# Rainbow and Ballerina Watercolour Focal Card

UN PROJET DE NOTRE ÉMISSION EN DIRECT - CATCH UP WITH SIMON FOR MONDAY MADNESS IN THE HOW TO...




## À PROPOS DE CE PROJET

Create a charming card featuring a stamped rainbow and sitting ballerina character, watercoloured in soft pastels and mounted on a starry embossed background panel. The delicate watercolour work and layered focal images create a whimsical, celebratory card.

**De l'émission:** CATCH UP with Simon for MONDAY MADNESS in the How To Craft Network Studios 18th Oct 21
**Montré:** 18 octobre 2021
**Le projet commence:** 36:45 après le début de l'émission
**Dans ce tutoriel:** 13 étapes

À VOIR DANS L'ÉMISSION

## IL VOUS FAUT

- 465778 TV - GOSSIP GLITTER CARD 170gsm - Rubelite - 030219a
- Encreur Versafine - Onyx Black - 300921C

# PAS À PAS

1

ÉTAPE 1 SUR 13

Stamp a rainbow image in black ink onto white card in the top area of your focal panel.

VOIR CETTE ÉTAPE - 37:00

2

ÉTAPE 2 SUR 13

Stamp the sitting ballerina character in black ink below the rainbow, positioning her to sit on or near a sentiment line.

VOIR CETTE ÉTAPE - 37:45

3

ÉTAPE 3 SUR 13

Wet the background area around the rainbow with clean water using a watercolour brush.

VOIR CETTE ÉTAPE - 38:30

4

ÉTAPE 4 SUR 13

Add soft blue watercolour into the wet area around the clouds and stars, allowing the colour to blend naturally.

VOIR CETTE ÉTAPE - 38:45

5

ÉTAPE 5 SUR 13

Wet the area around the ballerina and add soft blue watercolour to the background.

VOIR CETTE ÉTAPE - 39:15

6

ÉTAPE 6 SUR 13

Watercolour the rainbow stripes in yellow, green and blue, keeping the colours soft and allowing them to blend slightly.

VOIR CETTE ÉTAPE - 39:30

7

ÉTAPE 7 SUR 13

Watercolour the ballerina's body in grey, starting with a lighter shade and adding darker grey for shading.

VOIR CETTE ÉTAPE - 40:00

**8**

ÉTAPE 8 SUR 13

Paint the ballerina's tutu in soft pink, adding a little darker pink for dimension.

VOIR CETTE ÉTAPE - 40:30

**9**

ÉTAPE 9 SUR 13

Add a touch of yellow or gold to small details like flowers or accents if desired.

VOIR CETTE ÉTAPE - 41:00

**10**

ÉTAPE 10 SUR 13

Heat-dry the watercoloured panel with a heat gun to ensure it's completely dry before die-cutting.

VOIR CETTE ÉTAPE - 41:30

**11**

ÉTAPE 11 SUR 13

Die-cut a hexagonal shape through the rainbow area using a hexagonal die.

VOIR CETTE ÉTAPE - 41:45

**12**

ÉTAPE 12 SUR 13

Mount the watercoloured focal panel onto a glitter card layer using glue.

VOIR CETTE ÉTAPE - 43:30

**13**

ÉTAPE 13 SUR 13

Mount the focal panel onto the embossed starry background card using foam pads for dimension.

VOIR CETTE ÉTAPE - 44:30

## ASTUCES DE L'ÉMISSION

- You don't need to add lots of detail to watercoloured backgrounds—a light wash of colour is enough to break up the white and complement your focal images.
- Let watercolour dry completely before die-cutting to avoid tearing the paper.

PROCHAINEMENT EN DIRECT SUR HOW TO CRAFT NETWORK

**The Friday Final Cut**

VENDREDI 6 NOVEMBRE

10 h UK / 5 h CÔTE EST US / 2 h CÔTE OUEST US

À REGARDER GRATUITEMENT SUR MY TELLY

## ACHETER LE PROJET



**465778 TV - GOSSIP GLITTER CARD 170gsm - Rubelite - 030219a**

ACHETER >




**Encreur Versafine - Onyx Black - 300921C**

ACHETER >

## PLUS DE CETTE ÉMISSION

ÉMISSION COMPLÈTE




**Voir l'émission complète: CATCH UP with Simon for MONDAY...**

REGARDER >

MÊME ÉMISSION

**Elephant Balloon Stencil Card with Two-Tone Background**

TUTORIEL GRATUIT >

MÊME ÉMISSION

**Embossed Falling Stars Panel Card with Ink Blending**

TUTORIEL GRATUIT >

?

### BLOQUÉE À UNE ÉTAPE ? DEMANDEZ À TONI

Posez vos questions à Toni sur notre site à propos de tout projet, produit ou technique de l'émission.

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —