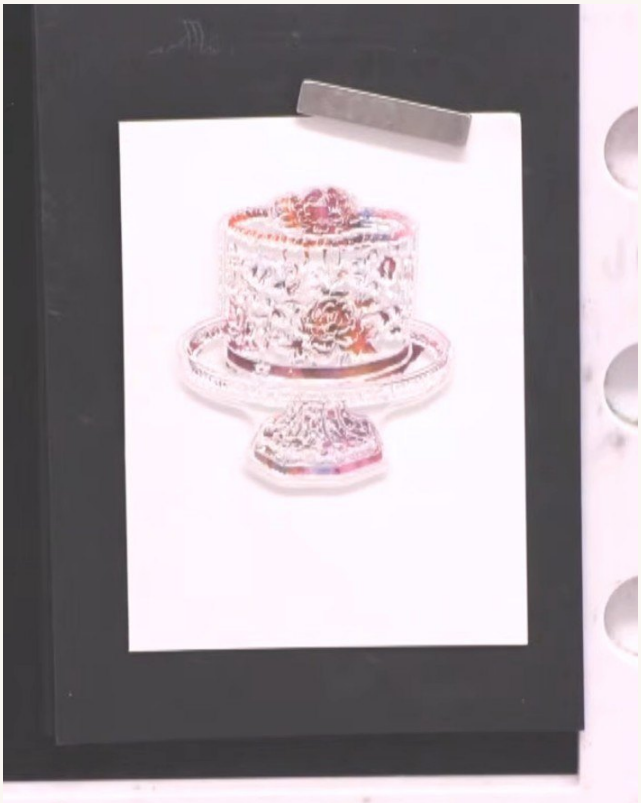
Tarjeta de pastel multicolor con técnica de laminación y detalle de sombra

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN VIVO - ONE DAY SPECIAL - 29 DE AGOSTO DE 2025



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea tarjetas de felicitación encantadoras con una tetera decorativa y una elegante base para pastel de estilo vintage. Con la técnica de sellado por laminación, mezcla varios colores de tinta para lograr una profundidad rica, con efecto acuarela, en tus imágenes. El método de dos capas agrega detalle de sombra y dimensión, y lleva tus diseños sellados a un acabado profesional.

Del programa: One Day Special
Mostrado: 29 de agosto de 2025
El proyecto empieza: 39:00 into the show...
En esta guía: 12 pasos, todos con foto

MÍRALO EN EL PROGRAMA

VAS A NECESITAR

- Carta - Papel Para Acuarela Tradicional - A5...
- Stamps By Me - Tarjetas Base Kraft Y Sobres 5 X 7...
- Set De Sellos Stamps By Me Lamination - Slice of...

PRÓXIMAMENTE EN VIVO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Hidden Gems

MIÉRCOLES 4 DE NOVIEMBRE
10 a. m. UK / 5 a. m. HORA DEL ESTE / 2 a. m....

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

¿ATORADA EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestro sitio web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

PASO A PASO



PASO 1 DE 12

Toma un trozo nuevo de cartulina para acuarela tamaño A5. Si ya sellaste un lado, voltéala para usar el reverso.

VER ESTE PASO - 39:00



PASO 2 DE 12

Aplica varios colores de tinta directamente sobre el sello sólido del pastel usando la esquina de las almohadillas de tinta. Usa verde azulado, rosa, naranja y morado para crear un efecto multicolor en la superficie del sello.

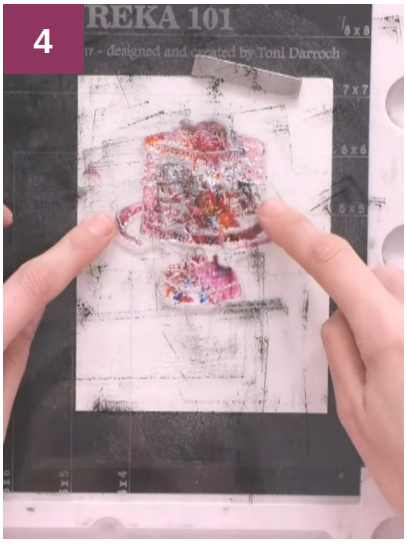
VER ESTE PASO - 40:00



PASO 3 DE 12

Aplica la tinta al azar sobre la superficie del sello, asegurándote de cubrirla por completo. Usa varios colores, como el verde azulado, para lograr un efecto variado y multicolor en todo el sello.

VER ESTE PASO - 40:30



PASO 4 DE 12

Rocía la imagen sellada tres veces con agua para activar y mezclar los distintos colores de tinta. Deja que el agua repose un momento sobre la cartulina para ayudar a que los colores se fundan.

VER ESTE PASO - 40:45



PASO 5 DE 12

Deja reposar la cartulina para acuarela un momento. Con una toallita o un paño seco, retira suavemente los charquitos de agua que queden en la superficie.

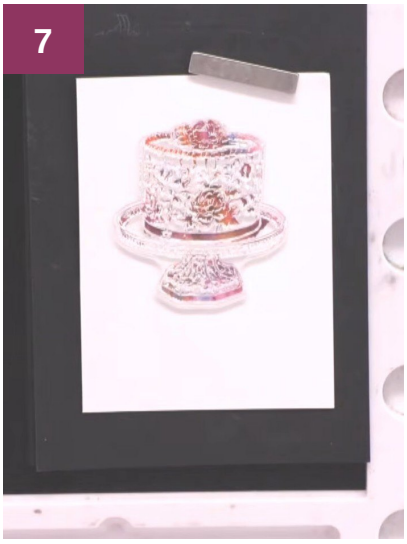
VER ESTE PASO - 41:00



PASO 6 DE 12

Coloca el sello de detalle sobre la imagen sólida del pastel en tu tarjeta, usando el empaque como guía para alinearlo correctamente. Asegúrate de que la primera parte quede bien alineada antes de sellar.

VER ESTE PASO - 42:30



PASO 7 DE 12

Sella la imagen del pastel sobre cartulina blanca con tinta verde azulado. Presiona con firmeza y de manera uniforme para que todos los detalles decorativos (las flores, las perlitas y los adornos alrededor del pastel) se transfieran con claridad.

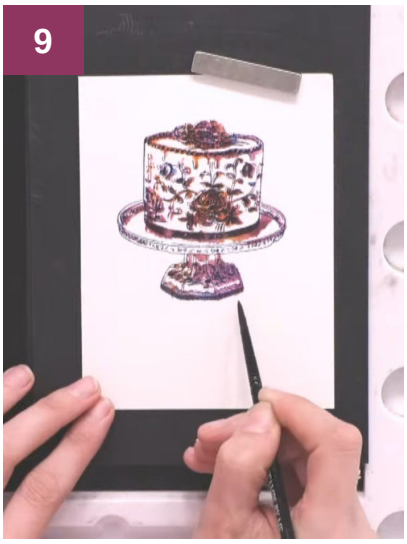
VER ESTE PASO - 43:15



PASO 8 DE 12

Si el detalle sellado no se ve lo suficiente, sella la capa de detalle una segunda vez con un color de tinta más oscuro para aumentar el contraste y que el diseño resalte más.

VER ESTE PASO - 44:00



PASO 9 DE 12

Con un pincel, aplica pintura color brezo para crear una sombra alrededor de la base de la base para pastel. Extiende la sombra hacia afuera para que la imagen se vea bien apoyada y no parezca inclinada.

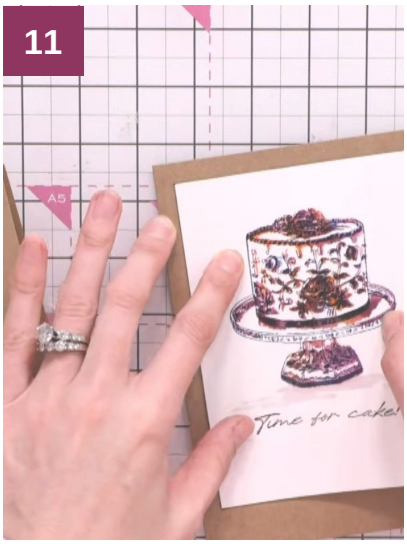
VER ESTE PASO - 44:30



PASO 10 DE 12

Recorta la cartulina a la medida, quitando el papel que sobre del borde inferior para lograr un acabado limpio.

VER ESTE PASO - 46:00



PASO 11 DE 12

Inclina tu almohadilla de tinta y entinta suavemente los bordes de la cartulina para crear una línea sutil alrededor. Esto le da el toque final sin dejar marcas fuertes.

VER ESTE PASO - 47:00



PASO 12 DE 12

Pega el panel sellado a la tarjeta base kraft con pegamento o cinta doble cara, asegurándote de que quede centrado en el frente de la tarjeta.

VER ESTE PASO - 47:45

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- La cartulina para acuarela te permite mezclar varios colores de tinta mucho mejor que una cartulina normal.
- Puedes sellar la capa de detalle dos veces en colores diferentes si la primera capa no da suficiente contraste.
- Extiende la sombra alrededor de la base del objeto y no solo por debajo, así se verá bien apoyado y evitarás el efecto de que está inclinado.

COMPRA EL PROYECTO



Carta - Papel Para Acuarela Tradicional - A5 - WCPA501

COMPRA AHORA >



Stamps By Me - Tarjetas Base Kraft Y Sobres 5 X 7 - 110425C

COMPRA AHORA >



Set De Sellos Stamps By Me Lamination - Slice of Joy - 270125E

COMPRA AHORA >

MÁS DE ESTE PROGRAMA



Mira el programa completo: One Day Special

MIRA AHORA >



Teapot Lamination Card with Watercolour Effect

GUÍA GRATIS >



Marcador de lugar Golden Harvest

GUÍA GRATIS >

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —