# Invisible Ink Painted Floral Card with Sentiment

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - JOIN TONI FOR HER PRODUCT PREVIEW - 21 FÉVRIER 2022

**À PROPOS DE CE PROJET**

Paint over invisible sepia-toned guides on special paper to create beautiful floral designs that look professionally painted. The guide underneath disappears as you add colour, giving you instant artist results with no cheating visible.

**De l'émission:** Join Toni for her Product Preview
**Montré:** 21 février 2022
**Le projet commence:** 14:00 après le début de l'émission
**Dans ce tutoriel:** 12 étapes

**À VOIR DANS L'ÉMISSION**

PROCHAINEMENT EN DIRECT SUR HOW TO CRAFT NETWORK

**Community Showcase**

**LUNDI 2 NOVEMBRE**
10 h UK / 5 h CÔTE EST US / 2 h CÔTE OUEST US

**À REGARDER GRATUITEMENT SUR MY TELLY**

# PAS À PAS

1

ÉTAPE 1 SUR 12

Gather your invisible ink paper pad and locate the sepia-toned guide printed on the back of the paper.

VOIR CETTE ÉTAPE - 14:00

2

ÉTAPE 2 SUR 12

Position the paper with the guide visible, offsetting it slightly so you can see the design clearly as you work.

VOIR CETTE ÉTAPE - 14:15

3

ÉTAPE 3 SUR 12

Pour dye-based coloured ink pads onto a palette or use watercolour paints from your collection.

VOIR CETTE ÉTAPE - 14:30

4

ÉTAPE 4 SUR 12

Pick up water with your brush and blend it with the pale pink ink to create a workable paint consistency.

VOIR CETTE ÉTAPE - 15:00

5

ÉTAPE 5 SUR 12

Follow the sepia guide underneath and paint the first flower head with the pink colour, working around the shape.

VOIR CETTE ÉTAPE - 15:15

6

ÉTAPE 6 SUR 12

Paint additional flower heads with the same pink colour, following the guide to maintain perspective and shading.

VOIR CETTE ÉTAPE - 15:30

7

ÉTAPE 7 SUR 12

Switch to a teal or green colour and paint the leaves, applying full overlay coverage to create light and shade effects.

VOIR CETTE ÉTAPE - 17:15

**8**

ÉTAPE 8 SUR 12

Allow the painted design to dry completely, then cut the paper down the centre if there are two corner designs on one sheet.

VOIR CETTE ÉTAPE - 18:30

**9**

ÉTAPE 9 SUR 12

Mat your painted design onto white cardstock to frame the artwork.

VOIR CETTE ÉTAPE - 19:00

**10**

ÉTAPE 10 SUR 12

Stamp a sentiment from the collection onto the card using black ink, positioning it through or below the artwork.

VOIR CETTE ÉTAPE - 20:30

**11**

ÉTAPE 11 SUR 12

Adhere the matted design to a coloured slimline card blank using foam dots or glue for dimension.

VOIR CETTE ÉTAPE - 21:45

**12**

ÉTAPE 12 SUR 12

Optional: add gems or sparkles to embellish the card further if desired.

VOIR CETTE ÉTAPE - 22:45

## ASTUCES DE L'ÉMISSION

• You don't have to be perfect or precise with your painting; you can be abstract and add splats creatively.
• Once you've painted one design, you'll gain confidence to experiment with your own colour choices rather than following the guide colours.
• If you're making cards for a specific event like a wedding, you can match the painted colours to the event's colour scheme.

**?**

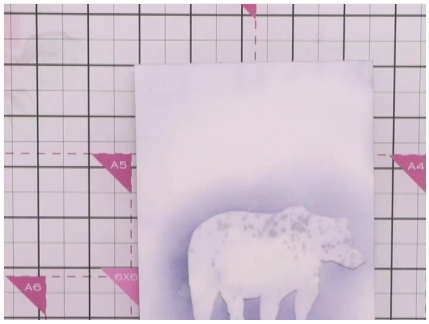
## BLOQUÉE À UNE ÉTAPE ? DEMANDEZ À TONI

Posez vos questions à Toni sur notre site à propos de tout projet, produit ou technique de l'émission.

## PLUS DE NOS ÉMISSIONS

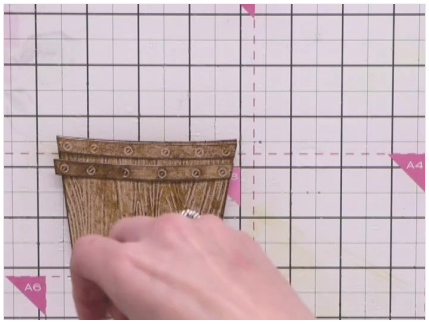
**Voir l'émission complète: Join Toni for her Product Preview**

REGARDER >



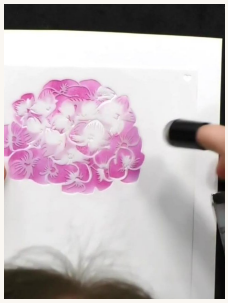
**Woodland Bear Card with Layered Landscape**

TUTORIEL GRATUIT >



**Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink**

TUTORIEL GRATUIT >



### PLUS DE TUTORIELS GRATUITS PAS À PAS

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

TOUT VOIR