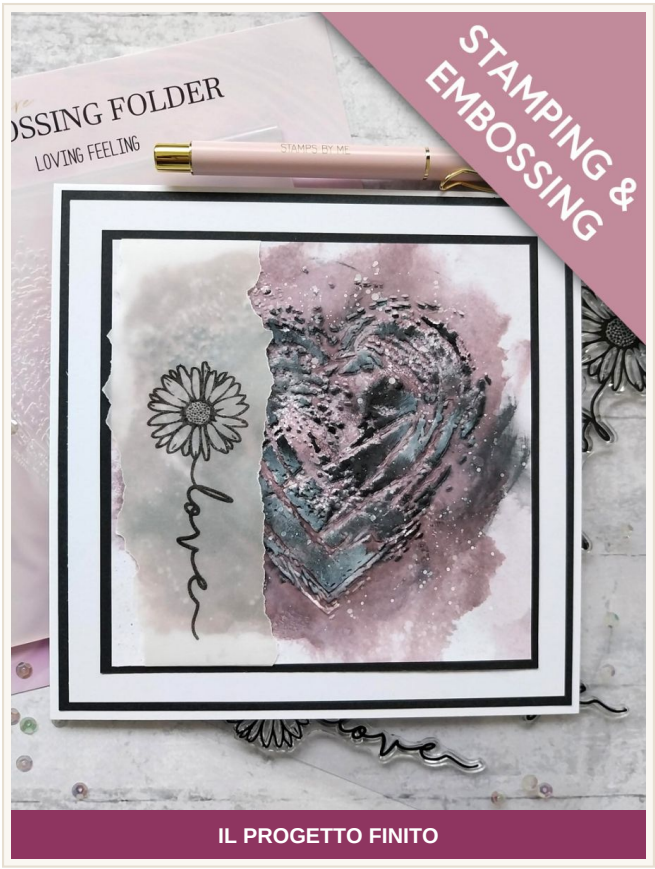
Loving Feeling

UN TUTORIAL GRATUITO PASSO PASSO - 19 APRILE 2023



IL PROGETTO FINITO

In questo tutorial: 10 passaggi, tutti con foto
Prodotti usati: 10 - vedi ACQUISTA IL PROGETTO
Aggiunto: 19 aprile 2023

VEDI QUESTO TUTORIAL SUL NOSTRO SITO

COSA TI SERVE:
Biglietto base bianco 7 x 7"
Cartoncino nero quadrato da 6 3/4"
Cartoncino bianco quadrato da 6 1/2"
Cartoncino nero quadrato da 5 3/4"
Cartoncino bianco (più grande della cartella per embossing)
Vellum (strappato a circa 6 3/4 x 2")
Cartella per embossing HD3D Watercolour Loving Feeling
Faith Stamp and Die Collection
Tampone d'inchiostro ibrido SBM: Midnight
Tampone d'inchiostro a pigmento SBM: Cotton
Tampone d'inchiostro SBM Premium: Heather
Spruzzino per l'acqua
Pennello
Sacchetto antistatico
Polvere da embossing trasparente WOW
Pistola termica (heat tool) WOW
Eureka 101 Watercolour Tablet
Tappetino magnetico in vetro SBM
Taglierina
Colla Perfect Together
Nastro biadesivo
Macchina fustellatrice

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK
COMMUNITY SHOWCASE
LUNEDÌ 2 NOVEMBRE
10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA
GUARDA GRATIS SU MY TELLY

PASSO PASSO

PASSAGGIO 1 DI 10

Applica l'inchiostro Heather qua e là su ENTRAMBI i lati della cartella per embossing Loving Feeling e spruzza leggermente con un po' d'acqua.
Inserisci all'interno un pezzo di cartoncino bianco, più grande della cartella, e passalo nella tua macchina.
Ora hai DUE bellissimi design inchiostrati, uno in rilievo e uno in bassorilievo, tra cui scegliere!! Io ho scelto il lato con il cuore in rilievo, ma anche quello con il cuore in bassorilievo è altrettanto bello.

PASSAGGIO 2 DI 10

Prendi il tuo inchiostro ibrido Midnight e inizia a passarlo delicatamente sulle zone in rilievo del tuo design. Puoi continuare ad aggiungere inchiostro finché l'effetto non ti convince.
Consiglio: è più facile partire con un tocco leggero e aggiungere inchiostro poco alla volta, piuttosto che caricare troppo subito: poi può essere più difficile "tornare indietro".

PASSAGGIO 3 DI 10

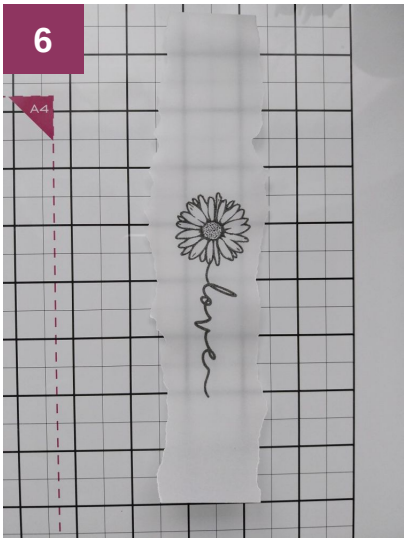
Per il passaggio successivo hai DUE possibilità.
Vogliamo aggiungere altro Heather al nostro design. Puoi passare il tampone d'inchiostro direttamente sul design in rilievo, oppure riapplicare l'Heather direttamente sulla cartella. Spruzza con acqua, riposiziona il tuo design in rilievo nella cartella allineandolo bene e passalo di nuovo nella macchina. Naturalmente puoi usare entrambe le tecniche, aggiungendo altro inchiostro nero e/o Heather, finché il risultato non ti soddisfa.
A te la scelta: il bello sta proprio nel giocare e sperimentare!!
Ora dobbiamo asciugare completamente il nostro lavoro con la pistola termica (heat tool), prima di passare al passaggio successivo.

