

Romantic Rose Coloured Card with Ornate Frame

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - CREATE AND CRAFT LIVE - 8 AVRIL 2022



À PROPOS DE CE PROJET

A beautiful card featuring a hand-coloured rose stamp with watercolour inks, layered with an ornate die-cut frame and sentiment. The design uses soft colour blending to create a vintage, elegant look with light and shade effects.

De l'émission: Create and Craft Live

Montré: 8 avril 2022

Le projet commence: 11:45 après le début de l'émission

Dans ce tutoriel: 11 étapes

À VOIR DANS L'ÉMISSION

PAS À PAS

1**ÉTAPE 1 SUR 11**

Cut the watercolour card using the deco plate die through your die-cutting machine.

VOIR CETTE ÉTAPE - 12:00

2**ÉTAPE 2 SUR 11**

Apply dye ink in orange and green directly onto the large stamp, then spritz lightly with water to blend the colours together.

VOIR CETTE ÉTAPE - 12:30

3**ÉTAPE 3 SUR 11**

Press the stamp onto the die-cut watercolour piece using the Eureka stamp press, applying even pressure.

VOIR CETTE ÉTAPE - 13:00

4**ÉTAPE 4 SUR 11**

Dab away excess wet ink with a paper towel to control the colour saturation.

VOIR CETTE ÉTAPE - 13:45

5**ÉTAPE 5 SUR 11**

Re-ink the stamp with the same colours and press again to add more depth and detail to the stamped image.

VOIR CETTE ÉTAPE - 14:00

6**ÉTAPE 6 SUR 11**

Use a waterproof grey ink to stamp over the coloured areas, creating a vintage, layered effect as the inks mix.

VOIR CETTE ÉTAPE - 14:30

7**ÉTAPE 7 SUR 11**

Paint in fine details using a paint brush and stamps by me paint to add shading around the rose petals and frame.

VOIR CETTE ÉTAPE - 15:00

8

ÉTAPE 8 SUR 11

Add extra antique detailing by painting directly onto the matte glass mat and then pressing the card onto it for subtle edge colouring.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 15:30](#)

9

ÉTAPE 9 SUR 11

Stamp the sentiment 'Find beauty in the small things' in a darker brown ink onto the centre of the design.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 16:00](#)

10

ÉTAPE 10 SUR 11

Cut two pieces of brown card to create the ornate frame backing, scoring and folding one to create a card blank.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 16:30](#)

11

ÉTAPE 11 SUR 11

Glue the stamped and coloured piece to the brown card backing, leaving the ornate edges slightly raised using foam pads for dimension.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 17:00](#)

ASTUCES DE L'ÉMISSION

- When using watercolour card, you may need to send the die through the machine twice as it is quite dense.
- If you miss stamping some details or the colour feels too wet or dark, you can always go back in and re-stamp or adjust with a paper towel.
- Changing the colour palette from spring pinks and reds to autumnal browns shows how the same die and stamp set can work for different seasons.

PROCHAINEMENT EN DIRECT SUR HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNDI 2 NOVEMBRE

10 h UK / 5 h CÔTE EST US / 2 h CÔTE OUEST US

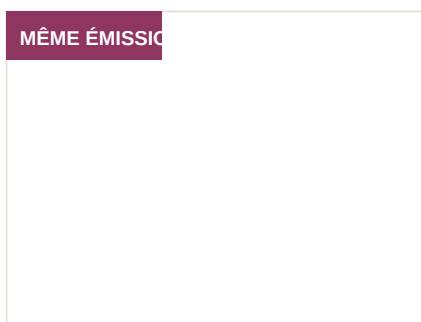
À REGARDER GRATUITEMENT SUR MY TELLY

PLUS DE CETTE ÉMISSION



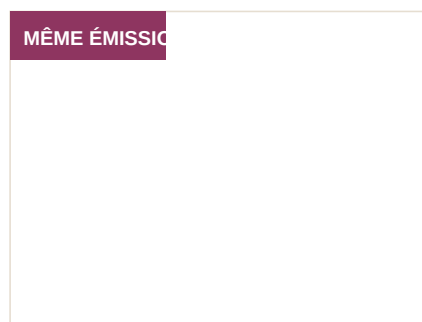
Voir l'émission complète: Create and Craft Live

[REGARDER >](#)



Poppy Days Coloured Floral Card

[TUTORIEL GRATUIT >](#)



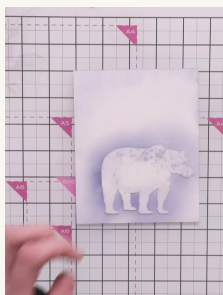
Quick Inked Butterfly Collage Card

[TUTORIEL GRATUIT >](#)



BLOQUÉE À UNE ÉTAPE ? DEMANDEZ À TONI

Posez vos questions à Toni sur notre site à propos de tout projet, produit ou technique de l'émission.



PLUS DE TUTORIELS GRATUITS PAS À PAS

1,746 projects from our live shows, every step photographed.

[TOUT VOIR](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —