Watercolour Floral Card with Lamination Stamps

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - CATCH UP WITH TONI FOR A THURSDAY LAUNCH IN THE HTCN STUDIO...



À PROPOS DE CE PROJET

Create a beautiful watercolour-effect floral card using the two-part lamination stamp system. Stamp a light silhouette first, then paint in vibrant colours to create a realistic watercolour look, before adding the detailed outline layer for a professional finished piece.

De l'émission: CATCH UP with Toni for a THURSDAY LAUNCH in the HTCN studio broadcast 18th Nov 21
Montré: 18 novembre 2021
Le projet commence: 16:30 après le début de l'émission
Dans ce tutoriel: 12 étapes

À VOIR DANS L'ÉMISSION

PAS À PAS

1

ÉTAPE 1 SUR 12

Prepare a piece of watercolour card and position it centrally on your work surface.

VOIR CETTE ÉTAPE - 17:00

2

ÉTAPE 2 SUR 12

Ink the solid portion of the stamp with a very light colour ink pad, tapping gently all over to create a faint silhouette guide.

VOIR CETTE ÉTAPE - 17:45

3

ÉTAPE 3 SUR 12

Stamp the light silhouette onto your watercolour card to create an outline guide for painting.

VOIR CETTE ÉTAPE - 18:00

4

ÉTAPE 4 SUR 12

Mix orange and pink watercolour on your palette and paint in the flower shapes following the light silhouette underneath.

VOIR CETTE ÉTAPE - 19:45

5

ÉTAPE 5 SUR 12

Add darker shades of green to paint in the leaves and stems, following the silhouette guide.

VOIR CETTE ÉTAPE - 20:30

6

ÉTAPE 6 SUR 12

While the watercolour is still wet, add splatter details using your brush with orange and pink paint for added texture.

VOIR CETTE ÉTAPE - 22:45

7

ÉTAPE 7 SUR 12

Dry the painted card completely using a heat gun.

VOIR CETTE ÉTAPE - 23:30

8

ÉTAPE 8 SUR 12

Dust the dried card with an anti-static bag to prepare it for the outline stamp.

VOIR CETTE ÉTAPE - 24:00

9

ÉTAPE 9 SUR 12

Ink the outline portion of the stamp with black ink and stamp it carefully on top of your painted design.

VOIR CETTE ÉTAPE - 24:30

10

ÉTAPE 10 SUR 12

Add white splatter details around the design using a brush for extra artistic effect.

VOIR CETTE ÉTAPE - 25:30

11

ÉTAPE 11 SUR 12

Sign your finished artwork with your initials or name.

VOIR CETTE ÉTAPE - 25:45

12

ÉTAPE 12 SUR 12

Mount your finished card into an inexpensive frame with backing and mount for display.

VOIR CETTE ÉTAPE - 26:00

ASTUCES DE L'ÉMISSION

- Don't be precious about the watercolour application; the forgiving design means imperfect placement still looks beautiful.
- You can use normal white cardstock if you don't have watercolour card available.
- The light silhouette stamp acts as a helpful guide for where to place your colours.

PROCHAINEMENT EN DIRECT SUR HOW TO CRAFT NETWORK

Deal Hunters

MARDI 3 NOVEMBRE

13 h UK / 8 h CÔTE EST US / 5 h CÔTE OUEST US

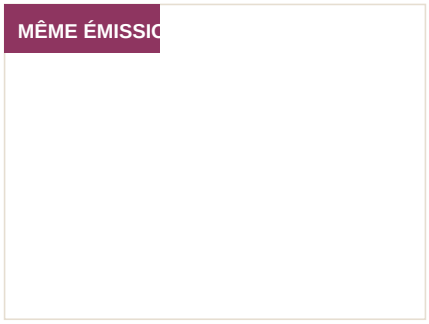
À REGARDER GRATUITEMENT SUR MY TELLY

PLUS DE CETTE ÉMISSION



Voir l'émission complète: CATCH UP with Toni for a THURSDAY...

REGARDER >



Gold Embossed Gown Card with Watercolour Wash

TUTORIEL GRATUIT >



Woodland Bear Card with Layered Landscape

TUTORIEL GRATUIT >

? BLOQUÉE À UNE ÉTAPE ? DEMANDEZ À TONI

Posez vos questions à Toni sur notre site à propos de tout projet, produit ou technique de l'émission.





PLUS DE TUTORIELS GRATUITS PAS À PAS

1,936 projects from our live shows,
every step photographed.

TOUT VOIR

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —