Tarjeta de pez con técnica de reserva en acuarela, embossing con calor y salpicaduras

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN VIVO - CREATE TOGETHER CLUB - 7 DE MAYO DE 2024



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una tarjeta preciosa con un pez tropical usando el embossing con calor como técnica de reserva, combinado con aguadas de acuarela vibrantes y detalles metálicos. El diseño del pez en embossing blanco luce espectacular sobre un fondo colorido y salpicado en tonos rosas, morados y durazno, logrando una escena submarina llena de calma. Esta elegante tarjeta va montada sobre cartulina con brillantina color oro rosa para darle un toque extra de brillo.

Del programa: Create Together Club
Mostrado: 7 de mayo de 2024
El proyecto empieza: 5:00 into the show...
En esta guía: 14 pasos, todos con foto

MÍRALO EN EL PROGRAMA

VAS A NECESITAR

- Carta - Papel Para Acuarela Tradicional - A5...
- 100089 - HTCN - Eureka 101 Tabla Para Acuarela Y...
- Stamps By Me Confetti Ink - Bluebell - 180822A
- Stamps By Me Confetti Ink - Blush - 180822B
- Stamps By Me Confetti Ink - Chocolat - 180822C
- Stamps By Me Confetti Ink - Tangerine - 180822K

PRÓXIMAMENTE EN VIVO EN HOW TO CRAFT NETWORK

Hidden Gems

MIÉRCOLES 4 DE NOVIEMBRE
10 a. m. UK / 5 a. m. HORA DEL ESTE / 2 a. m....

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

PASO A PASO



PASO 1 DE 14

Corta una tira de cartulina para acuarela. Pásale una bolsa antiestática para quitar cualquier humedad de la superficie.

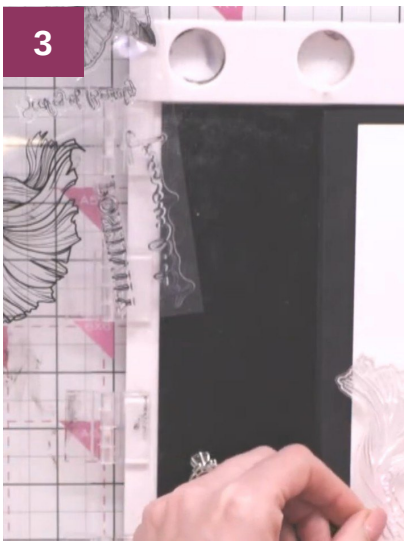
VER ESTE PASO - 5:00



PASO 2 DE 14

Estampa el diseño del pez sobre el lado liso de la cartulina blanca para acuarela con una almohadilla de tinta adherente. Coloca el sello con cuidado y presiona firmemente para que la impresión quede nítida.

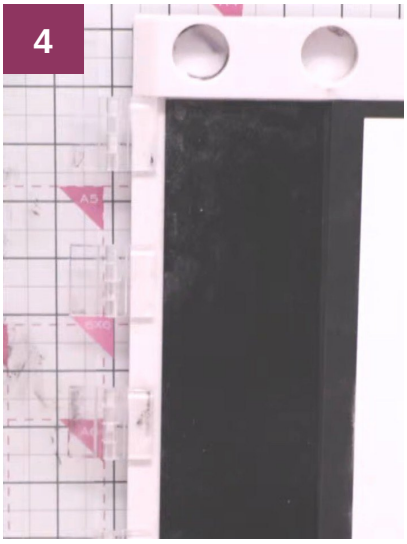
VER ESTE PASO - 5:30



PASO 3 DE 14

Haz embossing con calor sobre el pez estampado con polvo para embossing blanco. Inclina la cartulina para revisar que el detalle en relieve quede nítido y completo.

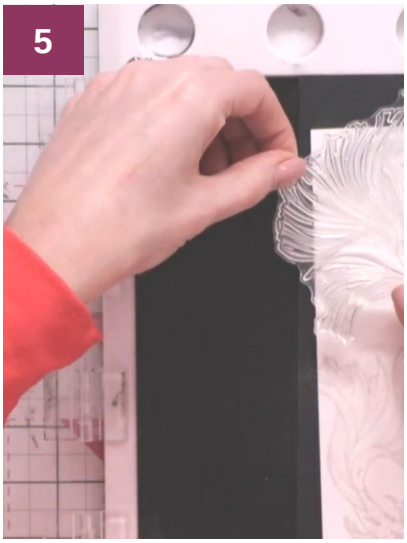
VER ESTE PASO - 5:45



PASO 4 DE 14

Deja que el embossing con calor se enfríe por completo. Ya frío, pasa la bolsa antiestática por el lado liso de la base de cartulina para acuarela.

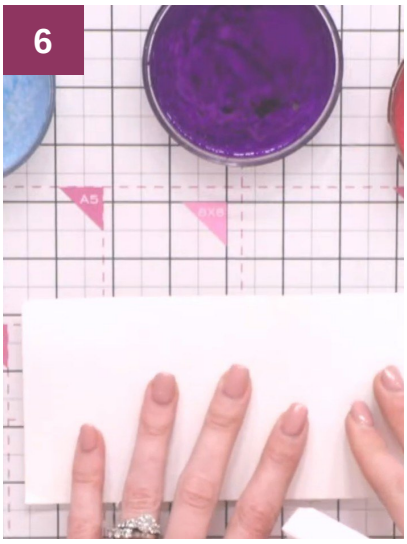
VER ESTE PASO - 6:00



PASO 5 DE 14

Vuelve a estampar el pez en otra posición sobre la cartulina blanca usando la misma tinta de embossing transparente y el polvo para embossing blanco. Aplica calor para fijar el diseño.

VER ESTE PASO - 7:45



PASO 6 DE 14

Rocía tu tapete de manualidades con agua y coloca la cartulina para acuarela boca abajo sobre el tapete húmedo para que se quede fija mientras trabajas.

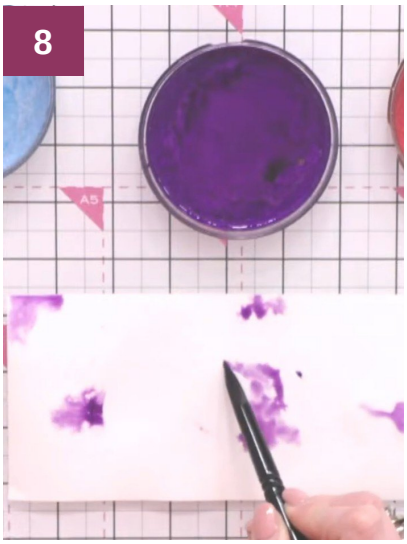
VER ESTE PASO - 13:30



PASO 7 DE 14

Activa las tintas Confetti en tres colores (bluebell, chocolat y tangerine) rociando cada una con agua con un atomizador. Usa un pincel para mezclar el agua con cada tinta.

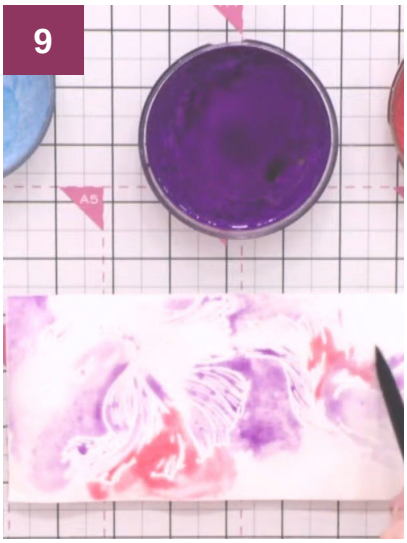
VER ESTE PASO - 13:45



PASO 8 DE 14

Aplica la tinta morada sobre el papel de acuarela húmedo con un pincel, dejando que el color se extienda de forma natural por la superficie. Empieza con el tono morado más oscuro y deja que se funda con el agua de la cartulina.

VER ESTE PASO - 14:15



PASO 9 DE 14

Agrega los tonos rojos y rosas con un pincel en distintas zonas de la cartulina, manteniendo los colores un poco separados en lugar de mezclarlos por completo.

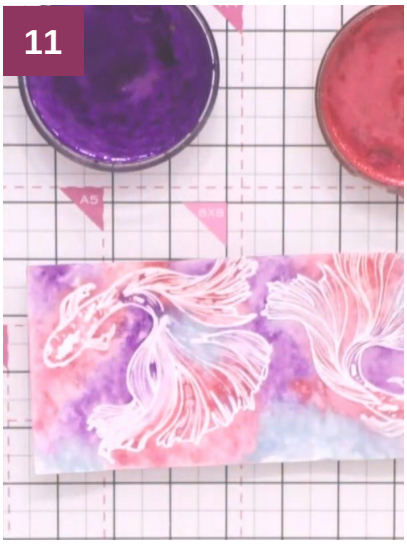
VER ESTE PASO - 14:45



PASO 10 DE 14

Cuando la primera capa esté completamente seca, vuelve a aplicar las mismas acuarelas en las mismas zonas para intensificar y profundizar los colores, y así lograr un diseño más vibrante y llamativo.

VER ESTE PASO - 16:30



PASO 11 DE 14

Retira con suavidad el exceso sobre el embossing blanco con un pañuelo de papel limpio o un trapo suave para dejar al descubierto el pez blanco bien nítido sobre el fondo de acuarela.

VER ESTE PASO - 23:00



PASO 12 DE 14

Con un pincel de acuarela número seis, pinta la cola y el cuerpo del pez con acuarela dorada o metálica para que el pez quede en primer plano.

VER ESTE PASO - 23:15



PASO 13 DE 14

Crea las salpicaduras cargando un pincel con acuarela y sosteniéndolo bien alto sobre la cartulina para lograr gotas más grandes, o sostenlo cerca para motitas más pequeñas. Usa las Confetti Inks en Bluebell, Blush, Chocolat y Tangerine para darle variedad de color.

VER ESTE PASO - 26:45



PASO 14 DE 14

Limpia las salpicaduras de acuarela que hayan caído sobre los detalles del pez con embossing con calor blanco; una vez secas, se quitan fácilmente y las zonas en relieve quedan impecables.

VER ESTE PASO - 28:30

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- La cartulina para acuarela es la mejor opción para esta técnica, pero si solo estás experimentando puedes usar cartulina normal.
- Mientras más alto sostengas el pincel al salpicar, más grandes serán las gotas; sostenlo cerca para lograr motitas más pequeñas.
- Asegúrate de que el embossing esté completamente seco antes de frotarlo con un trapo; si no, podrías levantar el color.

?

¿ATORADA EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestro sitio web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

COMPRA EL PROYECTO



Carta - Papel Para Acuarela Tradicional - A5 - WCPA501

COMPRA AHORA >



100089 - HTCN - Eureka 101 Tabla Para Acuarela Y Marcado - 240921G

COMPRA AHORA >



Stamps By Me Confetti Ink - Bluebell - 180822A

COMPRA AHORA >



Stamps By Me Confetti Ink - Blush - 180822B

COMPRA AHORA >



Stamps By Me Confetti Ink - Chocolat - 180822C

COMPRA AHORA >



Stamps By Me Confetti Ink - Tangerine - 180822K

COMPRA AHORA >

MÁS DE ESTE PROGRAMA

PROGRAMA COMPLETO



Mira el programa completo: Create Together Club

MIRA AHORA >

MISMO PROGRAMA



Slimline Card with Offset Sentiment and Gem Embellishments

GUÍA GRATIS >



Marcador de lugar Golden Harvest

GUÍA GRATIS >






MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATIS

1,966 proyectos de nuestros programas en vivo, cada paso con foto.

VER TODOS



USADO EN ESTE PROYECTO

Carta - Papel Para Acuarela Tradicional - A5...

COMPRA AHORA



USADO EN ESTE PROYECTO

100089 - HTCN - Eureka 101 Tabla Para Acuarela Y...

COMPRA AHORA

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —