

Love Story Romantic Umbrella Card with Spray Ink Background

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - JOIN CARLEY DUFF FOR AN IMALA SHOW IN THE HTC N STUDIO...



À PROPOS DE CE PROJET

A romantic card featuring the love story couple under an umbrella, created with a colourful spray ink background, masked stamping, and delicate stencil work. The design uses pearlescent IZINK sprays to add shimmer and texture, creating an atmospheric, romantic effect.

De l'émission: Join Carley Duff for an IMALA show in the HTC N studio broadcast 28th Jan 22

Montré: 28 janvier 2022

Le projet commence: 47:30 après le début de l'émission

Dans ce tutoriel: 13 étapes

[À VOIR DANS L'ÉMISSION](#)

PAS À PAS

1**ÉTAPE 1 SUR 13**

Create a colourful background by using dirty brushes and card pieces as stencils to apply leftover ink.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 47:30](#)**2****ÉTAPE 2 SUR 13**

Build up the background colour by applying ink at different angles with your makeshift stencil.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 48:00](#)**3****ÉTAPE 3 SUR 13**

Mount a black card piece in the centre of your background.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 48:30](#)**4****ÉTAPE 4 SUR 13**

Mask off the bottom portion of the love story stamp using cardstock to hide the legs.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 49:00](#)**5****ÉTAPE 5 SUR 13**

Stamp the love story image in black ink over the masked area.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 49:30](#)**6****ÉTAPE 6 SUR 13**

Remove the mask to reveal the umbrella and couple without the lower portion.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 50:00](#)**7****ÉTAPE 7 SUR 13**

Apply white splatter or gesso over the stamped image to create a snowy effect.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 50:30](#)

8**ÉTAPE 8 SUR 13**

Add additional colour splashes using spray inks in complementary tones.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 51:00](#)**9****ÉTAPE 9 SUR 13**

Apply pearlescent IZINK spray onto an acrylic block and mix with water.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 51:30](#)**10****ÉTAPE 10 SUR 13**

Paint the diluted spray ink onto your card using a fan brush to create an oxide effect around the edges.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 52:00](#)**11****ÉTAPE 11 SUR 13**

Apply a fussy brush stencil over the background to add texture and detail.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 54:15](#)**12****ÉTAPE 12 SUR 13**

Heat-set the textured stencil work to dry it quickly.

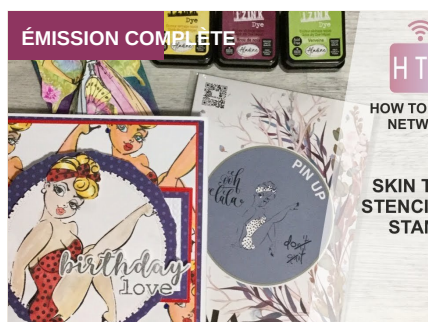
[VOIR CETTE ÉTAPE - 55:00](#)**13****ÉTAPE 13 SUR 13**

Mount the finished card onto a base card to create an easel-style display.

[VOIR CETTE ÉTAPE - 55:30](#)**ASTUCES DE L'ÉMISSION**

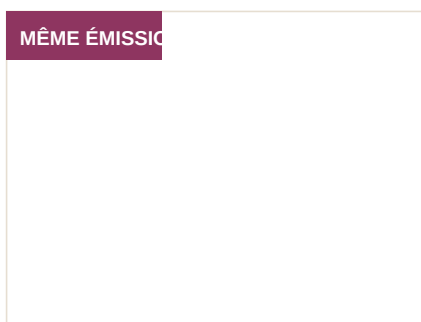
- Never waste ink - use dirty brushes and leftover ink on your glass surface to create beautiful backgrounds.
- You can use your heat gun to dry spray ink and stencil work quickly.
- Masking allows you to stamp only the elements you want, giving you creative control over the design.

PLUS DE CETTE ÉMISSION



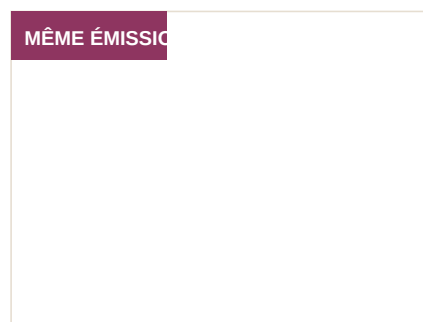
Voir l'émission complète: Join Carley Duff for an IMALA show in...

[REGARDER >](#)



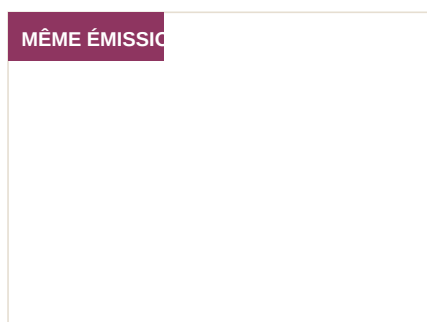
Layered Suitcase and Pretty Woman Card

[TUTORIEL GRATUIT >](#)



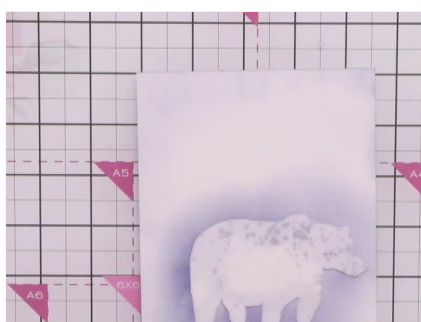
Embossed Fashion Lady with Layered Dress Card

[TUTORIEL GRATUIT >](#)



Pin-Up Girl Seaside Postcard Card

[TUTORIEL GRATUIT >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIEL GRATUIT >](#)



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

[TUTORIEL GRATUIT >](#)

PROCHAINEMENT EN DIRECT SUR HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNDI 2 NOVEMBRE

10 h UK / 5 h CÔTE EST US / 2 h CÔTE OUEST US

[À REGARDER GRATUITEMENT SUR MY TELLY](#)

?

BLOQUÉE À UNE ÉTAPE ? DEMANDEZ À TONI

Posez vos questions à Toni sur notre site à propos de tout projet, produit ou technique de l'émission.

HOW-TO-GUIDE

