Tarjeta con fondo arrugado texturizado y detalles en embossing

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN VIVO - MONDAY MADNESS - 24 DE OCTUBRE DE 2022



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta espectacular con un fondo arrugado y texturizado que imita el mármol o la piel más lujosos. Esta técnica usa cartulina blanca arrugada con capas de tintas gris y dorada, terminada con polvo para embossing para lograr pliegues profundos y un efecto con volumen. La pagoda troquelada de inspiración asiática luce preciosa sobre este fondo tan rico en textura, y se completa con una frase inspiradora.

Del programa: Monday Madness
Mostrado: 24 de octubre de 2022
El proyecto empieza: 7:30 into the show...
En esta guía: 12 pasos, todos con foto

MÍRALO EN EL PROGRAMA

PRÓXIMAMENTE EN VIVO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Hidden Gems

MIÉRCOLES 4 DE NOVIEMBRE

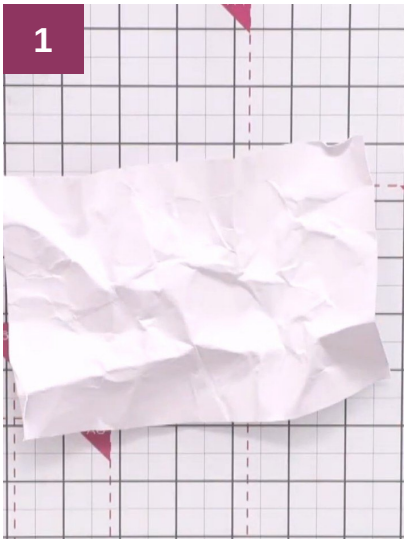
10 a. m. UK / 5 a. m. HORA DEL ESTE / 2 a. m....

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

¿ATORADA EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestro sitio web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

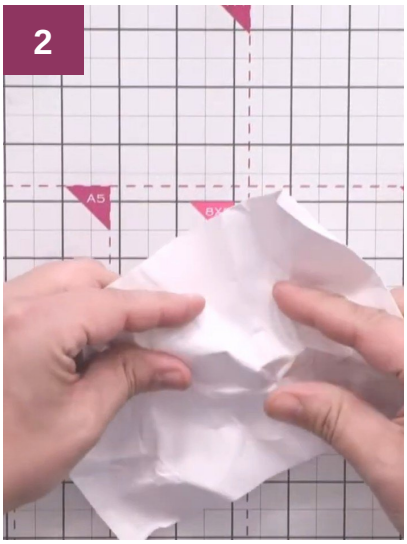
PASO A PASO



PASO 1 DE 12

Empieza con un pedazo de cartulina blanca de aproximadamente 7 por 5 inches. Arruga y estruja la cartulina para crear textura, dejando algunas zonas menos arrugadas para darle variedad.

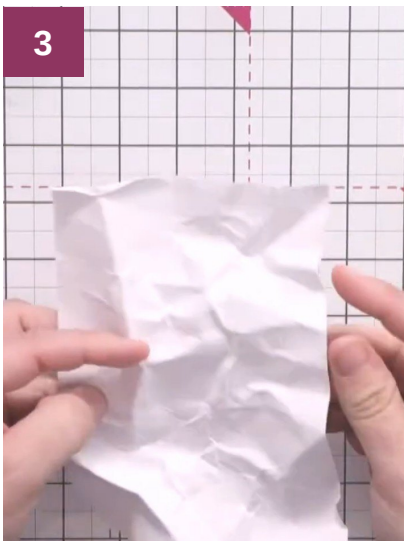
VER ESTE PASO - 8:00



PASO 2 DE 12

Arruga bien la cartulina blanca con las manos para crear pliegues profundos en todo el papel. Hazla una bolita bien apretada para lograr una buena textura.

