

Watercolour Floral Background Card with Stand Tall Stamp

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - STUDIO 3 - 21 MARS 2022



À PROPOS DE CE PROJET

Create a delicate watercolour background using the Stand Tall stamp set. Layer coloured inks with water to create a soft, blended effect, then stamp the elegant floral design in black for a striking contrast. This simple yet effective card showcases the versatility of the open fretwork stamp design.

De l'émission: Studio 3

Montré: 21 mars 2022

Le projet commence: 41:00 après le début de l'émission

Dans ce tutoriel: 12 étapes

[À VOIR DANS L'ÉMISSION](#)

PAS À PAS

1**ÉTAPE 1 SUR 12**

Take a piece of white card stock and position it in your stamping area.

VOIR CETTE ÉTAPE - 41:00

2**ÉTAPE 2 SUR 12**

Ink the Stand Tall stamp with a coloured ink pad (such as Ciri) using the large ink pad.

VOIR CETTE ÉTAPE - 41:15

3**ÉTAPE 3 SUR 12**

Stamp the floral design onto the white card stock, positioning it off-centre.

VOIR CETTE ÉTAPE - 41:30

4**ÉTAPE 4 SUR 12**

Change to a different coloured ink pad (such as teal) and stamp the same design in a different location on the card.

VOIR CETTE ÉTAPE - 42:00

5**ÉTAPE 5 SUR 12**

Stamp the design a third time using another colour, creating a sporadic background effect.

VOIR CETTE ÉTAPE - 42:45

6**ÉTAPE 6 SUR 12**

Spritz the stamped background lightly with water to activate the inks and create a watercolour bleed effect.

VOIR CETTE ÉTAPE - 44:30

7**ÉTAPE 7 SUR 12**

Dab the wet area gently with a tissue to control the bleeding and create a soft, blended background.

VOIR CETTE ÉTAPE - 45:00

8

ÉTAPE 8 SUR 12

Allow the background to dry slightly, then re-ink the Stand Tall stamp with black ink.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 45:30](#)

9

ÉTAPE 9 SUR 12

Stamp the black design randomly across the coloured background for emphasis and contrast.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 46:00](#)

10

ÉTAPE 10 SUR 12

Mount the stamped background onto a pink folded card base using glue.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 47:00](#)

11

ÉTAPE 11 SUR 12

Adhere the design to the card with foam pads to create dimension.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 50:30](#)

12

ÉTAPE 12 SUR 12

Add one of the coordinating sentiment words (such as 'love') to complete the card.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 52:45](#)

ASTUCES DE L'ÉMISSION

- You can use the Stand Tall stamp both ways on your card for added interest.
- If you're not confident with freehand painting, these delicate stamps create emphasis and draw the eye into your project.
- Black and white with grey creates a striking, professional look with this stamp design.

PROCHAINEMENT EN DIRECT SUR HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNDI 2 NOVEMBRE

10 h UK / 5 h CÔTE EST US / 2 h CÔTE OUEST US

À REGARDER GRATUITEMENT SUR MY TELLY

PLUS DE NOS ÉMISSIONS



Voir l'émission complète: Studio 3

[REGARDER >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIEL GRATUIT >](#)



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

[TUTORIEL GRATUIT >](#)



BLOQUÉE À UNE ÉTAPE ? DEMANDEZ À TONI

Posez vos questions à Toni sur notre site à propos de tout projet, produit ou technique de l'émission.



PLUS DE TUTORIELS GRATUITS PAS À PAS

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

[TOUT VOIR](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE



[CLICK HERE](#)
— TO SHARE —