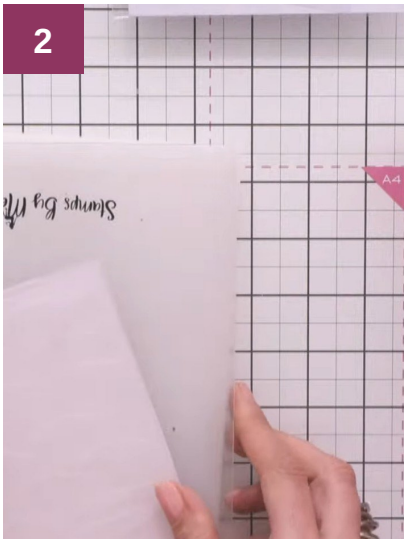
1



PASO 1 DE 8

Corta un trozo de cartulina blanca a la medida de tu carpeta de embossing. Mete la cartulina en la carpeta de embossing rosa, comprobando que encaja bien.

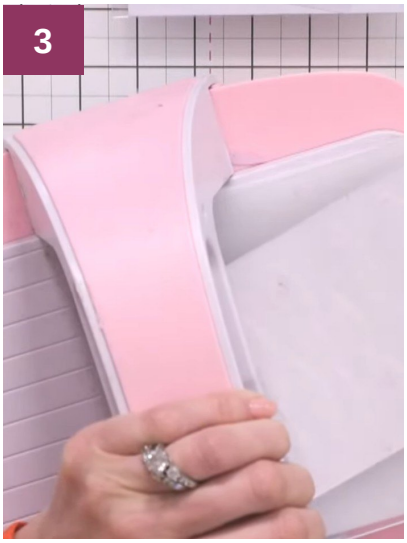
VER ESTE PASO - 36:45



PASO 2 DE 8

Mete la cartulina en la carpeta de embossing 3D, comprobando que queda bien colocada entre las dos caras de la carpeta.

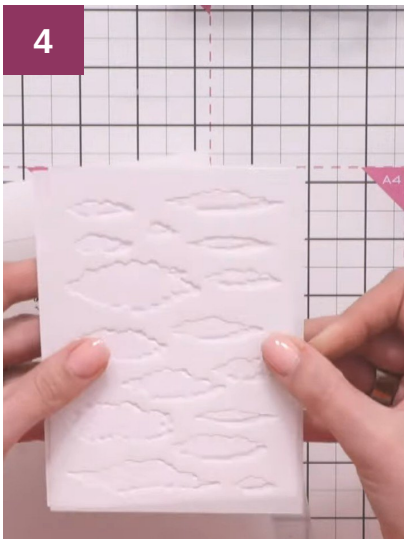
VER ESTE PASO - 37:00



PASO 3 DE 8

Pasa la carpeta de embossing con la cartulina por tu máquina de troquelar para crear la textura de nubes en relieve sobre la cartulina blanca.

VER ESTE PASO - 37:30

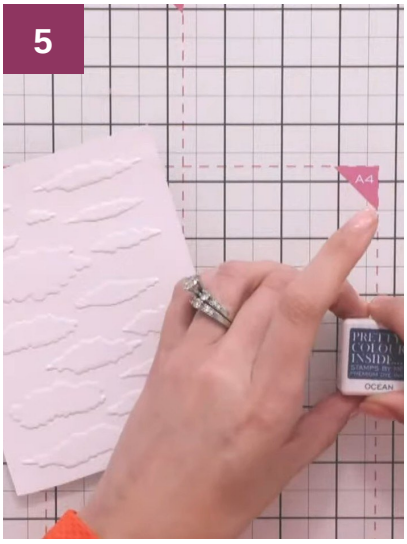


PASO 4 DE 8

Saca la cartulina de la carpeta de embossing y observa los detalles en relieve de las nubes que se han formado en la cartulina blanca.

VER ESTE PASO - 37:45

5

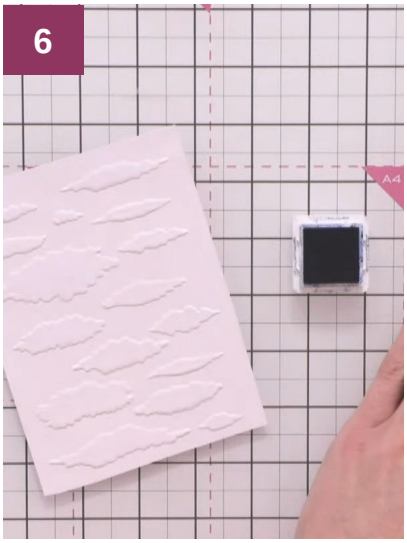


PASO 5 DE 8

Elige un tampón de tinta de un tono claro de cielo, como verde azulado o azul claro. En el ejemplo se ha usado la tinta 'Ocean'.

