

Textured Floral Card with Die-Cut Windows and Layered Elements

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - CREATE TOGETHER CLUB - 28 MARS 2022



À PROPOS DE CE PROJET

A layered card featuring the Beautiful Notes floral stamp with textured background elements, die-cut rectangular windows showcasing the flower, and 3D elevated elements highlighted in coordinating colours. This creates a dimensional, modern design with visual interest through spotlighting and layering techniques.

De l'émission: Create Together Club

Montré: 28 mars 2022

Le projet commence: 7:30 après le début de l'émission

Dans ce tutoriel: 12 étapes

[À VOIR DANS L'ÉMISSION](#)

PAS À PAS

1**ÉTAPE 1 SUR 12**

Cut a piece of white card stock slightly longer than square in size, and prepare two mat layers in pink and black.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 7:30](#)**2****ÉTAPE 2 SUR 12**

Stamp textured background elements from the Beautiful Notes set onto the white card using a bright teal ink, creating a spotty textured border around the edges.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 8:00](#)**3****ÉTAPE 3 SUR 12**

Change ink colour and stamp additional texture elements using orange ink to add variety and depth to the background.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 8:30](#)**4****ÉTAPE 4 SUR 12**

Stamp the large floral design in the centre of the card in true black ink.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 14:15](#)**5****ÉTAPE 5 SUR 12**

Stamp the circular hoop elements from the set in black ink, positioning them to frame or complement the main flower.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 15:15](#)**6****ÉTAPE 6 SUR 12**

Dry the stamped ink thoroughly with a heat gun to prevent smudging.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 16:00](#)**7****ÉTAPE 7 SUR 12**

Select nesting rectangle dies with stitch detail and position them over the floral design to create a ricochet effect, ensuring they are perfectly straight.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 17:30](#)

8

ÉTAPE 8 SUR 12

Run the card through your die-cutting machine with the dies in place, then carefully peel away the tape and remove the die-cut pieces.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 19:45](#)

9

ÉTAPE 9 SUR 12

Edge the die-cut apertures with teal ink to soften any harsh white lines.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 23:00](#)

10

ÉTAPE 10 SUR 12

Glue the white card layer onto the black mat layer, then mount both onto the pink card base.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 24:30](#)

11

ÉTAPE 11 SUR 12

Use foam pads to 3D mount the die-cut flower pieces back into the apertures at varying heights for dimension.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 26:45](#)

12

ÉTAPE 12 SUR 12

Colour the elevated die-cut elements using teal and orange inks to coordinate with the background, highlighting the front and back of each piece.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 29:45](#)

ASTUCES DE L'ÉMISSION

- Use removable or low-tack tape when masking for die-cutting to avoid damaging your card.
- Nesting dies with stitch detail on both sides create decorative effects on both the front and back of cut-out pieces.
- Varying the height of foam pads creates a rise-and-fall effect that adds visual interest to dimensional elements.

PROCHAINEMENT EN DIRECT SUR HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNDI 2 NOVEMBRE

10 h UK / 5 h CÔTE EST US / 2 h CÔTE OUEST US

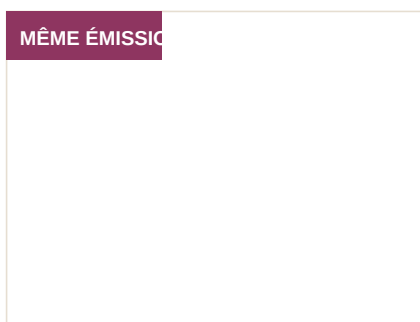
À REGARDER GRATUITEMENT SUR MY TELLY

PLUS DE CETTE ÉMISSION



Voir l'émission complète: Create Together Club

[REGARDER >](#)



Clean and Simple Watercolour Wash Card with Floral Stamp

[TUTORIEL GRATUIT >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIEL GRATUIT >](#)



BLOQUÉE À UNE ÉTAPE ? DEMANDEZ À TONI

Posez vos questions à Toni sur notre site à propos de tout projet, produit ou technique de l'émission.



PLUS DE TUTORIELS GRATUITS PAS À PAS

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

[TOUT VOIR](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE

