

Fondo embosado de hibiscos con acuarela y tampón de tinta

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN DIRECTO - CREATE AND CRAFT TV - 22 DE MAYO DE 2023



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea un fondo con textura precioso, lleno de elegantes flores de hibisco, con una carpeta de embossing HD 3D. La cartulina blanca se emboza para descubrir un detalle con mucho volumen y, después, se realza con tampones de tinta metalizados para lograr un acabado sofisticado y por capas. Con esta técnica conseguirás un diseño floral espectacular, perfecto para hacer tarjetas y para proyectos de mixed media.

Del programa: Create and Craft TV

Mostrado: 22 de mayo de 2023

El proyecto empieza: 16:00 into the show...

En esta guía: 6 pasos, todos con foto

[MÍRALO EN EL PROGRAMA](#)

PRÓXIMAMENTE EN DIRECTO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNES 2 DE NOVIEMBRE

10:00 UK / 5:00 HORA DEL ESTE / 2:00 HORA DEL PACÍFICO

[MÍRALO GRATIS EN MY TELLY](#)

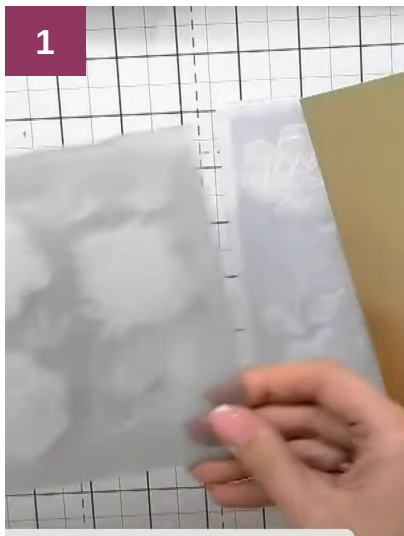


¿TE HAS ATASCADO EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestra web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

PASO A PASO

1



PASO 1 DE 6

Antes de empezar, comprueba que la placa del troquel está bien sujeta con cinta de baja adherencia en tu carpeta de embossing Dainty Hibiscus.

[VER ESTE PASO - 16:15](#)

2

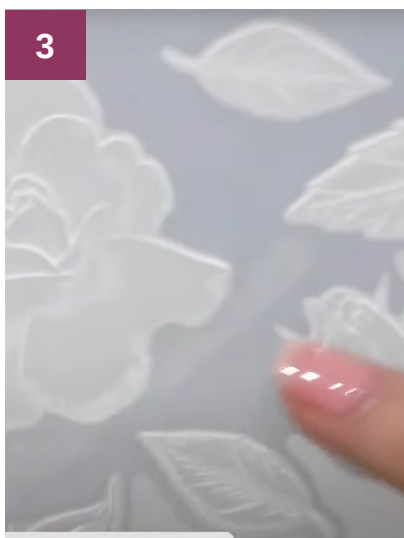


PASO 2 DE 6

Coloca la cartulina blanca en la máquina de troquelar junto con la carpeta de embossing y la placa del troquel, de forma que el troquel quede mirando hacia delante. Pásala por la máquina para embosar el diseño y recortar el panel.

[VER ESTE PASO - 16:30](#)

3



PASO 3 DE 6

Coloca la cartulina con la carpeta de embossing y el troquel en tu máquina de troquelar siguiendo las indicaciones del sistema de placas de tu máquina. Pásala por la máquina para embosar y troquelar el diseño de hibiscos.

[VER ESTE PASO - 16:45](#)

**PASO 4 DE 6**

Saca la cartulina embosada de la carpeta y descubrirás los adornos sueltos de flores de hibisco y hojas, con un precioso relieve en 3D.

[VER ESTE PASO - 17:00](#)

**PASO 5 DE 6**

Coge un tampón de tinta metalizado (por ejemplo, dorado o plateado) y pásalo suavemente por las zonas en relieve de tu diseño para resaltar el detalle.

[VER ESTE PASO - 17:15](#)

**PASO 6 DE 6**

Aplica el tampón de tinta con suavidad sobre el diseño embosado, con poca presión para no aplastar la textura 3D. Así el relieve se verá con todo su volumen.

[VER ESTE PASO - 17:30](#)

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- La tecnología HD 3D tiene volumen tanto en la parte delantera como en la trasera de la carpeta de embossing, así que el detalle se verá por los dos lados.
- Si quieres usar solo la carpeta de embossing como fondo sin recortar piezas sueltas, puedes quitar la placa del troquel despegando con cuidado la cinta de baja adherencia.

MÁS DE ESTE PROGRAMA



Mira el programa completo: Create and Craft TV

[MÍRALO AHORA >](#)



Watercolour Painted Hibiscus Embellishment Card

[GUÍA GRATUITA >](#)



Black Ink and Gold Gilding Wax Embossed Hibiscus Card

[GUÍA GRATUITA >](#)



Stencil Background with Single Embellishment Card

[GUÍA GRATUITA >](#)



Dipped Embellishment Watercolour Technique

[GUÍA GRATUITA >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[GUÍA GRATUITA >](#)



MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATUITAS

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

[VERLOS TODOS](#)

HOW-TO-GUIDE



[CLICK HERE](#)
— TO SHARE —