

Donut Card with Textured Icing and Sprinkles Topper

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - JOIN SIMON FROM AVAGO-INK FOR A FUN SHOW WITH FANTASTIC...



À PROPOS DE CE PROJET

A fun and playful card featuring a large donut with textured icing and colourful sprinkles as the main focal point. The card combines stamped background patterns with die-cut elements and hand-decorated details to create a whimsical, three-dimensional treat.

De l'émission: Join Simon from AVAGO-INK for a fun show with fantastic demo's broadcast Monday 14th Feb

Montréal: 14 février 2022

Le projet commence: 27:00 après le début de l'émission

Dans ce tutoriel: 16 étapes

[À VOIR DANS L'ÉMISSION](#)

PAS À PAS

1**ÉTAPE 1 SUR 16**

Start with a red tent-fold card and cut a white panel with a slight border to mount on top.

VOIR CETTE ÉTAPE - 27:00

2**ÉTAPE 2 SUR 16**

Stamp a large repeating bun and sweet treats pattern across the white panel using black Versafine ink.

VOIR CETTE ÉTAPE - 27:15

3**ÉTAPE 3 SUR 16**

Line up the stamp carefully using the silicon stamp's transparency to continue the pattern seamlessly across the panel.

VOIR CETTE ÉTAPE - 28:30

4**ÉTAPE 4 SUR 16**

Stamp the pattern again to extend the design, ensuring the repeating elements align properly.

VOIR CETTE ÉTAPE - 29:00

5**ÉTAPE 5 SUR 16**

Mount the stamped panel onto the red card base using glue, ensuring an even border all around.

VOIR CETTE ÉTAPE - 30:15

6**ÉTAPE 6 SUR 16**

Use nesting circle dies to cut out two donut rings—one in yellow cardstock and one in white.

VOIR CETTE ÉTAPE - 31:30

7**ÉTAPE 7 SUR 16**

Apply a yellowy-orange ink to the edges of the yellow donut ring using a blending brush to add depth and shading.

VOIR CETTE ÉTAPE - 35:00

8

ÉTAPE 8 SUR 16

Freehand cut the white circle with scissors to create a wobbly, irregular icing shape on top of the yellow donut.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 36:45](#)

9

ÉTAPE 9 SUR 16

Apply texture paste with beads to the white icing layer using a spreader tool, covering the entire surface.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 37:30](#)

10

ÉTAPE 10 SUR 16

Sprinkle colourful die-cut sprinkles (sugar strands and stars) onto the wet texture paste.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 39:00](#)

11

ÉTAPE 11 SUR 16

Use a heat gun to set and activate the texture paste, causing it to bubble slightly and secure the sprinkles.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 40:00](#)

12

ÉTAPE 12 SUR 16

Glue the textured icing layer onto the yellow donut ring base using wet glue.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 41:45](#)

13

ÉTAPE 13 SUR 16

Stamp owl characters and sentiment text onto white cardstock using black ink.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 42:30](#)

14

ÉTAPE 14 SUR 16

Die-cut the owl characters using coordinating dies to create clean, finished shapes.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 43:30](#)

?

BLOQUÉE À UNE ÉTAPE ? DEMANDEZ À TONI

Posez vos questions à Toni sur notre site à propos de tout projet, produit ou technique de l'émission.

15

ÉTAPE 15 SUR 16

Colour the edges of the owl characters with a red alcohol marker to tie them into the card's colour scheme.

VOIR CETTE ÉTAPE - 45:15

16

ÉTAPE 16 SUR 16

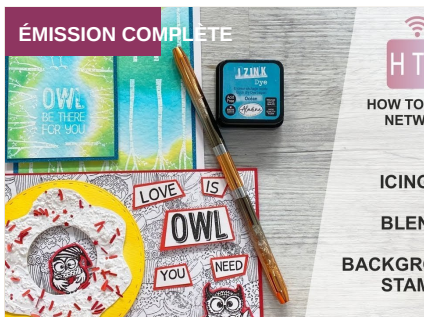
Add detail to the owls by colouring small elements like coffee mugs with the red marker.

VOIR CETTE ÉTAPE - 46:00

ASTUCES DE L'ÉMISSION

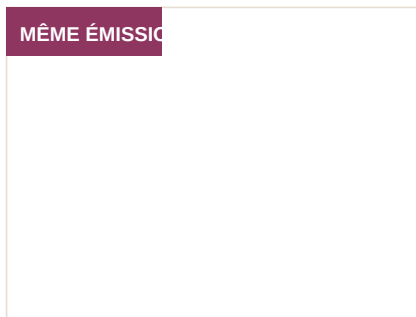
- If you don't have texture paste with beads, glossy accents would work as an alternative for creating the icing effect.
- Keep the black and red colour tones consistent throughout the card for a cohesive design.
- Don't worry if the donut or icing edges are wobbly or wonky—it adds to the handmade charm and uniqueness of the card.

PLUS DE CETTE ÉMISSION



Voir l'émission complète: Join Simon from AVAGO-INK for a fun...

REGARDER >



Resist Technique Tree Landscape Card with Embossed Trees

TUTORIEL GRATUIT >



Woodland Bear Card with Layered Landscape

TUTORIEL GRATUIT >

HOW-TO-GUIDE