VER ESTE PASO - 38:30

6

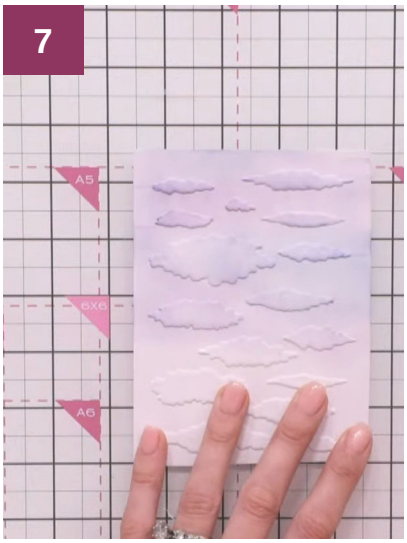


PASO 6 DE 8

Difumina la tinta sobre la cartulina con relieve usando una herramienta de difuminar o una esponja. Trabaja desde los bordes hacia el centro para resaltar la textura de las nubes, aumentando el color poco a poco.

VER ESTE PASO - 38:45

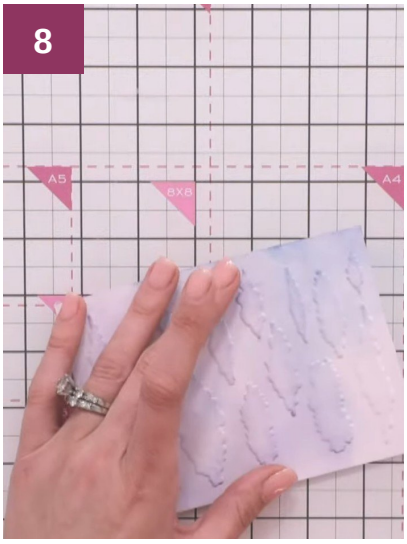
7



PASO 7 DE 8

Coloca la plantilla de nubes a juego sobre el fondo con relieve y entintado, alineándola con las formas de las nubes en relieve.

VER ESTE PASO - 39:15



PASO 8 DE 8

Desplaza un poco la plantilla y añade más nubes con la misma tinta azul para dar profundidad y variedad al fondo de cielo.

VER ESTE PASO - 39:30

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- La carpeta de embossing 3D crea unos hoyuelos naturales que recogen la tinta de maravilla al difuminarla.
- Puedes desplazar la plantilla para crear varias capas de nubes y que el cielo quede más realista.
- Según los colores que elijas, esta técnica queda genial para crear cielos nocturnos, atardeceres o cielos nevados.

MÁS DE ESTE PROGRAMA



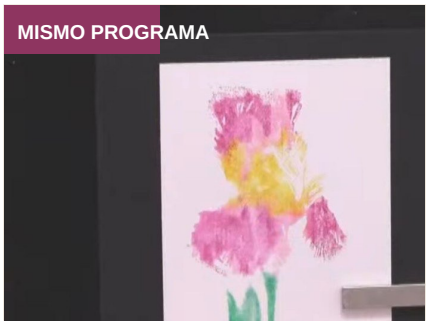
Mira el programa completo: The Art of Cardistry

MÍRALO AHORA >



Lamination Watercolour Ship Card

GUÍA GRATUITA >



Lamination Watercolour Iris Card

GUÍA GRATUITA >

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNES 2 DE NOVIEMBRE

10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

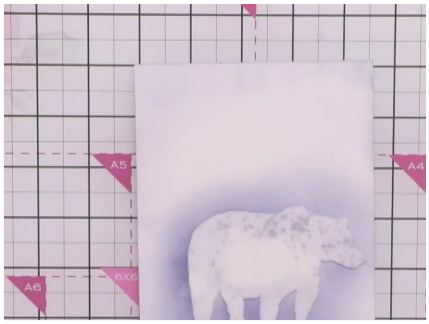
MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

MISMO PROGRAMA



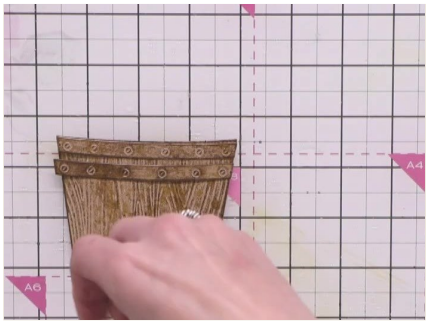
Sky's the Limit Hot Air Balloon with Gold Embossing

GUÍA GRATUITA >



Woodland Bear Card with Layered Landscape

GUÍA GRATUITA >



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

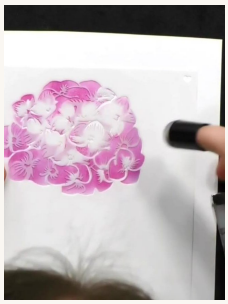
GUÍA GRATUITA >

¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.







MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1,883 projects from our live shows,
every step photographed.

VERLOS TODOS