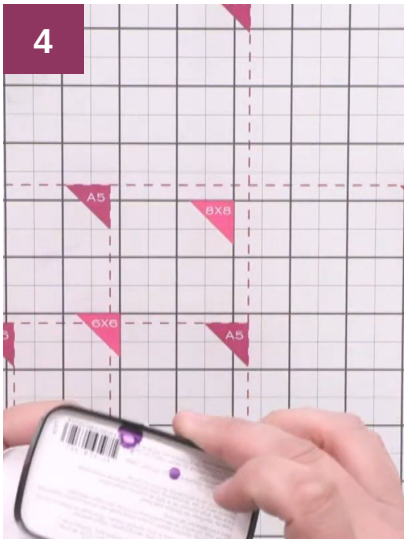
VER ESTE PASO - 8:15



PASO 3 DE 12

Trabaja la cartulina arrugada con los dedos para crear pliegues profundos y agregar textura por todos lados. Concéntrate en las zonas que se ven menos texturizadas y trabaja el papel hasta lograr un lindo efecto arrugado con distintas profundidades.

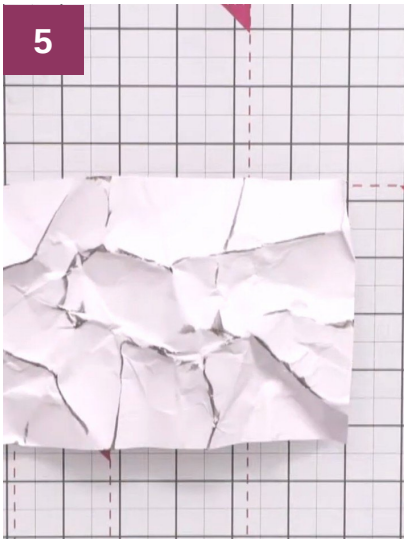
VER ESTE PASO - 8:45



PASO 4 DE 12

Con una almohadilla de tinta gris claro (como Versafine Clair), pasa suavemente sobre los bordes de los pliegues del papel blanco arrugado para agregar un sombreado sutil y definir la textura.

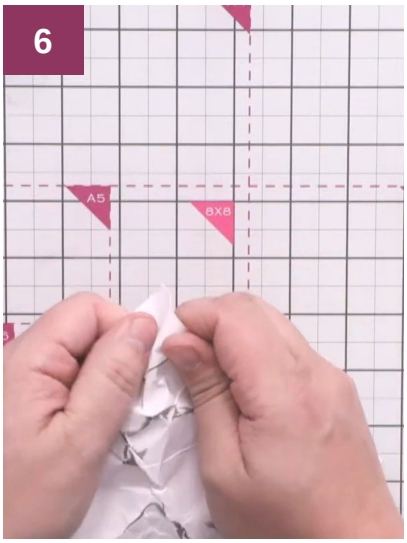
VER ESTE PASO - 9:00



PASO 5 DE 12

Usa la pistola de calor para secar por completo la cartulina entintada. Así se fija la tinta morada y la superficie queda lista para el siguiente paso.

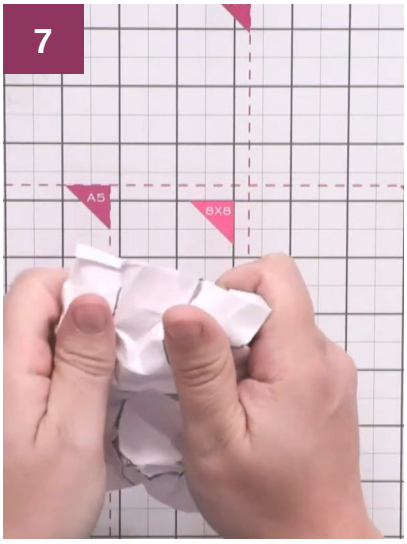
VER ESTE PASO - 9:30



PASO 6 DE 12

Pasa una bolsita antiestática sobre las líneas grises del papel arrugado para protegerlas en el siguiente paso. Frota suavemente la bolsita contra el papel para asegurarte de cubrir bien los pliegues.

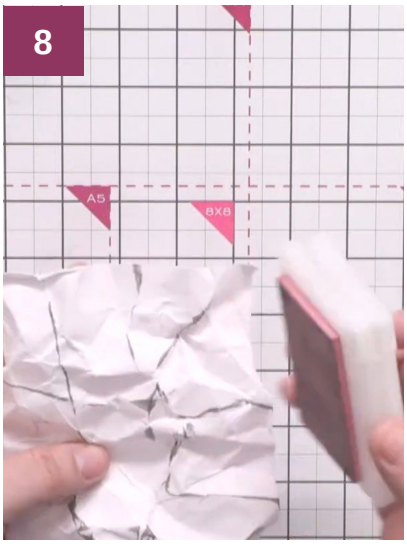
VER ESTE PASO - 10:15



PASO 7 DE 12

Vuelve a arrugar la cartulina en otras partes para crear más marcas de pliegues y más textura en todo el papel.

VER ESTE PASO - 10:30



PASO 8 DE 12

Pasa una almohadilla de tinta para embossing sobre los nuevos pliegues del papel arrugado, presionando ligeramente para que la tinta se quede en los bordes en relieve.

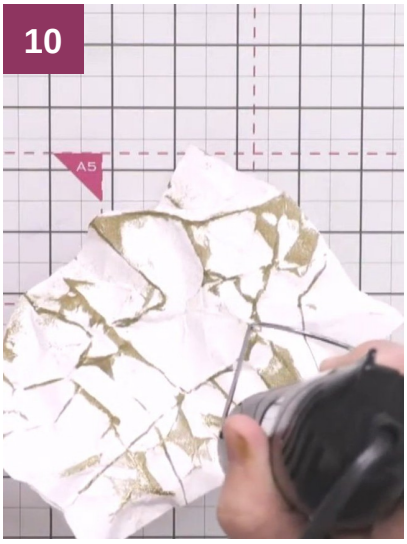
VER ESTE PASO - 11:00



PASO 9 DE 12

Espolvorea bastante polvo para embossing dorado sobre el papel arrugado donde aplicaste la tinta para embossing. Asegúrate de que todas las zonas entintadas queden bien cubiertas de polvo.

VER ESTE PASO - 11:30



PASO 10 DE 12

Sacude el exceso de polvo para embossing del papel arrugado y regrésalo al envase para volver a usarlo. Asegúrate de quitar todo el polvo suelto antes de hacer el embossing con calor.

VER ESTE PASO - 11:45



PASO 11 DE 12

Calienta el polvo para embossing con la pistola de calor, moviéndola sobre la superficie hasta que el polvo se derrita y se fije con un acabado brillante y en relieve.

VER ESTE PASO - 12:00



PASO 12 DE 12

Aplica más tinta gris en las zonas que necesiten más profundidad de color y más capas. Seca la tinta con la pistola de calor, con cuidado de no quemarte los dedos.

VER ESTE PASO - 13:15

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Puedes reutilizar los pedazos de cartulina arrugada para crear distintos efectos de textura.
- Esta técnica funciona muy bien con diferentes combinaciones de colores, según lo que necesite tu proyecto.
- El efecto de textura queda especialmente lindo tanto en cartulina de color como en blanca.

MÁS DE ESTE PROGRAMA

PROGRAMA COMPLETO



Mira el programa completo: Monday Madness

MIRA AHORA >

MISMO PROGRAMA



Oriental Pagoda Scene Card with Layered Elements

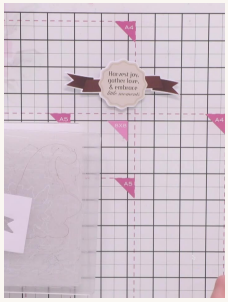
GUÍA GRATIS >

MISMO PROGRAMA



Floral Branch Card with Stamped Flower Details

GUÍA GRATIS >







MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATIS

1,966 proyectos de nuestros programas en vivo, cada paso con foto.

VER TODOS

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —