Tarjeta de zapato con esténciles por capas y embossing 3D

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN VIVO - CREATE AND CRAFT SHOW 1ST MAR 23 - 1 DE MARZO DE 2023



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta espectacular con temática de zapatos usando el sistema de capas en cuatro etapas Quattro D. Dale volumen con tres esténciles coordinados en rayas rosas y grises, agrega detalles con sellos, un toque de brillo con polvo para embossing y termina con una carpeta de embossing 3D para lograr un acabado texturizado y profesional. El resultado es una tarjeta sofisticada, perfecta para los amantes de la moda.

Del programa: Create and Craft Show 1st MAR 23
Mostrado: 1 de marzo de 2023
El proyecto empieza: 20:45 into the show...
En esta guía: 8 pasos

MÍRALO EN EL PROGRAMA

VAS A NECESITAR

- Stamps By Me Quattro D - Let's Do This - 281022B

PRÓXIMAMENTE EN VIVO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Hidden Gems

MIÉRCOLES 4 DE NOVIEMBRE

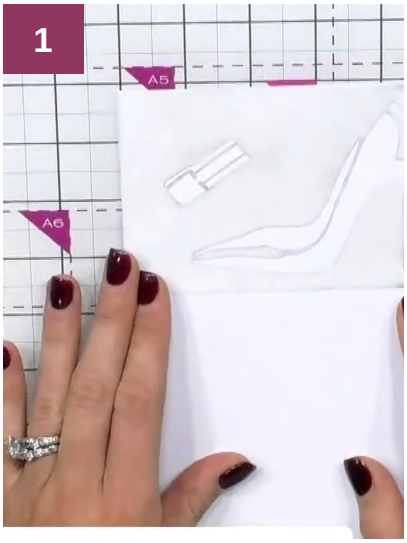
10 a. m. UK / 5 a. m. HORA DEL ESTE / 2 a. m....

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

¿ATORADA EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestro sitio web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

PASO A PASO



PASO 1 DE 8

Coloca el esténcil número uno a lo largo del borde de tu cartulina blanca. Sujétalo firmemente con una mano para que no se mueva.

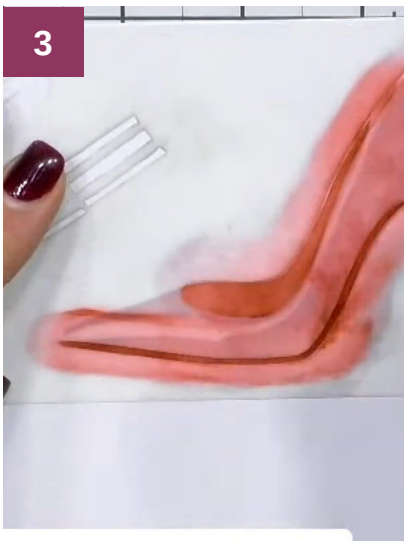
VER ESTE PASO - 21:15



PASO 2 DE 8

Aplica tinta roja a través de la primera capa del esténcil con un aplicador de esponja, presionando con firmeza para transferir el color a la cartulina blanca. Trabaja la tinta en todas las áreas del diseño del esténcil para crear la capa base de la imagen del zapato.

VER ESTE PASO - 22:00



PASO 3 DE 8

Coloca el esténcil número dos sobre la imagen del zapato, usando los corazoncitos de alineación como guía. Aplica la almohadilla de tinta roja sobre el esténcil, presionando con firmeza para darle más profundidad y color.

VER ESTE PASO - 23:15

4



PASO 4 DE 8

Coloca el esténcil número tres sobre el diseño del zapato y aplica tinta roja con una herramienta de difuminado, presionando muy firmemente para lograr una buena cobertura. Si el color no queda lo bastante intenso, cambia a tinta negra en esta última capa para darle más impacto.

VER ESTE PASO - 24:15

5

PASO 5 DE 8

Estampa el sello del contorno del zapato que hace juego sobre la tarjeta usando tinta para embossing con brillo. Coloca el sello con cuidado para que quede alineado con tu imagen hecha con esténcil.

VER ESTE PASO - 27:45

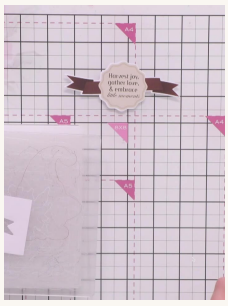
6



PASO 6 DE 8

Aplica polvo para embossing WOW sobre la tinta todavía húmeda de la imagen del zapato. Fija el polvo con la pistola de calor para crear un acabado en relieve y brillante.

VER ESTE PASO - 28:00

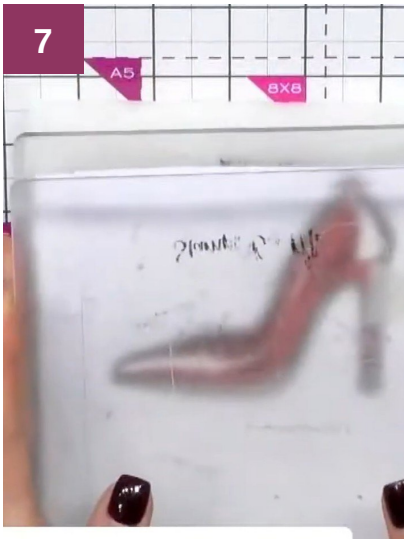




MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATIS

1,966 proyectos de nuestros programas en vivo, cada paso con foto.

VER TODOS



PASO 7 DE 8

Coloca tu adorno con el diseño hacia arriba dentro de la carpeta de embossing 3D, asegurándote de que quede bien alineado. Pasa la carpeta por tu máquina troqueladora para crear el efecto de relieve con volumen.

VER ESTE PASO - 31:00



PASO 8 DE 8

Saca la tarjeta de la carpeta de embossing y descubre el zapato terminado con embossing 3D, con detalles en relieve y mucho brillo.

VER ESTE PASO - 32:00

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Si sientes que la primera capa quedó dispareja, puedes regresar y volver a entintar el esténcil uno para ajustarla antes de seguir.
- No tienes que usar los cuatro pasos; puedes detenerte en cualquier momento y tener un diseño plano y limpio.
- Cambia la última capa a tinta negra si quieres más contraste e impacto en el zapato.



USADO EN ESTE PROYECTO

Stamps By Me Quattro D - Let's Do This - 281022B

COMPRA AHORA

COMPRA EL PROYECTO



Stamps By Me Quattro D - Let's Do This - 281022B

COMPRA AHORA >

MÁS DE ESTE PROGRAMA



Mira el programa completo: Create and Craft Show 1st MAR 23

MIRA AHORA >



Stamped Handbag Card on Patterned Paper

GUÍA GRATIS >



Shop Shelf Display Card with Handbag and Shoes

GUÍA GRATIS >



?

¿ATORADA EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestro sitio web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

