# Layered Watercolour Rose Card with Sentiment

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - CATCH UP WITH TONI FOR THE FRIDAY LAUNCH IN THE HTCN STUDIO...




**À PROPOS DE CE PROJET**

A stunning three-layer rose card using coordinating stamps and dies to create depth and dimension. The layered approach gives an elegant, hand-painted watercolour effect with beautiful shadow detail that makes the flower appear three-dimensional.

**De l'émission:** CATCH UP with Toni for the FRIDAY LAUNCH in the HTCN studio broadcast 22nd Oct 21
**Montré:** 22 octobre 2021
**Le projet commence:** 19:45 après le début de l'émission
**Dans ce tutoriel:** 12 étapes

**À VOIR DANS L'ÉMISSION**

PROCHAINEMENT EN DIRECT SUR HOW TO CRAFT NETWORK

**HSN Inspiration**

**MARDI 3 NOVEMBRE**
18 h UK / 13 h CÔTE EST US / 10 h...

**À REGARDER GRATUITEMENT SUR MY TELLY**

# PAS À PAS

1

ÉTAPE 1 SUR 12

Select white cardstock and choose your colour palette—pinks for the rose petals and greens for the leaves.

VOIR CETTE ÉTAPE - 21:30

2

ÉTAPE 2 SUR 12

Ink up the first layer (numbered layer one) with your chosen pink distress ink, applying it to the flower portion of the stamp.

VOIR CETTE ÉTAPE - 22:00

3

ÉTAPE 3 SUR 12

Ink the green distress ink onto the leaf portions of the same stamp layer.

VOIR CETTE ÉTAPE - 22:15

4

ÉTAPE 4 SUR 12

Spray the inked stamp lightly with water to create a watercolour finish before stamping onto your white cardstock.

VOIR CETTE ÉTAPE - 22:30

5

ÉTAPE 5 SUR 12

Clean your stamp and ink up layer two with a different shade of pink and green, then stamp directly on top of layer one, aligning carefully.

VOIR CETTE ÉTAPE - 23:00

6

ÉTAPE 6 SUR 12

Spray this layer lightly with water again for consistency.

VOIR CETTE ÉTAPE - 24:00

7

ÉTAPE 7 SUR 12

Ink up layer three (the detail layer) with a darker shade such as mahogany or festive berries for the flowers and a deeper green for the leaves.

VOIR CETTE ÉTAPE - 24:30

**8**

ÉTAPE 8 SUR 12

Stamp the final layer on top, aligning it carefully to create the shadow effect that gives the rose dimension.

VOIR CETTE ÉTAPE - 25:00

**9**

ÉTAPE 9 SUR 12

Place the coordinating die plate around your finished rose image and run through your die-cutting machine to cut a decorative border with approximately one millimetre around the artwork.

VOIR CETTE ÉTAPE - 29:00

**10**

ÉTAPE 10 SUR 12

Adhere the rose to a white top-folding card base using foam pads for dimension.

VOIR CETTE ÉTAPE - 31:00

**11**

ÉTAPE 11 SUR 12

Stamp your chosen sentiment (such as 'Be the reason someone smiles today') onto a contrasting cardstock in gold ink.

VOIR CETTE ÉTAPE - 34:00

**12**

ÉTAPE 12 SUR 12

Heat-set the sentiment with an embossing gun, then adhere it to the card with foam pads, positioning it to complement the rose.

VOIR CETTE ÉTAPE - 35:30

## ASTUCES DE L'ÉMISSION

- You can batch-make these cards by stamping multiple copies of each layer at once.
- If you don't get the layers quite aligned perfectly, it's very forgiving—the watercolour effect hides minor imperfections.
- Spray each layer lightly with water to achieve the watercolour finish, though traditional stamping without spray also works well.

?

## BLOQUÉE À UNE ÉTAPE ? DEMANDEZ À TONI

Posez vos questions à Toni sur notre site à propos de tout projet, produit ou technique de l'émission.

## PLUS DE CETTE ÉMISSION

ÉMISSION COMPLÈTE



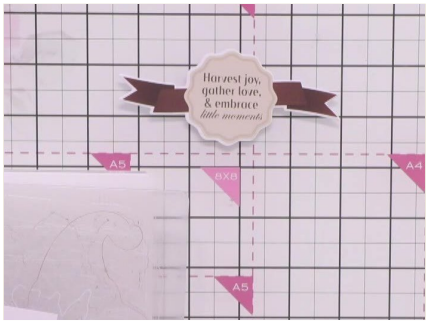

**Voir l'émission complète: CATCH UP with Toni for the FRIDAY...**

REGARDER >

MÊME ÉMISSION

**Simple Sentiment Focal Point Card**

TUTORIEL GRATUIT >



**Marque-place Golden Harvest**

TUTORIEL GRATUIT >








### PLUS DE TUTORIELS GRATUITS PAS À PAS

1 964 projets de nos émissions en direct, chaque étape en photo.

TOUT VOIR







