

Botanical Wings Border Card with Coloured Flower Detail

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - STUDIO 3 - 28 MARS 2022



À PROPOS DE CE PROJET

A spring-themed card featuring die-cut botanical border panels in white on a black and gold layered base, with hand-coloured flower details using oil pastel pencils to create dimension and blend. The layered technique hides imperfections whilst creating a seamless, professional finish.

De l'émission: Studio 3

Montré: 28 mars 2022

Le projet commence: 16:00 après le début de l'émission

Dans ce tutoriel: 12 étapes

À VOIR DANS L'ÉMISSION

PAS À PAS

1**ÉTAPE 1 SUR 12**

Run the botanical wings border die through your die-cutting machine with white cardstock to cut the large floral border design.

VOIR CETTE ÉTAPE - 17:30

2**ÉTAPE 2 SUR 12**

Remove all the small cut-out pieces from the die-cut border to reveal the full design.

VOIR CETTE ÉTAPE - 20:00

3**ÉTAPE 3 SUR 12**

Cut the beaming smile jar die twice from white cardstock to prepare for the layering technique.

VOIR CETTE ÉTAPE - 23:15

4**ÉTAPE 4 SUR 12**

Glue the first die-cut jar piece onto white cardstock using a glue stick, keeping it flat.

VOIR CETTE ÉTAPE - 29:00

5**ÉTAPE 5 SUR 12**

Colour inside the flower details with oil pastel pencils, starting with red and adding orange to create shading and dimension.

VOIR CETTE ÉTAPE - 30:15

6**ÉTAPE 6 SUR 12**

Blend the coloured pencil marks together using the same orange pencil to create a smooth gradient effect.

VOIR CETTE ÉTAPE - 31:30

7**ÉTAPE 7 SUR 12**

Glue the second die-cut jar piece directly on top of the first to hide the coloured imperfections underneath.

VOIR CETTE ÉTAPE - 32:00

8

ÉTAPE 8 SUR 12

Prepare a black card base and add white side panels with gold trim to create the card foundation.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 33:00](#)

9

ÉTAPE 9 SUR 12

Glue the botanical wings border panels to the sides of the white panels, butting the edge lines up to the gold trim.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 34:30](#)

10

ÉTAPE 10 SUR 12

Trim away any excess border that overhangs the card edge using scissors or a craft knife.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 36:45](#)

11

ÉTAPE 11 SUR 12

Position the layered flower jar die-cut on the card front and glue in place using foam pads for dimension.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 38:30](#)

12

ÉTAPE 12 SUR 12

Add the 'kind friends' sentiment die-cut to the side of the card, positioning it to hang slightly off the edge like a tab.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 40:00](#)

ASTUCES DE L'ÉMISSION

- The layering technique with two die-cuts hides any colouring that goes outside the lines on the bottom layer.
- Oil pastel pencils blend beautifully together to create smooth colour transitions and shading on the flowers.
- You can use the same border die on both sides of the card for a symmetrical design, or vary the placement for personal preference.

?

BLOQUÉE À UNE ÉTAPE ? DEMANDEZ À TONI

Posez vos questions à Toni sur notre site à propos de tout projet, produit ou technique de l'émission.

PLUS DE NOS ÉMISSIONS



Voir l'émission complète: Studio 3

[REGARDER >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIEL GRATUIT >](#)



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

[TUTORIEL GRATUIT >](#)

PROCHAINEMENT EN DIRECT SUR HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNDI 2 NOVEMBRE

10 h UK / 5 h CÔTE EST US / 2 h CÔTE OUEST US

[À REGARDER GRATUITEMENT SUR MY TELLY](#)



PLUS DE TUTORIELS GRATUITS PAS À PAS

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

[TOUT VOIR](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE



[CLICK HERE](#)
— TO SHARE —