

Pixie Kisses Moon Card with Stamped Figures

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - JOIN TONI FOR ANYTHING GOES WEDNESDAY - 9 MARS 2022



À PROPOS DE CE PROJET

A small card featuring a watercoloured moon aperture with stamped pixie characters. The design uses layered card stock with a coloured moon effect created through ink blending and water techniques, topped with black-stamped figures and white embossing ink details for contrast.

De l'émission: Join Toni for ANYTHING GOES WEDNESDAY

Montré: 9 mars 2022

Le projet commence: 21:00 après le début de l'émission

Dans ce tutoriel: 12 étapes

À VOIR DANS L'ÉMISSION

PROCHAINEMENT EN DIRECT SUR HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNDI 2 NOVEMBRE

10 h UK / 5 h CÔTE EST US / 2 h CÔTE OUEST US

À REGARDER GRATUITEMENT SUR MY TELLY

PAS À PAS

1**ÉTAPE 1 SUR 12**

Cut a circle from card stock using a nesting die to create your moon shape.

VOIR CETTE ÉTAPE - 21:45

2**ÉTAPE 2 SUR 12**

Apply blue ink to the card stock in the area where your moon aperture will sit, creating a halo effect around the circle.

VOIR CETTE ÉTAPE - 26:15

3**ÉTAPE 3 SUR 12**

Add black ink to the outer edges and work inward to create shadow and depth on the moon.

VOIR CETTE ÉTAPE - 28:00

4**ÉTAPE 4 SUR 12**

Activate the ink with water using a brush, then use tissue to pull out colour and create texture.

VOIR CETTE ÉTAPE - 30:00

5**ÉTAPE 5 SUR 12**

Add white paint splats to the moon using a brush, varying the distance from the paper to control dot size.

VOIR CETTE ÉTAPE - 30:45

6**ÉTAPE 6 SUR 12**

Add gold splats to the moon for additional shimmer and texture.

VOIR CETTE ÉTAPE - 31:45

7**ÉTAPE 7 SUR 12**

Stamp the pixie characters in black ink onto the moon, holding the stamp in place without moving it.

VOIR CETTE ÉTAPE - 33:00

8

ÉTAPE 8 SUR 12

Stamp white embossing ink over the black-stamped figures to create a two-tone effect.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 36:30](#)

9

ÉTAPE 9 SUR 12

Heat set the white embossing ink using a heat tool.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 40:30](#)

10

ÉTAPE 10 SUR 12

Adhere the moon aperture piece to your card base using foam pads for dimension.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 45:00](#)

11

ÉTAPE 11 SUR 12

Add a washi tape sentiment or text to complete the card design.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 46:45](#)

12

ÉTAPE 12 SUR 12

Decorate a coordinating envelope using the same stamp set in black ink.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 48:00](#)

ASTUCES DE L'ÉMISSION

- The closer you hold your brush to the paper when spattering, the smaller the dots will be; the higher up you are, the larger the dots.
- Keep your stamp in place without moving it when stamping multiple colours to maintain registration.
- Use foam pads under layered elements to create dimension and prevent sinking.

?

BLOQUÉE À UNE ÉTAPE ? DEMANDEZ À TONI

Posez vos questions à Toni sur notre site à propos de tout projet, produit ou technique de l'émission.

PLUS DE NOS ÉMISSIONS



Voir l'émission complète: Join Toni for ANYTHING GOES WEDNESDAY

[REGARDER >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIEL GRATUIT >](#)



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

[TUTORIEL GRATUIT >](#)



PLUS DE TUTORIELS GRATUITS PAS À PAS

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

[TOUT VOIR](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE



[CLICK HERE](#)
— TO SHARE —