PASSAGGIO 4 DI 10

Passa leggermente il tuo tampone d'inchiostro bianco Cotton qua e là sul design in rilievo. Metti un po' d'inchiostro sul tappetino in vetro, aggiungi acqua e via con gli schizzi!! Io adoro tantissimi schizzi... ma a te la scelta.
Anche questa volta, assicurati che il lavoro sia completamente asciutto.

PASSAGGIO 5 DI 10

Rifila il tuo lavoro in rilievo a un quadrato da 5 1/2", poi mettilo da parte.



PASSAGGIO 6 DI 10

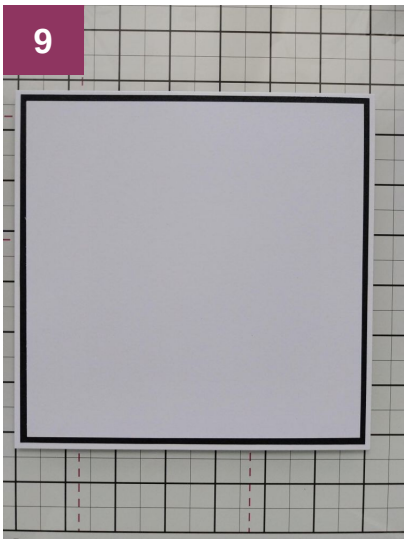
Passa un sacchetto antistatico sul tuo pannello di vellum strappato. Naturalmente puoi anche timbrare prima e poi strappare il pannello alla misura giusta.
Inchiostra il timbro margherita "Love" della Faith Stamp And Die Collection con il tampone d'inchiostro Midnight e timbralo al centro del vellum.
Cospargi l'immagine ancora umida con la polvere da embossing trasparente e rimetti la polvere in eccesso nel barattolo. Fai scaldare bene la pistola termica, poi fissa la polvere col calore, spostando la pistola non appena la polvere inizia a sciogliersi. Così riduci al minimo il rischio che il vellum si deformi o che la polvere si bruci.

PASSAGGIO 7 DI 10

Posiziona il vellum timbrato sul lato sinistro del tuo sfondo in rilievo. Ripiega la parte che sporge sul bordo superiore e inferiore del cartoncino in rilievo e fissala sul retro con il nastro biadesivo.

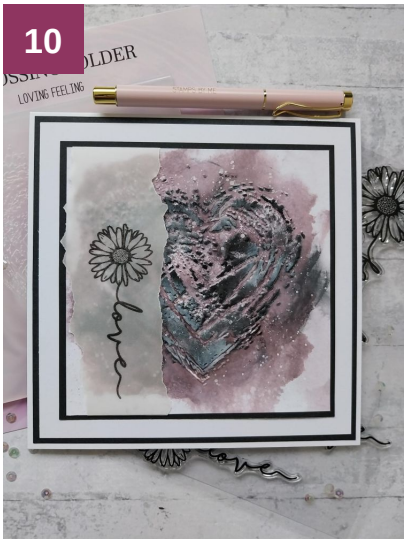
PASSAGGIO 8 DI 10

Incolla il tuo lavoro sul cartoncino nero, tagliato a un quadrato da 5 3/4".



PASSAGGIO 9 DI 10

Incolla il cartoncino bianco tagliato a un quadrato da 6 1/2" sul cartoncino nero tagliato a un quadrato da 6 3/4". Poi incolla il tutto sul fronte del tuo biglietto base bianco da 7 x 7".



PASSAGGIO 10 DI 10

Per finire, incolla il tuo lavoro sul biglietto base a strati.

ACQUISTA IL PROGETTO

STAMPS BY ME - COLLA VINILICA PERFECT TOGETHER 30ML -...

ACQUISTA >

PISTOLA TERMICA WOW DUEL SPEED - 130422a

ACQUISTA >

100087 - HTCN - STAMPS BY ME TAGLIERINA PROFESSIONALE...

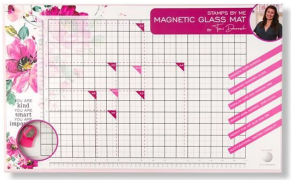
ACQUISTA >

100089 - HTCN - EUREKA 101 TAVOLETTA PER ACQUERELLO E...

ACQUISTA >

943382 TV - 100268 - HTCN - STAMPS BY ME SET DI PENNELLI...

ACQUISTA >



STAMPS BY ME - TAPPETINO MAGNETICO IN VETRO DA...

ACQUISTA >

STAMPS BY ME - MINI TAPPETINO MAGNETICO IN VETRO...

ACQUISTA >

STAMPS BY ME - INCHIOSTRO IBRIDO PREMIUM - MIDNIGHT -...

ACQUISTA >

STAMPS BY ME - INCHIOSTRO PIGMENTATO PREMIUM PURE...

ACQUISTA >

STAMPS BY ME - TAMPONE D'INCHIOSTRO DYE PREMIUM -...

ACQUISTA >

ALTRE IDEE

Happy Haunting

TUTORIAL GRATUITO >

You Don't Look A Day Over Fabulous

TUTORIAL GRATUITO >

La sicurezza ti sta proprio bene

TUTORIAL GRATUITO >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —