

Tarjeta floral con embossing dorado y capa de acetato

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - PAPERCRAFT SOCIETY BOX RELEASE - 13 DE JUNIO DE 2023



SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta de felicitación de lo más elegante con motivos florales dorados hechos con embossing en caliente, superpuestos sobre una capa de acetato y paneles de papel estampado. Este diseño tan bonito combina delicadas flores blancas y doradas con un fondo fotográfico moderno en blanco y negro, y se remata con un panel con frase y detalles decorativos de estrellas. La mezcla de acetato transparente, embossing metalizado y capas bien colocadas consigue una profundidad preciosa y un aire actual y lujoso.

Del programa: Papercraft Society Box Release

Mostrado: 13 de junio de 2023

El proyecto empieza: 44:00 into the show...

En esta guía: 12 pasos, todos con foto

[MÍRALO EN EL PROGRAMA](#)

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNES 2 DE NOVIEMBRE

10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

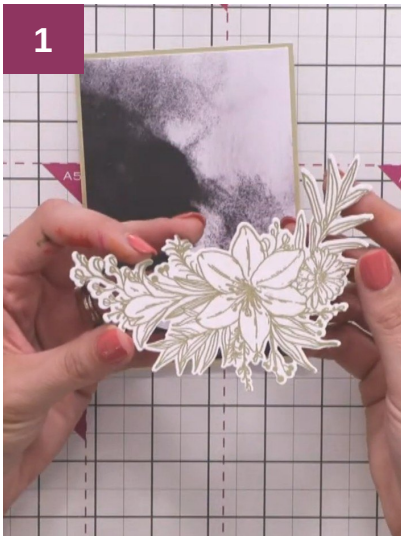
[MÍRALO GRATIS EN MY TELLY](#)



¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

PASO A PASO



PASO 1 DE 12

Estampa el diseño floral sobre cartulina blanca con un tampón de tinta para embossing de secado lento. Coloca el sello de la corona floral en el centro de la cartulina y presiona con firmeza para que la tinta quede uniforme. La tinta de embossing se verá transparente pero algo pegajosa sobre el blanco.

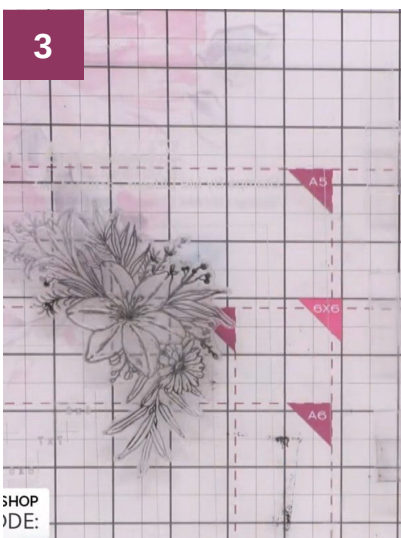
[VER ESTE PASO - 44:00](#)



PASO 2 DE 12

Pasa una bolsa antiestática por encima de la imagen estampada para que las motitas de polvo de embossing no se peguen donde no quieres.

[VER ESTE PASO - 44:30](#)

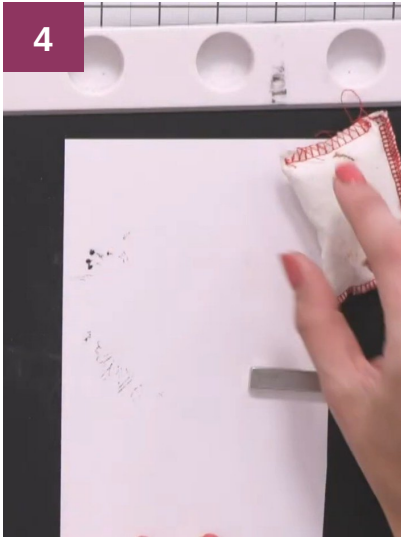


PASO 3 DE 12

Espolvorea polvo de embossing dorado sobre la tinta estampada aún húmeda, asegurándote de cubrir por completo todas las líneas florales. Así evitarás que se queden motitas de polvo donde no deben.

[VER ESTE PASO - 45:00](#)

4

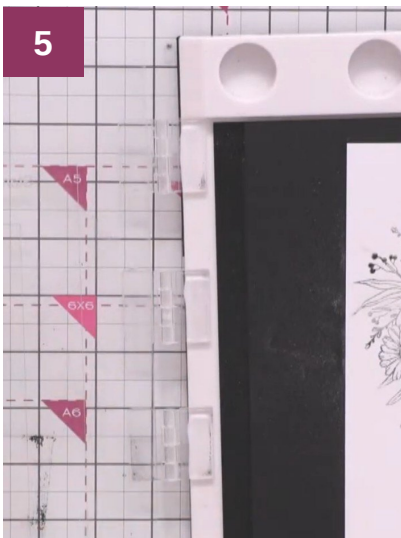


PASO 4 DE 12

Da unos golpecitos suaves a la tarjeta para quitar el polvo de embossing sobrante. Devuelve el polvo suelto al bote para la próxima vez.

[VER ESTE PASO - 45:30](#)

5

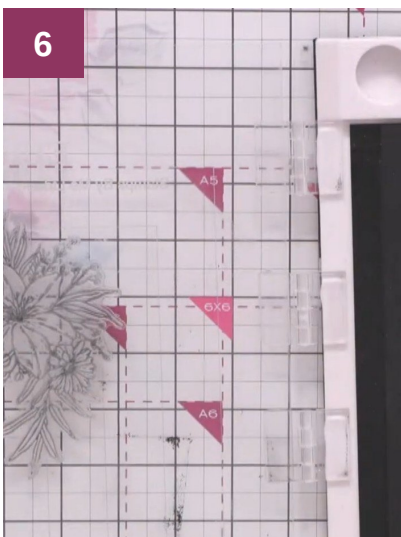


PASO 5 DE 12

Funde el polvo de embossing con la pistola de calor, moviéndola sin parar sobre la imagen para no quemar la cartulina. El polvo se derretirá y quedará un acabado brillante y en relieve con todo el precioso detalle floral.

[VER ESTE PASO - 46:00](#)

6

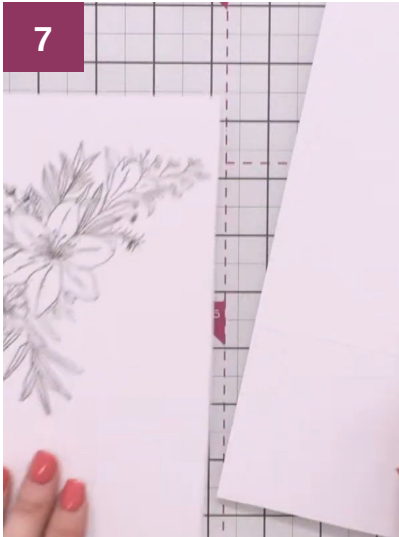


PASO 6 DE 12

Troquele el diseño floral en relieve con los troqueles a juego del set de Stamps By Me. Coloca con cuidado el troquel sobre la imagen y pásalo por tu máquina de troquelar.

[VER ESTE PASO - 46:30](#)

7



PASO 7 DE 12

Corta un panel de acetato decorativo para usarlo como capa superpuesta en la parte delantera de la tarjeta. El acetato aporta profundidad y protege el diseño en relieve.

[VER ESTE PASO - 47:00](#)

8



PASO 8 DE 12

Pega el panel de acetato sobre el fondo de papel estampado con cinta adhesiva roja de doble cara o un rotulador de pegamento. Colócalo con cuidado sobre el fondo para que quede bien alineado.

[VER ESTE PASO - 47:30](#)

9



PASO 9 DE 12

Estampa una frase sobre cartulina blanca con tinta negra. En la imagen estampada se ve un ramo de flores en tonos dorados y grises.

[VER ESTE PASO - 48:00](#)

10



PASO 10 DE 12

Pega el panel de la frase en la tarjeta base con cuadraditos de espuma 3D para darle volumen. Colócalo en el centro de la parte delantera para conseguir un efecto en relieve y por capas.

[VER ESTE PASO - 48:30](#)

11



PASO 11 DE 12

Pega el motivo floral dorado en relieve en la parte delantera de la tarjeta con cuadraditos de espuma 3D, un poquito descentrado para darle más gracia.

[VER ESTE PASO - 49:00](#)

12



PASO 12 DE 12

Monta todos los elementos estampados y en relieve sobre tu tarjeta base doblada. Coloca la capa de acetato encima ¡y tarjeta terminada!

[VER ESTE PASO - 49:30](#)

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Usa una bolsa antiestática al hacer embossing para que el polvo no se te esparza por todo el trabajo.
- Cuando uses acetato, pon el adhesivo por detrás y coloca un elemento decorativo en el reverso para disimular la línea de pegamento.
- Para pegar acetato, mejor usa un rotulador de pegamento o cinta adhesiva roja de doble cara en lugar de cola líquida, porque la cola se puede transparentar.

MÁS DE ESTE PROGRAMA



Mira el programa completo:
Papercraft Society Box Release

[MÍRALO AHORA >](#)



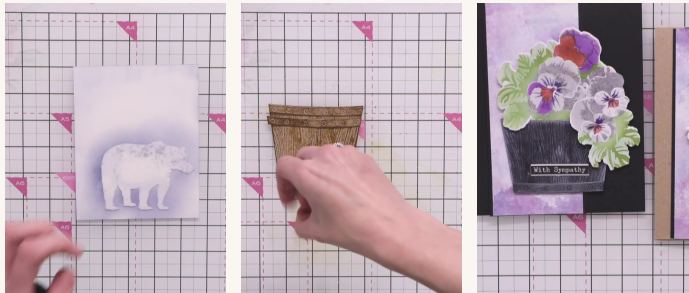
Watercolour Tropical Slimline Card
with Hand-Painted Background

[GUÍA GRATUITA >](#)



Clean Classic Floral Card with
Layered Panels

[GUÍA GRATUITA >](#)



MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

[VERLOS TODOS](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —