Tarjeta de peonías rojas con embossing con calor y efecto decolorado

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN VIVO - CATCH UP WITH TONI FOR ANYTHING GOES WEDNESDAY IN THE...



SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta impactante con peonías en embossing con calor sobre un fondo entintado con distress oxide. El diseño parte de una base roja con embossing dorado y luego se decoloran algunas zonas de las flores para lograr un efecto más claro y con volumen.

Del programa: CATCH UP with Toni for ANYTHING GOES WEDNESDAY in the HTCN studio broadcast 20th Oct 21
Mostrado: 20 de octubre de 2021
El proyecto empieza: 2:15 desde el inicio del programa
En esta guía: 10 pasos

MÍRALO EN EL PROGRAMA

PASO A PASO

1

PASO 1 DE 10

Aplica la tinta distress oxide en el tono Fired Brick directamente sobre cartulina blanca con la almohadilla de tinta y deja que se seque por completo antes de seguir.

VER ESTE PASO - 2:45

2

PASO 2 DE 10

Pasa una bolsita antiestática por la cartulina entintada para que el polvo para embossing no se pegue donde no debe.

VER ESTE PASO - 3:15

3

PASO 3 DE 10

Estampa el diseño de peonía sobre la cartulina entintada con tinta adhesiva (sticky ink).

VER ESTE PASO - 3:45

4

PASO 4 DE 10

Espolvorea polvo para embossing dorado sobre la imagen estampada y caliéntalo con la pistola de calor hasta que el polvo se derrita y cambie de color.

VER ESTE PASO - 4:30

5

PASO 5 DE 10

Gira la tarjeta y repite el estampado y el embossing del otro lado del diseño para crear un efecto de doble estampado.

VER ESTE PASO - 6:00

6

PASO 6 DE 10

Moja un pincel limpio con agua y pinta algunos pétalos y hojas para reactivar la tinta oxide.

VER ESTE PASO - 13:00

7

PASO 7 DE 10

Coloca papel de seda sobre las zonas húmedas y retíralo con cuidado para levantar parte del color y crear un efecto decolorado.

VER ESTE PASO - 13:45

8

PASO 8 DE 10

Seca las zonas decoloradas con la pistola de calor para que las partes claras se vean todavía más luminosas.

VER ESTE PASO - 15:00

9

PASO 9 DE 10

Con un pincel difuminador, agrega un poquito de tinta oxide negra en los bordes para atraer la mirada hacia el diseño.

VER ESTE PASO - 16:45

10

PASO 10 DE 10

Corta el contorno alrededor del diseño de peonía con embossing usando el troquel del set de troqueles coordinado.

VER ESTE PASO - 9:45

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Asegúrate de que la cartulina entintada esté completamente seca antes del embossing con calor para evitar problemas de humedad.
- La técnica de decolorado funciona mejor en algunas cartulinas que en otras, así que los resultados pueden variar.
- Las tintas oxide y las tintas a base de colorante reaccionan con el agua, así que si agregas color encima puedes reactivar el de abajo y obtener un resultado inesperado.

MÁS DE ESTE PROGRAMA

PROGRAMA COMPLETO



Mira el programa completo: CATCH UP with Toni for ANYTHING GOES...

MIRA AHORA >

MISMO PROGRAMA

Striped Peony Card with Gold Overlay and Drop Shadow

GUÍA GRATIS >

MISMO PROGRAMA

Layered Sentiment Card with Letterpress Die

GUÍA GRATIS >

PRÓXIMAMENTE EN VIVO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Hobbymaker TV

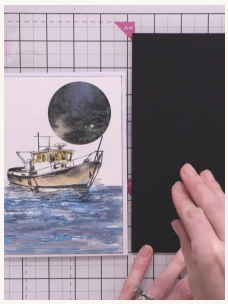
LUNES 9 DE NOVIEMBRE

2 p. m. UK / 9 a. m. HORA DEL ESTE / 6 a. m....

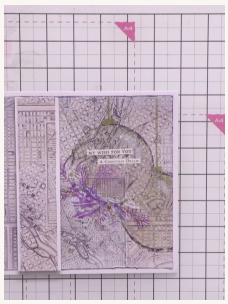
MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

¿ATORADA EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestro sitio web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.







MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATIS

2,005 proyectos de nuestros programas en vivo, cada paso con foto.

VER TODOS

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —