Escena de bosque con embossing y realces en blanco

UN PROYECTO DE NUESTRO PROGRAMA EN VIVO - CREATE AND CRAFT TV - 16 DE OCTUBRE DE 2023



EL PROYECTO TERMINADO

SOBRE ESTE PROYECTO

Crea una escena de bosque espectacular usando embossing 3D y una técnica de tinta en dos tonos. Este proyecto combina tinta negra con realces en blanco para destacar los detalles intrincados de los árboles y los elementos del bosque en tu diseño en relieve. ¡El resultado es una pieza dramática y de alto contraste, perfecta para tarjetas y proyectos de papel!

Del programa: Create and Craft TV
Mostrado: 16 de octubre de 2023
El proyecto empieza: 1:17:30 into the show...
En esta guía: 7 pasos, todos con foto

MÍRALO EN EL PROGRAMA

PRÓXIMAMENTE EN VIVO EN HOW TO CRAFT NETWORK

The Thursday Drop

JUEVES 5 DE NOVIEMBRE

6 p. m. UK / 1 p. m. HORA DEL ESTE / 10 a. m....

MÍRALO GRATIS EN MY TELLY

¿ATORADA EN UN PASO? PREGÚNTALE A TONI

Pregúntale a Toni en nuestro sitio web sobre cualquier proyecto, producto o técnica del programa.

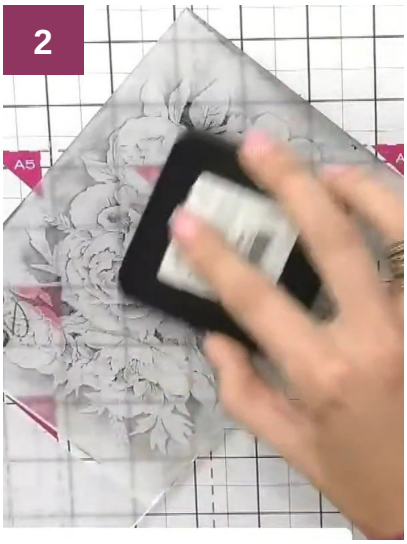
PASO A PASO



PASO 1 DE 7

Elige una carpeta de embossing HD 3D con una escena de bosque. La carpeta debe tener un diseño detallado con árboles y follaje.

VER ESTE PASO - 1:17:30



PASO 2 DE 7

Entinta la carpeta de embossing con tinta negra usando un pincel aplicador. Aplica la tinta ligeramente tanto en las zonas en relieve como en las hundidas de la carpeta para lograr una cobertura completa.

VER ESTE PASO - 1:18:00



PASO 3 DE 7

Pasa tu cartulina blanca o crema por la máquina troqueladora con la carpeta de embossing entintada para crear el diseño en relieve.

VER ESTE PASO - 1:18:30

4



PASO 4 DE 7

Revisa el panel pintado con embossing y elige el lado que prefieras: el lado en relieve o el hundido. Escoge el que muestre el diseño con mayor claridad para tu proyecto.

VER ESTE PASO - 1:19:00

5



PASO 5 DE 7

Con una almohadilla de tinta blanca, pasa suavemente sobre el diseño para resaltar los elementos en relieve. Concéntrate en las flores, el follaje y los detalles del primer plano para crear un contraste sutil y dar dimensión.

VER ESTE PASO - 1:20:00

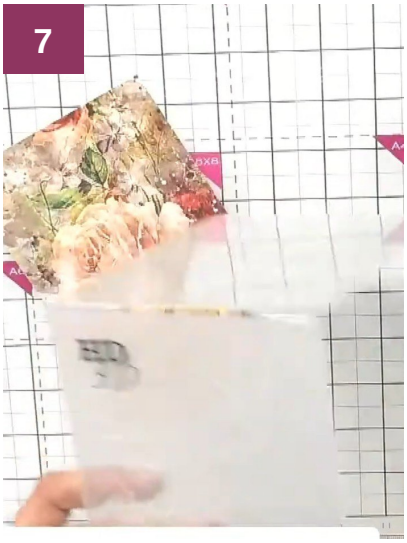
6



PASO 6 DE 7

Aléjate un poco y evalúa tu diseño. Los realces en blanco deben hacer resaltar elementos como las peonías y el lirio, mientras el fondo negro da profundidad a la escena del bosque.

VER ESTE PASO - 1:21:00



PASO 7 DE 7

Monta tu panel con embossing y realces sobre una tarjeta base blanca usando pegamento. Colócalo centrado para terminar tu tarjeta.

VER ESTE PASO - 1:22:00

CONSEJOS DEL PROGRAMA

- Entinta ambos lados de la carpeta de embossing para tener más opciones.
- La técnica con tinta blanca es sutil: aplícala con mano ligera para no saturar el diseño.
- Esta técnica crea un efecto de pintura digno de galería, sin necesidad de usar pinturas tradicionales.

MÁS DE ESTE PROGRAMA



Mira el programa completo: Create and Craft TV

MIRA AHORA >



Quick Christmas Card with Snow Drift Window and Painted Mount

GUÍA GRATIS >



Four-Window Card with Shaded Apertures

GUÍA GRATIS >







MÁS GUÍAS PASO A PASO GRATIS

1,966 proyectos de nuestros programas en vivo, cada paso con foto.

VER TODOS

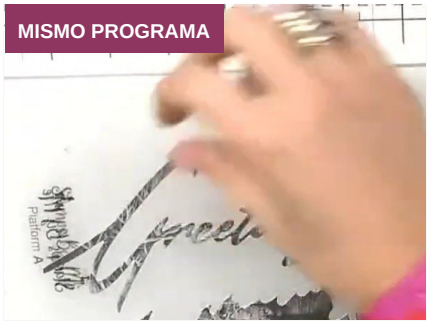
MISMO PROGRAMA



Embossed Floral Background Card with Painted Mount

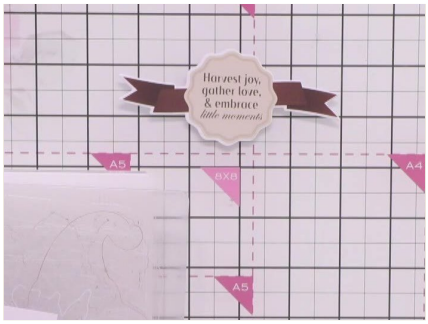
GUÍA GRATIS >

MISMO PROGRAMA



Floating Word Card with Patterned Paper Layers

GUÍA GRATIS >



Marcador de lugar Golden Harvest

GUÍA GRATIS >







