# Carte à fond aquarelle éclaboussé et fleurs sur papier calque

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - JOIN TONI AND KELLY FOR SUPER SAVINGS IN THE HTCN STUDIO...




## À PROPOS DE CE PROJET

Une carte mixed media avec des fonds peints à la main à l'aquarelle et des éclaboussures d'encre, des fleurs sur papier calque embossées à chaud et des éléments découpés à la matrice superposés. Ce modèle associe la technique abstraite des éclaboussures à de délicates fleurs peintes, pour un rendu artistique et plein de texture.

**De l'émission:** Join Toni and Kelly for SUPER SAVINGS in the HTCN studio broadcast 8th Feb 22
**Montré:** 8 février 2022
**Le projet commence:** 12:45 après le début de l'émission
**Dans ce tutoriel:** 10 étapes

À VOIR DANS L'ÉMISSION

# PAS À PAS

1

ÉTAPE 1 SUR 10

Découpez le papier cartonné aquarelle au format voulu avec votre machine de découpe, en passant les plaques deux fois pour obtenir une belle empreinte sur ce papier plus épais.

VOIR CETTE ÉTAPE - 13:00

2

ÉTAPE 2 SUR 10

Vaporisez un peu d'eau sur le papier cartonné découpé, puis tamponnez vos couleurs d'encre sur la surface humide pour créer un fond fondu et naturel.

VOIR CETTE ÉTAPE - 13:30

3

ÉTAPE 3 SUR 10

Appliquez de la pâte de texture à travers un pochoir sur un autre morceau de papier cartonné aquarelle, en l'étalant à la spatule pour créer des motifs en relief.

VOIR CETTE ÉTAPE - 14:30

4

ÉTAPE 4 SUR 10

Séchez la pâte de texture au pistolet chauffant, puis vaporisez de l'eau sur la surface texturée et ajoutez vos couleurs d'encre au pinceau pour obtenir un effet aquarelle.

VOIR CETTE ÉTAPE - 22:30

5

ÉTAPE 5 SUR 10

Tamponnez un grand motif floral sur du papier calque avec l'encre VersaMark, puis réalisez un embossage à chaud avec de la poudre à embosser blanche.

VOIR CETTE ÉTAPE - 37:45

6

ÉTAPE 6 SUR 10

Peignez directement sur le motif embossé du papier calque avec des encres aquarelle et un pinceau, en superposant les couleurs pour donner de la profondeur.

VOIR CETTE ÉTAPE - 38:30

**7**

ÉTAPE 7 SUR 10

Créez un fond éclaboussé sur du papier cartonné noir en projetant de petites gouttes d'encre grise et noire d'un coup de pinceau, pour apporter texture et mouvement.

VOIR CETTE ÉTAPE - 42:00

**8**

ÉTAPE 8 SUR 10

Détourez aux ciseaux les éléments de la feuille de papier calque peinte : gardez les ciseaux immobiles et faites plutôt tourner le papier pour une découpe plus nette.

VOIR CETTE ÉTAPE - 47:45

**9**

ÉTAPE 9 SUR 10

Superposez les fleurs sur papier calque et les éléments découpés à la matrice sur le fond éclaboussé avec de la colle, en les disposant de façon à créer du relief et un bel effet visuel.

VOIR CETTE ÉTAPE - 51:00

**10**

ÉTAPE 10 SUR 10

Ajoutez des embellissements, comme des strass ou des gouttes d'eau, sur les fleurs principales pour terminer la carte.

VOIR CETTE ÉTAPE - 54:00

## ASTUCES DE L'ÉMISSION

• Avec du papier cartonné aquarelle, passez les matrices de découpe deux fois dans la machine pour obtenir une belle empreinte, car ce papier est plus épais qu'un papier cartonné classique.
• Laissez bien sécher les encres entre chaque couche pour garder des couleurs distinctes et éviter les mélanges ternes.
• Utilisez un petit pinceau pour de fines éclaboussures et un plus gros pinceau pour des éclaboussures plus larges, afin de varier l'effet de texture.

PROCHAINEMENT EN DIRECT SUR HOW TO CRAFT NETWORK

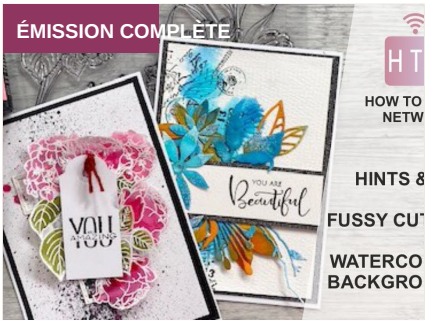
**Deal Hunters**

**MARDI 3 NOVEMBRE**

14 h UK / 9 h CÔTE EST US / 6 h CÔTE OUEST US

À REGARDER GRATUITEMENT SUR MY TELLY

## PLUS DE CETTE ÉMISSION




**Voir l'émission complète: Join Toni and Kelly for SUPER SAVINGS in...**

REGARDER >

MÊME ÉMISSIO

**Layered Watercolour Floral Card with Texture Paste**

TUTORIEL GRATUIT >

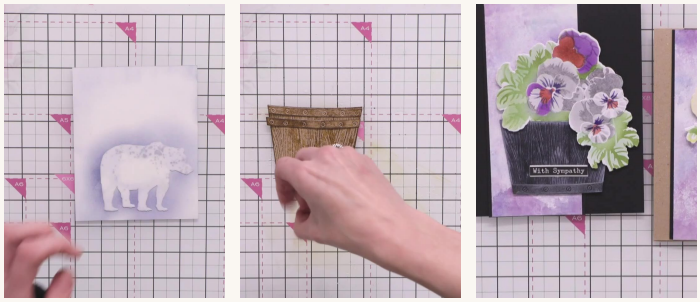
MÊME ÉMISSIO

**Heat-Embossed Vellum Tag with Painted Florals**

TUTORIEL GRATUIT >

## BLOQUÉE À UNE ÉTAPE ? DEMANDEZ À TONI

Posez vos questions à Toni sur notre site à propos de tout projet, produit ou technique de l'émission.



## PLUS DE TUTORIELS GRATUITS PAS À PAS

1,912 projects from our live shows,
every step photographed.

TOUT VOIR

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —